

**100. YILDA ULUSLARARASI
TOPLUMSAL
ARAŞTIRMALAR
KONGRESİ
SOSYAL BİLİMLER
SPOR BİLİMLERİ
EĞİTİM BİLİMLERİ
TURİZM VE GASTRONOMİ
DİL BİLİMLERİ**

**100. YILDA ULUSLARARASI TOPLUMSAL
ARAŞTIRMALAR KONGRESİ
17-19 KASIM 2023
(YÜZ YÜZE & ÇEVİRİM İÇİ)**

Kongre Yeri: Ankara Ticaret Odası Meclis Salonu

100. Yılda Uluslararası Toplumsal Araştırmalar Kongresi bünyesinde **Sosyal Bilimler, Spor Bilimleri, Eğitim Bilimleri, Turizm ve Gastronomi ve Dil Bilimleri** Sempozyumları bulunmaktadır.

17-19 Kasım 2023 tarihleri arasında yüz yüze ve çevrimiçi olarak Ankara'da gerçekleştirilecek olan Kongre'nin ana teması **Toplumsal Araştırmalar**'dır.

Farklı disiplinlerden birçok araştırmacıya ev sahipliği yapacak olan kongrenin düzenleyicisi **Uluslararası Toplum Araştırmaları Derneği** dir.

Kongre Paydaşlarımız:

- Dil ve Tarih Coğrafya Fakültesi (Ankara Üniversitesi)
- UTADER (Uluslararası Toplum Araştırmaları Derneği)
- Yüzde İki Yayınları

<https://www.yuzdeiki.com/>

- Ankara Anadolu ve Rumeli Araştırmaları Dergisi

<https://www.ankaradergisi06.com/>

- ESAR- Eğitim ve Sosyal Bilimler Araştırmaları Dergisi

www.esardergi.com

- Review of Tourism Administration Journal

<http://www.rotajournal.org/>

- Anakara Yayıncılık Eğitim Araştırma Danışmanlık Limited Şirketi

- TNKÜ Akademik Bakış Topluluğu

Kongre Sponsorlarımız

Kongre Yönetim Kurulu ile iletişim için:

utakongre@gmail.com

Doç. Dr. Ökkeş NARİNÇ

Dr. Öğr. Üyesi Şihmeht YİĞİT



**SOSYAL BİLİMLER
SEMPOZYUMU**

**SPOR BİLİMLERİ
SEMPOZYUMU**

**EĞİTİM BİLİMLERİ
SEMPOZYUMU**

**TURİZM VE
GASTRONOMİ
SEMPOZYUMU**

**DİL BİLİMLERİ
SEMPOZYUMU**

E-ISBN: 978-605-70777-5-2

17-19 KASIM 2023

**100. YILDA ULUSLARARASI TOPLUMSAL
ARAŞTIRMALAR KONGRESİ**

17-19 KASIM 2023

YÜZ YÜZE & ÇEVİRİM İÇİ

BİLDİRİ ÖZETLERİ KİTABI

EDİTÖRLER

**Doç. Dr. Ökkeş NARİNÇ
Dr. Öğr. Üyesi Şihmet YİĞİT
Dr. Öğr. Üyesi Özcan EKİCİ
Dr. Nuriye KARAKAYA YILDIRIM**

**Anakara Yayıncılık
E-ISBN: 978-605-70777-5-2**

ANKARA 2023

KURULLAR

KONGRE BAŞKANI

Doç. Dr. Mehmet Korkud AYDIN
(Kırıkkale Üniversitesi)

KONGRE ONURSAL KOMİTESİ

Prof. Dr. Ayşe KAYAPINAR
(Milli Savunma Üniversitesi)

Prof. Dr. Fikret RAMAZANOĞLU
(Sakarya Uygulamalı Bilimler Üniversitesi)

Prof. Dr. Recep DÜNDAR
(İnönü Üniversitesi)

Prof. Dr. Perihan SAVAŞ
(Ortadoğu Teknik Üniversitesi)

KONGRE GENEL KOORDİNATÖRÜ

Doç. Dr. Ökkeş NARİNÇ
(Tekirdağ Namık Kemal Üniversitesi)

KONGRE SEKRETERYASI

Dr. Öğr. Üyesi Betül ÖZCAN BALKIR (YOBU)

Arş. Gör. Elif BAKSI (TNKÜ)

SEMPOZYUM KURULLARI

DÜZENLEME KURUL BAŞKANLARI

Doç. Dr. Ökkeş NARİNÇ
(Sosyal Bilimler Sempozyumu)

Dr. Öğr. Öğr. Üyesi Şihmet YİĞİT
(Spor Bilimleri Sempozyumu)

Dr. Nuriye KARAKAYA YILDIRIM
(Dil Bilimleri Sempozyumu)

Dr. Öğr. Üyesi Özcan EKİCİ
(Eğitim Bilimleri Sempozyumu)

Dr. Öğr. Üyesi Aylin NALÇACI İKİZ
(Turizm ve Gastronomi Sempozyumu)

SOSYAL BİLİMLER SEMPOZYUMU DÜZENLEME KURULU

Prof. Dr. Ayse KAYAPINAR (Milli Savunma Üniversitesi)

Prof. Dr. Ayşen SİNA (Tekirdağ Namık Kemal Üniversitesi)

Prof. Dr. Petru GOLBAN (Tekirdağ Namık Kemal Üniversitesi)

Prof. Dr. Nicoleta Cinpoes (University of Worcester- İngiltere)

Doç. Dr. Estella Antoaneta CİOBANU (Ovidius University of Constanta-Romanya)

Prof. Dr. Tatiana GOLBAN (Tekirdağ Namık Kemal Üniversitesi)

Prof. Dr. Emre ÖZŞAHİN (Tekirdağ Namık Kemal Üniversitesi)

Prof. Dr. Feyyaz ZEREN (Yalova Üniversitesi)

Prof. Dr. Mustafa Müjdecı (Kırıkkale Üniversitesi)

Doç. Dr. Hasan KAYA (Tekirdağ Namık Kemal Üniversitesi)

Doç. Dr. M. Korkud AYDIN (Kırıkkale Üniversitesi)

Doç. Dr. Batu GÜNÖR (Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi)

Doç. Dr. Ökkeş NARİNÇ (Tekirdağ Namık Kemal Üniversitesi)

Doç. Dr. Sabri Can SANNAV (Trakya Üniversitesi)

Dr. Öğr. Üyesi Betül ÖZCAN BALKIR (Yozgat Bozok Üniversitesi)

Dr. Öğr. Üyesi Uğur ÖZGÜR (Tekirdağ Namık Kemal Üniversitesi)

Dr. Öğr. Üye. Oktay ATİK (Tekirdağ Namık Kemal Üniversitesi)

Dr. Öğr. Üye. Murat TOPCU (İstanbul Gelişim Üniversitesi)

Dr. William Martin Geibel (San Diego University- ABD)

Dr. Tuğba GÜNÖR (Tekirdağ Namık Kemal Üniversitesi)

SPOR BİLİMLERİ SEMPOZYUMU DÜZENLEME KURULU

Prof. Dr. Fikret RAMAZANOĞLU (Sakarya Uygulamalı Bilimler Üniversitesi)

Prof. Dr. Nusret RAMAZANOĞLU (Marmara Üniversitesi)

Prof. Dr. Malik BEYLEROĞLU

Prof. Dr. Adnan ERSOY

Prof. Dr. Uğur ABAKAY

Doç. Dr. Servet REYHAN

Doç. Dr. Erdem EROĞLU

Doç. Dr. Ümit Doğan ÜSTÜN

Doç. Dr. İlimdar YALÇIN

Doç. Dr. Erşan ARSLAN

Doç. Dr. Fırat AKCAN

Doç. Dr. İbrahim DALBUDAK (Isparta Uygulamalı Bilimler Üniversitesi)

100. YILDA UTAK

Doç. Dr. Fikret ALINCAK (Gaziantep Üniversitesi)

Doç Dr. Emir EKİNCİ (Yalova Üniversitesi)

Doç. Dr. Osman PEPE (Süleyman Demirel Üniversitesi)

Doç. Dr. Mehmet KARGÜN (Gaziosmanpaşa Üniversitesi)

Doç. Dr. Aydın PEKEL (İstanbul Gelişim Üniversitesi)

Doç. Dr. Vahdet ALAEDDİNOĞLU (Atatürk Üniversitesi)

Dr. Öğr. Üyesi: Şıhmet YİĞİT (Osmaniye Korkut Ata Üniversitesi)

Dr. Öğr. Üye. Hikmet TURKAY

Dr. Eyüp ACAR

Arş. Gör. Ahmet Ferdi KOÇ

TURİZM VE GASTRONOMİ SEMPOZYUMU DÜZENLEME KURULU

Doç. Dr. Ali İNANIR (Burdur Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi)

Doç. Dr. Hacer ARSLAN KALAY (Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi)

Doç. Dr. Oğuz NEBİOĞLU (Alaaddin Keykubat Üniversitesi)

Doç. Dr. Özgür YAYLA (Akdeniz Üniversitesi)

Doç. Dr. Üzeyir KEMENT (Ordu Üniversitesi)

Dr. Öğr. Üyesi Emrah ÖRGÜN (Sinop Üniversitesi)

Dr. Öğr. Üyesi Melih AYDIN (Kilis 7 Aralık Üniversitesi)

Dr. Öğr. Üyesi Muhammet Cenk BİRİNCİ (Erzincan Binali Yıldırım Üniversitesi)

Dr. Öğr. Üyesi Ömer Emre ARSLAN (Alaaddin Keykubat Üniversitesi)

Dr. Öğr. Üyesi Serhan SALEPÇİGİL (Sinop Üniversitesi)

Dr. Öğr. Üyesi Yakup ÖZTÜRK (Çankırı Karatekin Üniversitesi)

EĞİTİM BİLİMLERİ SEMPOZYUMU DÜZENLEME KURULU

Prof. Dr. Mustafa KAHYAOĞLU (Siirt Üniversitesi)

Prof. Dr. Cemal AKÜZÜM (Dicle Üniversitesi)

Prof. Dr. Durmus KILIÇ (Atatürk Üniversitesi)

Doc. Dr. Mehmet EROĞLU (Fırat Üniversitesi)

Doc. Dr. Alper KASKAYA (Erzincan Binali Yıldırım Üniversitesi)

Doç. Dr. Abdülbasit SEZER (Dicle Üniversitesi)

Doç. Dr. Veli BATDI (Gaziantep Üniversitesi)

Dr. Öğr. Üyesi Mehmet DEMİRKOL (Dicle Üniversitesi)

Dr. Öğr. Üyesi Meral ÖNER SÜNKÜR (Dicle Üniversitesi)

DİL BİLİMLERİ SEMPOZYUMU DÜZENLEME KURULU

Dr. Öğr. Üyesi Gamze ERDEM COŞGUN (Amasya Üniversitesi)

Dr. Öğr. Üyesi Mehtap Aral DUVAN (Kırıkkale Üniversitesi)

Öğr. Gör. Dr. Nur GEDİK BAL (Ankara Sosyal Bilimler Üniversitesi)

Öğr. Gör. Dr. Sakine Ceylan PHİRİ (Kırıkkale Üniversitesi)

Öğr. Gör. Dr. Sema TURAN (Orta Doğu Teknik Üniversitesi)

Öğr. Gör. Ramazan ŞEN (Kırıkkale Üniversitesi)

KONGRE BİLİM KURULU

Prof. Dr. Mesut AYDIN
(Malatya İnönü Üniversitesi)
Prof. Dr. Erdal AKPINAR
(Erzincan Binali Yıldırım Üniversitesi)
Prof. Dr. Alaaddin YALÇINKAYA
(Karadeniz Teknik Üniversitesi)
Prof. Dr. Ali EMİNOV (ABD)
Prof. Dr. Ali YAMAN
(Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi)
Prof. Dr. Ayşe KAYAPINAR
(Milli Savunma Üniversitesi)
Prof. Dr. Ayşen SİNA
(Tekirdağ Namık Kemal Üniversitesi)
Prof. Dr. Cevdet YAKUPOĞLU
(Kastamonu Üniversitesi)
Prof. Dr. Cüneyt KANAT
(Ege Üniversitesi)
Prof. Dr. Çiğdem ÜNAL
(İzmir Katip Çelebi Üniversitesi)
Prof. Dr. Dimitri KOROBENİKOV
(ABD)
Prof. Dr. Emine DİNGEÇ
(Kütahya Dumlupınar Üniversitesi)
Prof. Dr. Ersin GÜLSOY
(Bursa Uludağ Üniversitesi)
Prof. Dr. Fehmi YILMAZ
(İstanbul Medeniyet Üniversitesi)
Prof. Dr. Hasan MERT
(Ege Üniversitesi)
Prof. Dr. Hüseyin ÇINAR
(Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi)
Prof. Dr. Süleyman ÖZKAN
(Ege Üniversitesi)
Prof. Dr. Emine ERDOĞAN ÖZÜNLÜ
(Hacettepe Üniversitesi)
Prof. Dr. Turgut YİĞİT
(Ankara Üniversitesi)
Prof. Dr. Turhan KAÇAR
(İstanbul Medeniyet Üniversitesi)
Prof. Dr. Ümit EKİN
(Sakarya Üniversitesi)
Prof. Dr. Viorel PANAİTE
(Bükreş Üniversitesi)
Prof. Dr. Yusuf AYÖNÜ
(Ege Üniversitesi)
Prof. Dr. Zeliha DEMİREL
(Eskişehir Anadolu Üniversitesi)
Prof. Dr. İlker ALP
(Trakya Üniversitesi)

Prof. Dr. İvan RUSEV
(Varna Ekonomi Üniversitesi)
Prof. Dr. Levent KAYAPINAR
(Ankara Üniversitesi)
Prof. Dr. Mehmet Akif TURAL
(Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi)
Prof. Dr. Mehmet KARAYAMAN
(Uşak Üniversitesi)
Prof. Dr. Mehmet YAVUZERLER
(Samsun Ondokuz Mayıs Üniversitesi)
Prof. Dr. Mustafa EKİNCİKLİ
(Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi)
Prof. Dr. Mustafa ŞAHİN
(Dokuz Eylül Üniversitesi)
Prof. Dr. Mustafa TURAN
(Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi)
Prof. Dr. Nuri KARAKAŞ
(Ege Üniversitesi)
Prof. Dr. Orlin SABEV
(Bulgar Bilimler Akademisi Sofya)
Prof. Dr. Petru GOLBAN
(Tekirdağ Namık Kemal Üniversitesi)
Prof. Dr. Recep KARACAKAYA
(İstanbul Medeniyet Üniversitesi)
Prof. Dr. Refik TURAN
(Gazi Üniversitesi)
Prof. Dr. Serdar SARISIR
(Ankara Üniversitesi)
Prof. Dr. Recep DÜNDAR
(Malatya İnönü Üniversitesi)
Prof. Dr. Hamdi ÖNAY
(Malatya İnönü Üniversitesi)
Prof. Dr. Mehmet KARAGÖZ
(Malatya İnönü Üniversitesi)
Prof. Dr. Hacı Ömer BUDAK
(Kırıkkale Üniversitesi)
Prof. Dr. Fikret RAMAZANOĞLU
(Sakarya Uygulamalı Bilimler
Üniversitesi)
Prof. Dr. Malik BEYLEROĞLU
(Sakarya Uygulamalı Bilimler
Üniversitesi)
Prof. Dr. Nusret RAMAZOĞLU
(Marmara Üniversitesi)
Prof. Dr. Adnan ERSOY
(Kütahya Dumlupınar Üniversitesi)
Prof. Dr. Halil TAŞKIN
(Konya Selçuk Üniversitesi)
Prof. Dr. Murat KALDIRIMCI
(Erzurum Atatürk Üniversitesi)

100. YILDA UTAK

Prof. Dr. Uğur ABAKAY
(Gaziantep Üniversitesi)
Prof. Dr. İbrahim CİCİOĞLU
(Gazi Üniversitesi)
Prof. Dr. Ali Ahmet DOĞAN
(Kırıkkale Üniversitesi)
Prof. Dr. Yavuz Selim AĞAOĞLU
(Tokat Gaziosmanpaşa Üniversitesi)
Prof. Dr. Necdet KARASU
(Gazi Üniversitesi)
Prof. Dr. Dünder YENER
(Bolu İzzet Baysal Üniversitesi)
Prof. Dr. Hakan SUNAY
(Ankara Üniversitesi)
Prof. Dr. Semiyha TUNCEL
(Ankara Üniversitesi)
Prof. Dr. Ömer Faruk SÖNMEZ
(Tokat Gaziosmanpaşa Üniversitesi)
Doç. Dr. Özkan AKMAN
(Isparta Süleyman Demirel Üniversitesi)
Doç. Dr. Erkan YEŞİLTAŞ
(Sivas Cumhuriyet Üniversitesi)
Doç. Dr. Bahadır KÖKSALAN
(Malatya İnönü Üniversitesi)
Doç. Dr. Erol KOÇOĞLU
(Malatya İnönü Üniversitesi)
Doç. Dr. İhsan ÜNLÜ
(Erzincan Binali Yıldırım Üniversitesi)
Doç. Dr. Özlem ULUKALIN
(Artvin Çoruh Üniversitesi)
Doç. Dr. Tekin ÇELİKKAYA
(Kırşehir Ahi Evran Üniversitesi)
Doç. Dr. Sibel Oğuz HAÇAT
(Kastamonu Üniversitesi)
Doç. Dr. Elvan YALÇINKAYA
(Kayseri Erciyes Üniversitesi)
Doç. Dr. Aleksander FOTİC
(Belgrad Üniversitesi)
Doç. Dr. Alper ALP
(Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi)
Doç. Dr. Ali Korkut ULUDAĞ
(Erzurum Atatürk Üniversitesi)
Doç. Dr. Arif SARI
(Milli Savunma Üniversitesi)
Doç. Dr. Aşkın KOYUNCU
(Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi)
Doç. Dr. Birten ÇELİK
(Orta Doğu Teknik Üniversitesi)
Doç. Dr. Dritan EGRO
(Arnavutluk Tiran Üniversitesi)
Doç. Dr. Erdem Can ÖZTÜRK
(Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi)
Doç. Dr. Fahri KILIÇ
(Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi)

Doç. Dr. Fatma AKKUŞ YİĞİT
(İzmir Katip Çelebi Üniversitesi)
Doç. Dr. Filiz ÇOLAK
(Uşak Üniversitesi)
Doç. Dr. Güneş İŞIKSEL
(İstanbul Medeniyet Üniversitesi)
Doç. Dr. Hasan KAYA
(Tekirdağ Namık Kemal Üniversitesi)
Doç. Dr. H. Veli AYDIN
(Tekirdağ Namık Kemal Üniversitesi)
Doç. Dr. Halil Saim PARLATIR
(İzmir Katip Çelebi Üniversitesi)
Doç. Dr. İbrahim KELAĞA AHMET
(Trakya Üniversitesi)
Doç. Dr. Hakan EYGÜ
(Erzurum Atatürk Üniversitesi)
Doç. Dr. Marinos SARIYANNİS
(Girit Akdeniz Araştırmaları Merkezi)
Doç. Dr. Mehmet ERSAL
(İzmir Katip Çelebi Üniversitesi)
Doç. Dr. Murat ÖZKAN
(Ordu Üniversitesi)
Doç. Dr. Mümin İSOF
(Trakya Üniversitesi)
Doç. Dr. Nasrullah UZMAN
(Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi)
Doç. Dr. Nilgün Nurhan KARA
(İzmir Katip Çelebi Üniversitesi)
Doç. Dr. Nuray ÖZDEMİR
(Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi)
Doç. Dr. Ömer METİN
(Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi)
Doç. Dr. Önder DUMAN
(Samsun Ondokuz Mayıs Üniversitesi)
Doç. Dr. Özlem SERT
(Ankara Hacettepe Üniversitesi)
Doç. Dr. Paschalidis ANDROUDIS
(Yunanistan Aristoteles Üniversitesi)
Doç. Dr. Ramazan EKİNCİ
(Manisa Celal Bayar Üniversitesi)
Doç. Dr. Sema KÜSKÜ
(İzmir Katip Çelebi Üniversitesi)
Doç. Dr. Sinan GÜZEL
(İzmir Katip Çelebi Üniversitesi)
Doç. Dr. Siddık ÇALIK
(Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi)
Doç. Dr. Sırcan KATİC
(Sırbistan Belgrad Tarih Enstitüsü)
Doç. Dr. Süleyman POLAT
(Hacı Bayram Veli Üniversitesi)
Doç. Dr. Tatiana GOLBAN
(Tekirdağ Namık Kemal Üniversitesi)
Doç. Dr. Tatjana KATİC
(Sırbistan Belgrad Tarih Enstitüsü)
Doç. Dr. Tekin ÖNAL

100. YILDA UTAK

(Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi)
Doç. Dr. Tülay METİN
(Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi)
Doç. Dr. Ü. Gülsüm POLAT
(Kütahya Dumlupınar Üniversitesi)
Doç. Dr. Stefka PIRVEVA
(Bulgar Bilimler Akademisi Sofya)
Doç. Dr. Gergana GEORGİEVA
(Veliko Tırnova Üniversitesi)
Doç. Dr. Hristiyan ATANASOV
(Sofya Merkez Devlet Arşivleri)
Doç. Dr. İsmail EFE
(Kırıkkale Üniversitesi)
Doç. Dr. Recep ÖZMAN
(Malatya İnönü Üniversitesi)
Doç. Dr. Hasan AYDEMİR
(Malatya İnönü Üniversitesi)
Doç. Dr. Ramazan ÖZBEK
(Malatya İnönü Üniversitesi)
Doç. Dr. Mehmet Akif KARAMAN
(Kilis Yedi Aralık Üniversitesi)
Doç. Dr. Serap EMİR
(İstanbul Üniversitesi Cerrahpaşa)
Doç. Dr. Abdullah CANIKLI
(Tokat Gaziosmanpaşa Üniversitesi)
Doç. Dr. İbrahim DALBUDAK
(Isparta Uygulamalı Bilimler Üniversitesi)
Doç. Dr. Mustafa GÜMÜŞ
(Zonguldak Bülent Ecevit Üniversitesi)
Doç. Dr. Ümit Doğan ÜSTÜN
(Hatay Mustafa Kemal Üniversitesi)
Doç. Dr. Hali BİŞKİN
(Kütahya Dumlupınar Üniversitesi)
Doç. Dr. Osman PEPE
(Isparta Süleyman Demirel Üniversitesi)
Doç. Dr. Fikret ALINCAK
(Gaziantep Üniversitesi)
Doç. Dr. Emir EKİNCİ
(Yalova Üniversitesi)
Doç. Dr. Serkan ÇELİK
(İzmir Kâtip Çelebi Üniversitesi)
Doç. Dr. İsmail KAYA
(Kütahya Dumlupınar Üniversitesi)
Doç. Dr. Mehmet KARGÜN
(Tokat Gaziosmanpaşa Üniversitesi)
Doç. Dr. Melih BALYAN
(Ege Üniversitesi)
Doç. Dr. İbrahim ŞAHİN
(Yalova Üniversitesi)
Doç. Dr. Fehmi ÇALIK
(Sakarya Uygulamalı Bilimler
Üniversitesi)
Doç. Dr. Mehmet ÖÇALAN
(Kırıkkale Üniversitesi)
Doç. Dr. Fatih Kara HÜSEYİNOĞLU

(Elazığ Fırat Üniversitesi)
Doç. Dr. Oğuzhan ALTINGÜL
(Elazığ Fırat Üniversitesi)
Doç. Dr. Abdullah Bora ÖZKARA
(Erzurum Teknik Üniversitesi)
Doç. Dr. Serhat ÖZBAY
(Erzurum Teknik Üniversitesi)
Doç. Dr. Velittin BALCI
(Ankara Üniversitesi)
Doç. Dr. Dicle ARAS
(Ankara Üniversitesi)
Doç. Dr. Umut CANLI
(Tekirdağ Namık Kemal Üniversitesi)
Dr. Öğr. Üyesi Şule EGÜZ
(Malatya İnönü Üniversitesi)
Dr. Öğr. Üyesi Yunus Emre AVCI
(Siirt Üniversitesi)
Dr. Öğr. Üyesi Fatih KOYUNCU
(Kırşehir Ahi Evren Üniversitesi)
Dr. Öğr. Üyesi Hasan Yılmaz YAŞAR
(Eskişehir Anadolu Üniversitesi)
Dr. Öğr. Üyesi İsmail YILDIRIM
(Kayseri Erciyes Üniversitesi)
Dr. Öğr. Üyesi Kader ÖZLEM
(Bursa Uludağ Üniversitesi)
Dr. Öğr. Üyesi Mehmet Güven AVCI
(Tekirdağ Namık Kemal Üniversitesi)
Dr. Öğr. Üyesi Meral ORTAÇ
(Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi)
Dr. Öğr. Üyesi Nuri ADIYEKE
(İzmir Dokuz Eylül Üniversitesi)
Dr. Öğr. Üyesi Özgür KOLÇAK
(İstanbul Üniversitesi)
Dr. Öğr. Üyesi Rüstem BOZER
(Ankara Üniversitesi)
Dr. Öğr. Üyesi Sağıp ATLI
(Manisa Celal Bayar Üniversitesi)
Dr. Öğr. Üyesi Selahattin BAYRAM
(İstanbul Üniversitesi)
Dr. Öğr. Üyesi Şebnem PARLATIR
(İzmir Katip Çelebi Üniversitesi)
Dr. Öğr. Üyesi Türkan DOĞRUÖZ
(Kırklareli Üniversitesi)
Dr. Öğr. Üyesi Ünal ŞENEL
(İzmir Katip Çelebi Üniversitesi)
Dr. Öğr. Üyesi Aslıhan DİNÇER
DAĞHAN
(İzmir Katip Çelebi Üniversitesi)
Dr. Öğr. Üyesi Beycan HOCAOĞLU
(İzmir Katip Çelebi Üniversitesi)
Dr. Öğr. Üyesi Bilge KAYA YİĞİT
(Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi)
Dr. Öğr. Üyesi Bülent AKYAY
(Trakya Üniversitesi)
Doç. Dr. Egemen Çağrı MIZRAK

100. YILDA UTAK

(Tekirdağ Namık Kemal Üniversitesi)

Dr. Öğr. Üyesi Bahattin ÇATMA
(Malatya İnönü Üniversitesi)

Dr. Anca POPESCU
(Romanya Bükreş Üniversitesi)

Dr. Dragana AMEDOSKI
(Sırbistan Belgrad Tarih Enstitüsü)

Dr. Georgi ZELENGORA
(Sofya)

Dr. Nevena GRAMATIKOVA
(Sofya)

Dr. Nevena NEDELÇEVA
(Tırnova)

Doç. Dr. Ökkeş NARİNÇ
(Tekirdağ Namık Kemal Üniversitesi)

Dr. Öğr. Üyesi Uğur ÖZGÜR
(Tekirdağ Namık Kemal Üniversitesi)

Dr. Öğr. Üyesi Betül ÖZCAN BALKIR
(Yozgat Bozok Üniversitesi)

Dr. Yasin KARADENİZ
(Manisa Celal Bayar Üniversitesi)

Dr. Öğr. Üyesi Fatih KURTULMUŞ
(Ardahan Üniversitesi)

Dr. Hakan DOĞAN
(Kırıkkale Üniversitesi)

Dr. Öğr. Üyesi Yavuz YAMAN
(İstanbul Üniversitesi Cerrahpaşa)

Dr. Öğr. Üyesi Başak BAĞLAMA
YÜCESOY

(Yakın Doğu Üniversitesi)

Dr. Öğr. Üyesi E. Meliha KURTDAŞ
(Malatya İnönü Üniversitesi)

Dr. Öğr. Üyesi Danyal TEKDAL
(Malatya İnönü Üniversitesi)

Dr. Öğr. Üyesi Ülkü ULUKAYA ÖTELEŞ
(Muş Alparslan Üniversitesi)

Dr. Öğr. Üyesi Çağlar KURTDAŞ
(Adıyaman Üniversitesi)

Dr. Öğr. Üyesi Servet ATIK
(Malatya İnönü Üniversitesi)

Dr. Öğr. Üyesi Uğur ÖZHAN
(Malatya İnönü Üniversitesi)

Dr. Öğr. Üyesi Yalçın KARALI
(Malatya İnönü Üniversitesi)

Dr. Öğr. Üyesi Abdullah MANAP
(Batman Üniversitesi)

Dr. Öğr. Üyesi Yasin DEMİR
(Kahramanmaraş İstiklal Üniversitesi)

Dr. Öğr. Üyesi Betül Gökçen DOĞAN
LAÇİN

(Yozgat Bozok Üniversitesi)

Dr. Öğr. Üyesi Ahmet KAYSILI
(Ankara Üniversitesi)

Dr. Öğr. Üyesi Emre LAÇİN
(Nevşehir Hacı Bektaş Veli Üniversitesi)

Dr. Öğr. Üyesi Ahmet YÜKSEL
(Karamanoğlu Mehmet Bey Üniversitesi)

Dr. Öğr. Üyesi Ceyhun SERVİ
(Aydın Adnan Menderes Üniversitesi)

Dr. Öğr. Üyesi Ece KOÇER
(Ankara Üniversitesi)

Dr. Öğr. Üyesi Alparslan GÖZLER
(Kayseri Erciyes Üniversitesi)

Dr. Öğr. Üyesi Elif POLAT HOPCAN
(İstanbul Üniversitesi Cerrahpaşa)

Dr. Öğr. Üyesi Sinan HOPCAN
(İstanbul Üniversitesi Cerrahpaşa)

Dr. Öğr. Üyesi Mehmet Emin ÖZTÜRK
(Kayseri Erciyes Üniversitesi)

Dr. Öğr. Üyesi Mustafa KARNAS
(Kilis 7 Aralık Üniversitesi)

Dr. Öğr. Üyesi Lütfi ÖZTÜRK
(MEB-Özel Yeteneklilerin Geliş. Daire
Başk.)

Dr. Öğr. Üyesi Mustafa YILMAZ
(Bolu İzzet Baysal Üniversitesi)

Dr. Öğr. Üyesi Murat OZAN
(Erzurum Atatürk Üniversitesi)

Dr. Öğr. Üyesi Şihmehmet YİĞİT
(Zonguldak Bülent Ecevit Üniversitesi)

Dr. Öğr. Üyesi İzzet UÇAN
(Erzurum Atatürk Üniversitesi)

Dr. Öğr. Üyesi Mehmet Haluk
SİVRİKAYA

(Erzurum Atatürk Üniversitesi)

Dr. Öğr. Üyesi Neslişah AKTAŞ ÜSTÜN
(Hatay Mustafa Kemal Üniversitesi)

Dr. Öğr. Üyesi Yunus Sinan BİRİCİK
(Erzurum Atatürk Üniversitesi)

Dr. Öğr. Üyesi. Serdar ADIGÜZEL
(Siirt Üniversitesi)

Dr. Öğr. Üyesi Serdar
BAYRAKTAROĞLU

(Gümüşhane Üniversitesi)

Dr. Öğr. Üyesi: Yeşim
BAYRAKTAROĞLU

(Gümüşhane Üniversitesi)

Dr. Öğr. Üyesi Erdem EROĞLU
(Siirt Üniversitesi)

Dr. Öğr. Üyesi: Mine Serin TAŞKIN
(Konya Selçuk Üniversitesi)

Dr. Öğr. Üyesi: Sultan EROĞLU
(Siirt Üniversitesi)

Dr. Öğr. Üyesi: Meliha CANPOLAT
(Ege Üniversitesi)

Dr. Öğr. Üyesi: Mustafa VURAL
(Ağrı İbrahim Çeçen Üniversitesi)

Dr. Öğr. Gör. İlimdar YALÇIN
(Bingöl Üniversitesi)

100. YILDA UTAK

Dr. Öğr. Üyesi Vahdet
ALAADDİNOĞLU
(Erzurum Atatürk Üniversitesi)
Dr. Öğr. Üyesi Dürdane TOR
(Kayseri Erciyes Üniversitesi)
Dr. Öğr. Üyesi Metin BEŞALTI
(Artvin Çoruh Üniversitesi)
Dr. Öğr. Üyesi Aslı Saylan KIRMIZIGÜL
(Kayseri Erciyes Üniversitesi)
Dr. Öğr. Üyesi Fahrettin Hasan
ADAGİDEL
(İstanbul Üniversitesi-Cerrahpaşa)
Dr. Öğr. Üyesi İsmail ÖZSARI
(İstanbul Üniversitesi-Cerrahpaşa)
Dr. Fatih SEYRAN (Sağlık Bakanlığı)
Dr. Öğr. Üyesi Zeynep BAŞER (Kırıkkale
Üniversitesi)
Dr. Öğr. Üyesi Mehtap ARAL (Kırıkkale
Üniversitesi)
Dr. Öğr. Üyesi Gamze ERDEM COŞGUN
(Amasya Üniversitesi)
Dr. Öğr. Üyesi Fatma GÜMÜŞOK (Bartın
Üniversitesi)
Dr. Öğr. Üyesi Pınar Yeni PALABIYIK
(Sakarya Uygulamalı Bilimler
Üniversitesi)
Öğr. Gör. Dr. Nuriye KARAKAYA
YILDIRIM (Kırıkkale Üniversitesi)

Öğr. Gör. Dr. Nur GEDİK BAL (Ankara
Sosyal Bilimler Üniversitesi)
Öğr. Gör. Dr. Behice Ceyda CENGİZ
(Zonguldak Bülent Ecevit Üniversitesi)
Öğr. Gör. Dr. Kadriye Aytaç DEMİRÇİVİ
(Aksaray Üniversitesi)
Öğr. Gör. Dr. Sema TURAN (Orta Doğu
Teknik Üniversitesi)
Öğr. Gör. Dr. Fatma TANRIVERDİ
KÖKSAL (Orta Doğu Teknik Üniversitesi)
Öğr. Gör. Dr. Sakine Ceylan PHİRİ
(Kırıkkale Üniversitesi)
Dr. Öğr. Üyesi Yunus Emre SARI
(İstanbul Üniversitesi-Cerrahpaşa)
Dr. Öğr. Üyesi Muhammet GÖRÜR
(Hacı Bayram Veli Üniversitesi)
Dr. Öğr. Üyesi Muhammet ARSLAN
(Kars Kafkas Üniversitesi)
Dr. Öğr. Üyesi Pınar SERDAR DİNÇER
(Yozgat Bozok Üniversitesi)
Dr. Öğr. Üyesi Demet TAŞKAN
(Yozgat Bozok Üniversitesi)
Dr. Öğr. Üyesi Mehmet GÜLÜ
(Ankara Üniversitesi)
Dr. İsmail YILDIZ (MEB)

İÇİNDEKİLER

SOSYAL BİLİMLER SEMPOZYUMU

Abdurrahim ŞAHİN & Ökkeş NARİNÇ	DANDANAKAN SAVAŞI (24 MAYIS 1040)	6
Ayşen SİNA	HELLENİSTİK DÖNEM’DE KARİA BÖLGESİ KENTLERİNDE KENTLEŞME: SYMPOLITEIA	7
Betül Özcan BALKIR	KURŞUNLU DEMİRCİÖREN CAMİSİ BAĞLAMINDA TAŞRADAKİ TAŞINMAZ KÜLTÜR VARLIKLARININ KORUNMASI SORUNU	8
Burak Öztürk & Yıldırım Onur ERDİREN	ARİSTOTELES’İN POETİKA ESERİ ÜZERİNE BİR İNCELEME: KATHARSİS KAVRAMININ ETİK İÇERİMLERİ	9
Cahit KAHRAMAN	SATI BEY’İN ‘BÜYÜK MİLLETLERDEN JAPONLAR’ KONULU KONFERANS SUNUMU ÜZERİNE DEĞERLENDİRME	10
Demet KONUR ŞEN	RICOEUR’DE ETİK VE POLİTİKA	11
Demet TAŞKAN	YOZGAT GÖKÇEKİŞLA KÖYÜ CAMİSİ	12
Derya Koray DÜŞÜNCELİ & Yağmur KÜÇÜKBEZİRCİ	DANIEL KEHLMANN’IN KURGUSAL EVRENİNDE DİJİTAL İZLER: YENİ MEDYA VE VAROLUŞSAL TEMALAR	13
Elif BAKSI	İSKAN-I MUHACİRİN NİZAMNAMESİ KAPSAMINDA BALKAN MUHACİRLERİNİN İSTİHDAMININ ÜLKE EKONOMİSİNE KATKILARI	14
Faruk BÜYÜKTANIR	BABİL VE İKTİDAR DAYANAKLARI	15
Fatma DOĞANAY	J. WOLFGANG VON GOETHE’NİN “GENÇ WERTHER’İN ACILARI” ADLI ESERİNİN 1934-2019 TARİHLERİ ARASINDA YAPILAN YEDİ FARKLI ÇEVİRİSİNİN KARŞILAŞTIRILARAK İNCELENMESİ	16
Fatma ULUTÜRK	SAĞLIK KURUMLARINDA GÖRÜLEN ÖRGÜTSEL SESSİZLİĞE YÖNELİK SAĞLIK ÇALIŞANLARININ GÖRÜŞLERİNİN İNCELENMESİ	17
Gültekin EROĞLU & Nazım KARADAĞ	İKİ ÖZGÜRLÜK ARASINDA DİNİN KONUM SORUNSALI	18
Hakan YILDIRIM	AY VE GÜNEŞ TUTULMALARININ BORSA ENDEKS VERİLERİ ÜZERİNE ETKİSİ: BIST100 ÜZERİNE AMPİRİK BİR ÇALIŞMA	19
Hatice İNAN	OSMANLILAR DÖNEMİNDE BULGARİSTAN (1448-1878) “Osmanlı Egemenliğinde Beş Asır”	20
Hikmet ATEŞ	HATAY’IN ANAVATANA KATILIŞ SÜRECİNDE HARS KOMİTELERİ	21
Hüseyin ÜRETEN	HELLENİSTİK ÇAĞ’DA KYME: PERGAMON İLE İLİŞKİLERİ	22
İsmail HANİF & Ökkeş NARİNÇ	I. KOSOVA MEYDAN MUHARRABESİ (1389)	23
Lada AKSÜT	RUSYA’DA KARŞILAŞTIRMALI EDEBİYAT BİLİMİ ÇALIŞMALARI	24
Mahmut Recep KELEŞ	MÜSLÜMANLARIN ESKİ MİSİR İNANÇLARINI DEVAM ETTİRME GELENEĞİNE BİR ÖRNEK: LEYLETÜ’L-GATS	25
Mazhar NARŞAP	DEDE KORKUT BOYLARINA GÖRE BOZKIR KÜLTÜR ÇEVRESİNDE İKTİSADİ HAYAT	27
Murat TOPCU	TÜRKİYE DÖVİZ PİYASALARINDA GÖRECELİ SATIN ALMA GÜCÜ PARİTESİ TEORİSİNİN İŞLEVSELLİĞİNİN SINANMASI	28
Mustafa SARP	ÇOCUK KAVRAMI ÜZERİNE BİR DERKENAR	30

Nevra DARÇIN & Ayşen SİNA	TROİA SAVAŞI	32
Oğuz Duygun	BALKANLARDAN KÜÇÜK ASYA'YA KELT İSTİLASI	33
Ozan GÖNÜLTAŞ & Egemen Çağrı MIZRAK	1221 İNDUS NEHRİ MUHAREBESİ	34
Pelin ESEN	OPTİNA PUSTIN VE F. M. DOSTOYEVSKİY'İN YAŞAM VE SANATINDAKİ ÖNEMİ	36
Recep Batu GÜNÖR	SİYASET FELSEFESİ AÇISINDAN LİBERALİZM DÜŞÜNCESİ	37
Sabri Can SANNAV & Djemal HATİP	SAMAKOV'DA BULUNAN MEHMET HÜSREV PAŞA'NIN ANNESİ ŞERİFE SAİDE HANIM'IN MEZAR TAŞI KİTABESİNİN DÜŞÜNDÜRDÜKLERİ	38
Semra Palaz YILDIRIM	ERKEN BİZANS DÖNEMİ TASVİRLERİNDE GÖRÜLEN RAHİP-KRAL MELCHİZEDEK VE TANRI'YA SUNULAN KURBAN	39
Tuğba GÜNÖR	LEV NİKOLAYEVİÇ TOLSTOY: FİLOZOF MU, YAZAR MI?	41
Umut AYHAN	FELSEFİ BİR PROBLEM OLARAK GÖRÜNÜŞ-GERÇEKLIK İKİLEMİ	43
Ünal DENİZ & Suzan DENİZ	SADAKATİ GÖRMEK: YÜZBAŞI CORELLİ'NİN MANDOLİNİ ROMANINDA CARLO VE İLYADA'DAN PATROKLUS ARASINDA KARŞILAŞTIRMALI BİR ÇALIŞMA	45
Yasin Fikri GÜLTEKİN & Özgür DAVRAS	OTEL İŞLETMELERİNDEKİ HİZMET KALİTESİNİN MÜŞTERİ ADANMIŞLIĞINA OLAN ETKİSİ	46

SPOR BİLİMLERİ SEMPOZYUMU

Şihmehmet YİĞİT	GELENEKSEL TÜRK SPORLARININ MODERN SPORA ETKİLERİ	48
Ferhat ÇAKIR	SPOR LİSESİ ÖĞRENCİLERİNİN SPORA YÖNELİM NEDENLERİNİN BAZI DEĞİŞKENLER AÇISINDAN İNCELENMESİ	49
İbrahim DALBUDAK	ÖZEL EĞİTİM VE SPOR	51
İrem ŞAHİNOĞLU, Fikret ALINCAK	POLİSLERİN HİZMETİÇİ EĞİTİM FAALİYETLERİNE İLİŞKİN GÖRÜŞLERİNİN İNCELENMESİ	52
Emre AKSOY, Elif Tuğçe KAVAS, Ertunga Mesut RAMAZANOĞLU	TÜRKİYE'DE Kİ REKREASYON KATILIM ENGELLERİNE YÖNELİK YAPILAN LİSANSÜSTÜ ÇALIŞMALARIN BİBLİYOMETRİK OLARAK İNCELENMESİ	53
Mert METİN, Fikret ALINCAK	BEDEN EĞİTİMİ VE SPOR ÖĞRETMENİ ADAYLARININ ÖĞRETMENLİK MESLEĞİNE YÖNELİK KAYGILARININ FARKLI DEĞİŞKENLER AÇISINDAN İNCELENMESİ	54
Osman YILMAZ	GENÇ KADIN BASKETBOLCULARDA FONKSİYONEL HAREKET TARAMASI İLE ÇEVİKLİK VE SÜRAT PERFORMANS İLİŞKİSİ	56
Oğuzhan YILDIZ, Elif Tuğçe KAVAS, Ertunga Mesut RAMAZANOĞLU	TÜRKİYE'DE Kİ ENGELLİ BİREYLERE YÖNELİK REKREASYON ALANINDA YAPILAN LİSANSÜSTÜ ÇALIŞMALARIN BİBLİYOMETRİK OLARAK İNCELENMESİ	57
Oktay İNALKAÇ, Elif Tuğçe KAVAS, Fikret RAMAZANOĞLU	TÜRK HALK OYUNLARININ YENİLENMİŞ BEDEN EĞİTİMİ OYUN VE SPOR DERSİ ÖĞRETİM PROGRAMLARI İÇİNDEKİ YERİ VE ÖNEMİ	59
Serkan Necati METİN, Fikret RAMAZANOĞLU, Elif Tuğçe KAVAS	2019-2023 YILLARI ARASINDA GELENEKSEL SPORLAR ÜZERİNE YAPILAN ÇALIŞMALARIN DEĞERLENDİRİLMESİ	61

EĞİTİM BİLİMLERİ SEMPOZYUMU

Arslan Kıvanç YILDIRIM, Ulvi ŞEKER, Şükran KATMER, Nuriye Karakaya YILDIRIM	MESLEKİ TEKNİK EĞİTİM PLASTİK/POLİMER TEKNOLOJİSİNİN ÖĞRETİM PROGRAMLARI VE MYK ULUSAL YETERLİLİKLERİ	63
MUSTAFA KAHYAOĞLU, Ramazan ÖZÇELİK, Rıdvan KENANOĞLU	LİSE VE ÜNİVERSİTE ÖĞRENCİLERİNİN ÇEVRESEL RİSK ALGILARI İLE SÜRDÜRÜLEBİLİR ÇEVREYE YÖNELİK DAVRANIŞLARININ İNCELENMESİ	64
Rıdvan KENANOĞLU, MUSTAFA KAHYAOĞLU	ORTAÖĞRETİM ÖĞRENCİLERİNİN ÖĞRENME STİLLERİ İLE SOSYAL PAYLAŞIM AĞLARININ KULLANIMLARI ARASINDAKİ İLİŞKİNİN İNCELENMESİ	66
SUZAN DENİZ, PINAR KOÇER, SEMAHAT AYSU	OKUMAYI GELİŞTİRMEK İÇİN ÜRETİCİ ÖĞRENME TEORİSİNİN KULLANIMI: ÖĞRENME İÇİN KENDİ KENDİNİ TEST ETME	67
SERKAN ÇELİK	MUSİKİ MECMUASINDA YAYINLANAN MÜZİK TERAPİ İLE İLGİLİ YAZILAR ÜZERİNE BİBLİYOGRAFİK BİR ÇALIŞMA	68
FATİH KAYA, İBRAHİM HALİL DOĞAN	ÖĞRETMEN ADAYLARININ DİJİTAL VATANDAŞLIK DÜZEYLERİNİN ÇEŞİTLİ DEĞİŞKENLER AÇISINDAN İNCELENMESİ	70
İBRAHİM HALİL DOĞAN, MESUT AYDIN	ÖĞRETMEN ADAYLARININ YAPAY ZEKA KAVRAMINA İLİŞKİN METAFORİK ALGILARI	71
İBRAHİM HALİL DOĞAN, MESUT AYDIN, FATİH KAYA	SOSYAL BİLGİLER ÖĞRETMEN ADAYLARININ EKOLOJİK VATANDAŞLIK DÜZEYLERİNİN İNCELENMESİ	72
FATİH KAYA, İBRAHİM HALİL DOĞAN	SOSYAL BİLGİLER ÖĞRETMEN ADAYLARININ 2018 SOSYAL BİLGİLER PROGRAMINA İLİŞKİN GÖRÜŞLERİ	73
FATİH KAYA, İBRAHİM HALİL DOĞAN	SOSYAL BİLGİLER ÖĞRETMEN ADAYLARININ AKILLI TAHTAYA İLİŞKİN METAFORİK ALGILARININ İNCELENMESİ	74
CEMAL AKÜZÜM, İREM KARAKURT	KÖY İLKOKULU 1. SINIF ÖĞRENCİLERİNİN GÖRSEL ALGI DÜZEYLERİNİN İNCELENMESİ	75
CEMAL AKÜZÜM, ENES BARAN	BİRLEŞTİRİLMİŞ SINIFLARDA EĞİTİM VEREN SINIF ÖĞRETMENLERİNİN ZAMAN YÖNETİMİNE İLİŞKİN GÖRÜŞLERİ	76
CEMAL AKÜZÜM, GAMZE YALIM DUYMUŞ	İLK OKUMA YAZMA EĞİTİMİNDEKİ YENİ YÖNTEM VE TEKNİKLERİ İÇEREN LİSANSÜSTÜ TEZLERİN TEMATİK İNCELENMESİ	77
CEMAL AKÜZÜM, SÜLEYMAN TURHALLI	SINIF ÖĞRETMENLERİNİN ÇOCUK HAKLARINA YÖNELİK TUTUMLARI	80
CEMAL AKÜZÜM, BERDİL DEMİRKAPI BARÇA	SINIF ÖĞRETMENLERİNİN AFETİ YAŞAYAN ÖĞRENCİLERİN OKULA UYUMLARINI SAĞLAMAYA İLİŞKİN ÖZ YETERLİLİK ALGILARI	82
EMİNE EREN GEZEN, ÜMİT ÖZKANAL	İNGİLİZCE ÖĞRETMEN ADAYLARININ TARTIŞMA YAZILARINDAKİ ARGÜMAN STRATEJİLERİ, DİL ÖZELLİKLERİ VE GENEL ETKİLİLİK ANALİZİ	84
ÖZCAN EKİCİ, ABDULMELİK DOĞAN	BİREYLERDE VATANDAŞLIK BİLİNCİ OLUŞUMUNDA DEĞERLERİN YERİ	85

DİL BİLİMLERİ SEMPOZYUMU

ÇİLER HATİPOĞLU	TÜRKÇE ŞİKAYETLER: KÜLTÜR VE BAĞLAMSAL DEĞİŞKENLER	87
SELMA ELYILDIRIM & NURGÜL ÖZDEMİR	EDEBİ METİNLERDE BİLİNEREN VE YENİ BİLGİNİN SUNUMU	89
SELMA ELYILDIRIM	KİŞİLER ARASI İLETİŞİMDE SEZDİRİMLERİN KULLANIMI	90
İNURİYE KARAKAYA YILDIRIM	HİZMET ÖNCESİ SINIF ÖĞRETMENLERİNİN İLKOKULDA İNGİLİZCE ÖĞRETİMİNE YÖNELİK ÖZ YETERLİK İNANÇLARI	91
NUR GEDİK BAL	DİL SINIFLARINDA KÜLTÜRLERARASI YETERLİLİĞİN GELİŞTİRİLMESİ	92
FATMA TANRIVERDİ- KÖKSAL	BLOOM'UN TAKSONOMİSİ İLE SORU YAZIMI SANATI	93
ZEYNEP BAŞER & MEHTAP ARAL	YAPAY ZEKA DÜNYASINDA ÇEVİRMEN OLMAK	94
KADRİYE AYTAÇ- DEMİRÇİVİ	TÜRKİYE'DE KADIN YÖNETİCİLERE YÖNELİK ÇEVİRİM İÇİ CİNSİYETÇİ NEFRET SÖYLEMİ	95
MOHAMMAD MUSAAB WAZZAN	MİKROBLOG ARACIYLA SINIF DİYALOĞU	96
FATMA DOĞANAY	TÜRK İŞARET DİLİ VE OSMANLIDAN GÜNÜMÜZE TARİHİ GELİŞİMİ	97
Işıl Günseli KAÇAR	21. YÜZYILIN DEĞİŞEN EĞİTİM ORTAMININ İNCELENMESİ: YABANCI DİL EĞİTİMİNDE YENİLİKÇİ PEDAGOJİK PERSPEKTİFLER ÜZERİNE DÜŞÜNCELER	99
Elif TOKDEMİR DEMİREL	BÜTÜNCE KAYNAKLARININ POTANSİYELİNİN İNGİLİZ DİL EĞİTİMİNDE KULLANILMASI	101
ÇİLER HATİPOĞLU	TÜRKİYEDE DİLBİLİM ÇALIŞMALARIN DÜNÜ, BÜNÜ VE YARINI	102

SOSYAL BİLİMLER SEMPOZYUMU
BİLDİRİ ÖZETLERİ

DANDANAKAN SAVAŞI (24 MAYIS 1040)

Abdurrahim ŞAHİN* & Ökkeş NARİNÇ**

Özet: Selçuklular, bir hayli uzun süren mücadelelerinin ardından devletlerini kuran temeli sağlam Türk topluluklarından biridir. Hedeflerine olan inançlarından asla kesin olarak vazgeçmeyen bu topluluk, yavaş yavaş ancak sağlam adımlarla bu hedefin yolunda yürümüştür. Bütün bu gayret, Dandanakan Savaşı'ndan sonra devletlerini kurmalarıyla sonuçlanacaktır. Lakin Selçuklular adına Dadanakan'a gidiş süreci hiç de kolay değildir. Aile içerisindeki ayrılıklar, Harezm'den Horasan topraklarına göçler, yaşadıkları baskılar ve Gaznelilerle olan savaşları Selçukluları ciddi bir şekilde yormuştur. Fakat Tuğrul ve Çağrı Bey önderliğindeki Selçuklular, gösterdikleri olağanüstü dayanışma sayesinde söz konusu tüm zorlukların üstesinden gelmişlerdir. Selçuklularda durum böyleyken Gaznelilerde tam tersidir. Tarih, bir devletin yükselişine tanıklık ederken, diğer devletin çöküşünü sahnelemesiyle meşhurdur. Gazneli Mahmud döneminde bölgenin süper gücü haline gelen Gazneliler, Selçukluların ortaya çıkışı ve Gazneli Mesud'un başa geçmesiyle birlikte eski gücünden uzaklaşmıştır. Yanlış Selçuklu siyaseti, beylerini dikkate almayışı, kendi bildiğini okuması; Gazneli Mesud'un sahip olduğu kalabalık ve donanımlı ordusuna rağmen Dandanakan'da unutamayacağı bir bedel ödemesine neden olmuştur.

Anahtar Kelimeler: Dandanakan Savaşı, Gazneliler, Selçuklular, Tuğrul ve Çağrı Beyler, Gazneli Mahmud, Gazneli Mesud.

DANDANAKAN BATTLE (24 MAY 1040)

Abstract: The Seljuks, after prolonged and challenging struggles, emerged as one of the robust Turkish communities, establishing their state on a solid foundation. This community, unwavering in their belief in their goals, steadily but surely marched towards their objective. All their efforts would culminate in the establishment of their state after the Battle of Dandanakan. However, the journey to Dandanakan was far from easy for the Seljuks. Internal conflicts within the family, migrations from Khwarezm to Khorasan, pressures they faced, and wars with the Ghaznavids seriously drained the Seljuks. Yet, under the leadership of Tuğrul and Çağrı Bey, the Seljuks overcame all these challenges through extraordinary solidarity. In contrast, the situation in the Ghaznavids was entirely different. History was famous for witnessing the rise of one state while depicting the downfall of another. During the reign of Mahmud of Ghazni, the Ghaznavids had become the region's superpower. However, with the emergence of the Seljuks and the ascension of Mesud of Ghazni, they began to lose their former glory. The flawed policies of the Seljuks, their disregard for their nobles, and their unilateral decision-making, despite the vast and well-equipped army under Mesud of Ghazni, led to an unforgettable cost paid at the Battle of Dandanakan.

Key Words: Dandanakan Battle, Ghaznavids, Seljuks, Tuğrul and Çağrı Beys, Mahmud of Ghazni, Mesud of Ghazni.

* Yüksek Lisans Öğrencisi, Tekirdağ Namık Kemal Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Tarih Anabilim Dalı, sahinabdurrahim61@gmail.com, ORCID: 0009-0009-8841-9335.

** Doç. Dr., Tekirdağ Namık Kemal Üniversitesi, Fen-Edebiyat Fakültesi, Tarih Bölümü, onarinc@nku.edu.tr, ORCID: 0000-0002-9486-8956.

HELLENİSTİK DÖNEM'DE KARIA BÖLGESİ KENTLERİNDE KENTLEŞME: SYMPOLİTEİA

Ayşen SİNA *

Özet: İlk örneklerine MÖ 5. yy'da Yunanistan'da rastladığımız "sympoliteia" sözcüğü özerk kent devletlerinin tek bir devlet halinde siyasi olarak birleşmesini tanımlamakta olup önceden bağımsız olan iki ya da daha fazla kent devletinin (*polis*) veya topluluğun (*ethne*) ortak yurttaşlığına ilişkin esasları içeren politik bir düzenleme anlamına gelmektedir. Büyük İskender'in ölümünün ardından (MÖ 323) halefleri arasında başlayan kaotik yıllarda, evrensel krallık ideolojisiyle bağdaşmayacak bir şekilde sürekli değişen sınırlar ve sonu gelmez ittifaklarla bütünlükten uzak, gevşek bir imparatorluk düzeni vardı. Hellenistik krallar, bu sorunun çözümünü iki bağımsız Yunan kentinin birleşmesinden, büyük kentlerin ve toplulukların birleşmesine kadar geniş toprakları kapsayan zorunlu *sympoliteia*lar oluşturmakta aradılar. Ortak politik yaşamı ifade eden ve bazen ödüllendirme bazen ise cezalandırma amacıyla yapılan *sympoliteia* anlaşmalarıyla kurulan çok devletli düzen ise ancak yerel toplulukların desteğiyle mümkündü. Bu şekilde birleşmeler bir yandan geniş bölgeleri birbirine bağlayan yollar, garnizonlar ve ticaretle imparatorluğun yerel düzeyde kabulünü ve kontrolünü kolaylaştırmaktadır. Diğer yandan bazısı son derece küçük ve savunmasız olan kentlere ise nüfus, kaynaklara erişme ve savunma sağlamaktadır. Bu çalışmada, Hellenistik Dönem'de Karia Bölgesi'ndeki Pidasas-Herakleia Latmos, Miletos-Pidasas, Plarasa-Aphrodisias, Miletos-Myous, Miletos-Euromos, Olymos-Mylasa, Kibyra-Tabai kentlerinin *sympoliteia* şartlarının belirgin özellikleri belirlenecektir. Bununla birlikte *sympoliteia* anlaşmalarının kentten kente farklılık gösteren politik ve adli kurumları, mülk edinme ve evlilik hakları, kamu kültürleri ve kurbanlar gibi yurttaşlığın temel unsurlarının işleyişleri incelenecektir. Böylelikle *sympoliteia*nın imparatorluk otoritelerinin nüfusları ve politik yapıları değiştirerek nüfus kazanma ve güçlerini yaymak için daha kolay savunulabilir kentler ve güvenli ticaret yolları sağlamaya yönelik amaçları adı geçen Karia kentleri özelinden değerlendirilecektir.

Anahtar Sözcükler: Sympoliteia, Synoikismos- Polis- Ethne- Caria

URBANIZATION IN THE CITIES OF THE CARIA REGION IN THE HELLENISTIC PERIOD: SYMPOLİTEİA

Abstract: The word "sympoliteia", which we first encountered in Greece in the 5th century BC, describes the political unification of autonomous city-states into a single state and means a political arrangement that includes the principles regarding the common citizenship of two or more previously independent city-states (*polis*) or communities (*ethne*). It means a political arrangement that includes the principles. In the chaotic years that began between Alexander the Great's death (323 BC) and his successors, there was a loose imperial order, far from integrity, with constantly changing borders and endless alliances, incompatible with the ideology of universal kingship. Hellenistic kings sought the solution to this problem by creating compulsory sympoliteia covering large lands, from the unification of two independent Greek cities to the unification of large cities and communities. The multi-state order established through sympoliteia agreements, which expressed a common political life and were sometimes made for the purpose of rewarding and sometimes punishing, was only possible with the support of local communities. On the one hand, unifications in this way facilitate the acceptance and control of the empire at the local level, with roads, garrisons and trade connecting large regions. On the other hand, it provides population, access to resources and defense to cities, some of which are extremely small and vulnerable. In this study, the distinctive features of the sympoliteia conditions of the cities of Pidasas-Herakleia Latmos, Miletos-Pidasas, Plarasa-Aphrodisias, Miletos-Myous, Miletos-Euromos, Olymos-Mylasa, Kibyra-Tabai in the Caria Region during the Hellenistic Period will be determined. In addition, the political and judicial institutions of sympoliteia agreements, which differ from city to city, will be analysed, as well as the functioning of basic elements of citizenship, such as property and marriage rights, public cults and sacrifices. In this way, the aims of sympoliteia to provide more easily defensible cities and safe trade routes for imperial authorities to gain influence and spread their power by changing populations and political structures will be evaluated in the specific case of Carian cities.

Key Words: Sympoliteia, Synoikismos- Polis- Ethne- Caria.

* Prof. Dr. Tekirdağ Namık Kemal Üniversitesi Fen Edebiyat Fakültesi Tarihi Bölümü Eskiçağ Tarihi ABD, asina@nku.edu.tr.

KURŞUNLU DEMİRCİÖREN CAMİSİ BAĞLAMINDA TAŞRADAKİ TAŞINMAZ KÜLTÜR VARLIKLARININ KORUNMASI SORUNU

Betül Özcan BALKIR*

Özet: Bu bildiriye Çankırı Kurşunlu İlçesi'nin 22 km. güneyinde bulunan Demirciören Köyü Camisi'nin restorasyon öncesindeki durumu ve caminin korunma süreci incelenerek; bu bağlamda özellikle taşradaki taşınmaz kültür varlıklarının korunma sorununa dikkat çekilmesi amaçlanmıştır. Demirciören Köyü Eski Camisi, köyün merkezindedir. Yapıda herhangi bir inşa kitabesi yoktur. Kareye yakın dikdörtgen planlı ve düz ahşap tavanlıdır. Minaresi yoktur. Kuzey cephesi sağırdır. Doğu, batı ve güney cephelerden açılan dikdörtgen biçimli pencerelerle aydınlanmaktadır. İç mekân oldukça süslü olup, tüm duvarlar yüzeyleri, bitkisel ve perde motifleriyle, bezenmiştir. Ahşap tavan, yapının teknik ve süslemesi bakımından en özgün kısmıdır. Kurşunlu gibi taşra kentlerinde ve özellikle de köylerde günümüze ulaşabilen taşınmaz kültür varlıkları, cami ve mescitler haricindekiler, kullanımları sonlanınca kaderlerine terkedilmiştir. Cami ve mescitlerin bir kısmı ise vakıflarca onarılmıştır. Söz konusu yapıların büyük bir kısmının onarımına izin verilmekle birlikte; onarımları köy tüzel kişilerine bırakılmıştır. Köy tüzel kişileri bu görevi üstlenmek istememiş, inisiyatif kullanarak yerine betonarme camiler inşa etmeyi tercih etmişlerdir. Vakıflar Genel Müdürlüğü tarafından onarılan eserlerin bir kısmında da restorasyonlarda çalışacak kişilerin işinin ehli olmaması nedeniyle birtakım sorunlarla karşılaşmıştır. Özgün haliyle örtüşmeyen mimari elemanların uygulanması, kalem işleri ve alçı işlerinin acemice tamamlanması gibi sebeplerle yapılar, tarihi özelliklerini kaybetmektedirler. Kurşunlu Demirciören Camisi aynı nedenle yıllarca depo olarak kullanılmış, 2018'de restorasyonun ardından hizmete açılmıştır.

Anahtar Kelimeler: Kurşunlu, Demirciören Köyü Camisi, Restorasyon, Onarım, Korunma Sorunu.

THE PROBLEM OF PROTECTION OF IMMOVABLE CULTURAL ASSETS IN THE PROVINCES IN THE CONTEXT OF KURŞUNLU DEMİRCİÖREN MOSQUE

Abstract: The aim of this report is to examine the condition of Demirciören Village Mosque, located 22 km south of Çankırı Kurşunlu District, before restoration, and to investigate the preservation process of the mosque. In this context, particular attention is drawn to the issue of preserving immovable cultural assets in rural areas. The Old Mosque of Demirciören Village is located in the center of the village. There is no construction inscription on the building. It has a rectangular plan close to square and a flat wooden ceiling. It has no minaret. The north facade is blank. It is enlightened by rectangular windows opening from the east, west and south facades. The interior is highly ornamented and the surfaces of all the walls are decorated with floral and curtain motifs. The wooden ceiling is the most original part of the building in terms of technique and ornamentation. Immovable cultural assets that have survived to the present day in provincial cities such as Kurşunlu and especially in villages, except for mosques and masjids, were abandoned to their fate when their use ended. Some of the mosques and masjids were repaired by Foundations. Although the repair of most of these buildings is allowed; their repair is left to the village legal entities. Village legal entities did not want to undertake this task, and preferred to take the initiative and build reinforced concrete mosques instead. In some of the works restored by the General Directorate of Foundations, some problems were encountered due to the lack of competent restoration workers. Buildings lose their historical features due to the application of architectural elements that do not match their original form, and the inexpert application of pencil works and plaster works. Kurşunlu Demirciören Mosque was used as a warehouse for years for the same reason, and was opened to service after restoration in 2018.

Key Words: Kurşunlu, Demirciören Village Mosque, Restoration, Repair, Protection Problem.

* Dr. Öğretim Üyesi, Yozgat Bozok Üniversitesi, Fen Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü, Türk İslam Sanatı Anabilim Dalı, <https://orcid.org/0000-0002-6634-2818>, betul.ozcan.balkir@yobu.edu.tr (Yozgat Bozok University, Faculty of Arts and Sciences, Department of Art History, Department of Turkish Islamic Art, <https://orcid.org/0000-0002-6634-2818>, betul.ozcan.balkir@yobu.edu.tr).

ARİSTOTELES'İN POETİKA ESERİ ÜZERİNE BİR İNCELEME: KATHARSİS KAVRAMININ ETİK İÇERİMLERİ

BURAK ÖZTÜRK* & YILDIRIM ONUR ERDİREN**

Özet: Poetika'nın temel amacı, şiir sanatı üzerine bir inceleme olarak tanımlanır. Bu eserde şiir sanatının temel öğeleri, tragedya ve destan arasındaki farklar ve şiir sanatının nasıl olması gerektiği, Aristoteles'in ölçülülüğü esas alarak yapılan taklit (mimesis) kuramı üzerinden açıklanır. Şiir sanatı irdelenirken, mimesis ve erdem kavramları da eser boyunca bu irdelemeye eşlik eder. Poetika yirmi altı bölümden oluşur. İlk üç bölümde taklit ve taklit türlerinden bahsedilir. IV. Bölümde, şiir sanatını ortaya çıkaran sebeplerden ve tragedya ile komedyanın ortaya çıkışından bahsedilir. V. Bölümde destan ve tragedya arasındaki benzerlikler ve farklılıklar açıklanır. VI. Bölümde tragedyanın tanımı yapılır ve altı öğesi açıklanır. Bunlar; öykü, karakter, düşünce, sözel ifade, ezgi düzeni ve sahne düzeni'dir. Aynı zamanda katharsis (arınma) kavramına da bu bölümde değinilir. Bu bölümde hakiki sanatın izleyicileri duygularından arındıracağı belirtilmiş ve böylece estetik ile etik, katharsis kavramı üzerinden buluşturulmuştur. Katharsis, mimesis ve erdem kavramlarıyla doğrudan ilişkilidir ve tragedyada etik bir işlev görür, bundan dolayı da şiir sanatında gerekli olduğu belirtilir. VII. bölümde olay örgüsü nasıl olmalıdır sorusunun cevabı irdelenir ve güzel, ölçülülük ile ilişkilendirilir. VIII. bölümde öykünün birliği açıklanır. IX. bölümde ozan-tarihi ilişkisi ve yan öykü açıklanmıştır. X-XI. bölümlerinde, yalın olay örgüsü, karmaşık olay örgüsü, baht dönüşü, tanıma ve duygusal etki açıklanmıştır. XII. bölümde tragedyayı oluşturan bölümlerden, XIII. bölümde ise tragedyanın nasıl olması gerektiğinden bahsedilmiştir. XIV. ve XV. bölümlerde karakter konusu, XVI. bölümde tanınmanın türleri incelenmiştir. XVII. bölümde mimesis kavramı, XVIII. bölümde ise tragedyanın türleri irdelenmiştir. XX., XXI. ve XXII. bölümlerinin ana konusu dil kullanımınıdır (leksis). XXIII., XXIV. ve XXV. bölümlerde anlatı, destan türleri ve şiir sanatındaki hatalar incelenmiştir. Son bölümde ise Aristoteles, kendisinin tanımladığı ve üzerine yüklediği misyonu tragedyayı, amacına daha iyi ulaştığı için destandan üstün tutar. Bu çalışmada, Aristoteles'in Poetika adlı eserindeki katharsis kavramının, etik ile olan ilişkisi irdelenecektir.

Anahtar Kelimeler: Aristoteles, Poetika, Katharsis, Erdem, Mimesis, Tragedya.

A STUDY ON ARISTOTLE'S POETICS: ETHICAL IMPLICATIONS OF THE CONCEPT OF CATHARSIS

Abstract: The main aim of the Poetics is defined as an examination of the art of poetry. In this text, Aristotle explains the main elements of poetry, the differences between tragedy and epic, and, based on his understanding of imitation (mimesis), how one should compose poetry. While the art of poetry is examined, the concepts of mimesis and virtue are also examined within the context of aesthetics throughout the text. Poetics consists of twenty-six chapters. In the first three chapters, imitation and modes of imitation are examined. In Chapter IV, the causes that emerged in the art of poetry and the emergence of tragedy and epic are mentioned. In Chapter V, the similarities and differences between tragedy and epic are explained. In Chapter VI, the definition of tragedy and its six constituent elements are explained. These are plot, character, thought, diction, melody, and scenery. In this chapter, it is stated that true art will purify the audience from their emotions, and thus, aesthetics and ethics are brought together through the concept of catharsis. Catharsis is directly related to the concepts of mimesis and virtue and serves an ethical function in tragedy, so it is stated that catharsis is necessary for the art of poetry. In Chapter VII, the answer to the question of what the plot should be like is examined, and is concluded that beauty consists of a proper relation between the whole and its parts. In Chapter VIII, the unity of the story is explained. In Chapter IX, the relationship between poet and historian and the side story is explained. In Chapters X-XI, simple plot, complex plot, peripety, discovery, and suffering are explained. In Chapter XII the parts of tragedy, and in Chapter XIII the aim of a tragedy are explained. In Chapters XIV, XV, and XVI, the character and the species of Discovery are explained. In Chapter XVII the concept of mimesis, and in Chapter XVIII the species of tragedy are examined. In Chapters XX, XXI, and XXII, the subject of Diction (lexis) is examined. In Chapters XXIII, XXIV, and XXV, narrative, the species of epic, and fallacies in the art of poetry are examined. In the last chapter, Aristotle considers tragedy, by his own definition, superior to epic because it achieves its purpose better. In this study, the relation of the concept of catharsis to ethics in Aristotle's Poetics will be examined.

Key Words: Aristototle, Poetics, Catharsis, Virtue, Mimesis, Tragedy.

**Yüksek Lisans Öğrencisi, Tekirdağ Namık Kemal Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sosyoloji Ana Bilim Dalı, burakozturk1997@gmail.com

** Dr. Öğr. Üyesi, Tekirdağ Namık Kemal Üniversitesi/Fen-Edebiyat Fakültesi/ Sosyoloji Bölümü, yoerdiren@nku.edu.tr

SATI BEY'İN 'BÜYÜK MİLLETLERDEN JAPONLAR' KONULU KONFERANS SUNUMU ÜZERİNE DEĞERLENDİRME

Cahit KAHRAMAN*

Özet: “Japon Modeli” ülkemizde Osmanlı döneminden başlayan ve cumhuriyet yıllarında da devam eden inceleme konusu olmuştur. Bu konu, 2 Mayıs 1913 yılında Şark tiyatrosunda Satı Bey tarafından düzenlenen bir konferansta sunulmuştur. Mustafa Satı Bey, 1910-1912 yılları arasında eğitim sistemlerini incelemek üzere bazı Avrupa ülkelerine gitmiş ve bu yenilikleri Osmanlı eğitim sistemine dahil etmek istemiştir. Bu incelemelerin bir örneği bu konferansın konusunu teşkil eden Japonya ve Japonların getirdikleri yenilikler olmuştur. Bu yıllarda Japonya'daki gelişmeler ve değişimler Osmanlı'nın da dikkatini çekmeye başlamıştır. Japonya 19. yüzyıl sonlarında Osmanlı ile temaslarını başlatmış olsa da, ikili ilişkilerin resmîyete geçmesi Ertuğrul fırkateyni olayına dek ertelenmiştir. Rus-Japon savaşına gözlemci gönderen Osmanlı, Japon gücünün farkına vararak onu yakından izlemeye başlamıştır. Bu dönemi içeren bu çalışma, modernleşmeyi başarmış görünen Japonya'yı örnek almak isteyen, yenilenme ve yol arayışında olan Osmanlı'yı ve aydınlarının görüşlerini incelemiştir. Satı Bey sunumunda Japonya'yı ve Japon kültürünü de tanıtırken, Japon başarısının temelleri ve bundan Osmanlı'nın alması gereken dersler, yürünmesi gereken yolu betimlemiştir. Satı Bey'in görüşleri başta olmak üzere, 1900'lü yılların başlarına denk gelen Osmanlı aydınlarının yazıları da, bir Asya toplumu olan Japonları rol model göstermeleri bu çalışmanın ana konusunu oluşturmaktadır.

Anahtar Kelimeler: Satı Bey, Modernleşme, Osmanlı, Japon Modeli.

EVALUATION OF SATI BEY'S CONFERENCE PRESENTATION ON 'JAPANESE AMONG THE GREAT NATIONS'

Abstract: The “Japanese Model” has been a research topic in our country that started in the Ottoman period and continued during the republican years. This topic was presented at a conference organized by Satı Bey at the Eastern Theater on May 2, 1913. Mustafa Satı Bey visited several European countries for the purpose of examining their education system between 1910 and 1912 and showed great interest to include these innovations into Ottoman education system. Japan was one of the examples covered within the scope of these investigation as where as the innovations brought by the Japanese, which constitute the subject of this conference. During these years, the developments and changes in Japan managed to attract the attention of the Ottoman Empire. Although Japan initiated contacts with Ottomans in the late 19th century, the formalization of bilateral relations were postponed until the Ertugrul frigate incident. The Ottoman Empire, which sent observers to the Russo-Japanese war, became aware of the Japanese power and began to monitor it closely. Covering this period, this study analysed the Ottoman state and its intellectuals who wanted to take Japan as an example which appeared to achieve modernization in pursuit of new path and renewal. While Satı Bey introduced Japan and Japanese culture in his presentation, the foundations of Japanese success, the lessons that the Ottoman's should learn from this and the path to be followed were described. The main subject of this study is Satı Bey's views, as well as the writings of Ottoman intellectuals dating back to the early 1900's, showing the Japanese, an Asian society, as role models.

Key Words: Satı Bey, Modernization, Ottoman, Japanese Model

* Doç. Dr. Tekirdağ Namık Kemal Üniversitesi, Fen Edebiyat Fakültesi, Doğu Dilleri ve Edebiyatı Bölümü, Japon Dili ve Edebiyatı, ORCID: 0000-0001-9270-7967, ckahraman@nku.edu.tr.

RICOEUR'DE ETİK VE POLİTİKA

DEMET KONUR ŞEN*

Özet: Etik ve politika birbirini etkileyen ve birlikte düşünülmesi gelenek haline gelen kavramlardır. Bu iki kavramı ayrı birer felsefe disiplini olarak ele aldığımızda ve felsefe tarihine baktığımızda geçmişten günümüze ortaya konulan etik teorilerin toplumların politikaları üzerinde etkili olduğu örneklerle karşılaşmaktayız. Aynı şekilde politikaların da toplumdaki etik ilke ve değerleri yansıttığını ya da bu değerlerle çeliştiğini görmekteyiz. Bu nedenle, etik ve politikanın birlikte ele alınması hem etik hem de politika açısından güçlendirici ve birbirini destekleyici olmaları açısından önem arz etmektedir. Nitekim bu iki disiplinin ilişkisine dair kabul gören ilk yaklaşım, adil bir yönetime ve toplumdaki düzenin sürdürülmesine dair katkılarının birbirileriyle bağlantılı oldukları ölçüde güçlü olacakları yönündedir. Bu genel kanı, etik ve politika ilişkisinin çok yönlü ve karmaşık olması sebebiyle ilk çağ düşünürlerinden bu yana gerek etik gerekse politika alanında eserler ortaya koyan düşünürler tarafından tartışılmaktadır. Tartışmalara da yol açan bu ilişkinin, kuşkusuz her iki tarafın da insan merkezli alanlar olmasıyla ilgisi bulunmaktadır. Dolayısıyla etik ve politika ilişkisinden bahsedebilmek için öncelikle merkezdeki insanın tanımlanması gerekmektedir. Bu bağlamda Ricoeur'ün etik ve politika arasındaki ilişkiyi nasıl ele aldığını, iki disiplin arasında nasıl bir bağ kurduğunu anlamak için ilk olarak insan anlayışına değinilmelidir. İnsan Ricoeur tarafından pek çok farklı bağlamda ele alınmaktadır. Bu bağlamlar Ricoeur'ün insan tanımını dil, hikâye, anlatı, sorumluluk, eylem ve etik gibi kavramlar çerçevesinde yaptığını göstermektedir. Özellikle "*Başkası Olarak Kendisi*" adlı eserinde etik görüşlerinden politikaya geçişi, *kendi* ile *başkası* arasındaki diyalektiğe dayandırarak açıklamaktadır. Bu sebeple bu tebliğde Ricoeur'ün etik ve politikaya dair görüşleri başkası ve kendi arasındaki ilişki çerçevesinde ele alınarak tartışılacaktır.

Anahtar Kelimeler: Ricoeur, Başkası, Kendi, Etik, Politika.

ETHICS AND POLITICS IN RICOEUR

Abstract: Ethics and politics are concepts that affect each other and it has become a tradition to think together. When we consider these two concepts as separate disciplines of philosophy and look at the history of philosophy, we come across examples where ethical theories put forward from past to present have had an impact on the policies of societies. Likewise, we see that policies reflect or contradict ethical principles and values in society. Therefore, it is important to consider ethics and politics together in order to strengthen and support each other in terms of both ethics and politics. Indeed, the first accepted approach to the relationship between these two disciplines is that their contributions to just governance and the maintenance of order in society will be stronger to the extent that they are interconnected. Due to the multifaceted and complex nature of the relationship between ethics and politics, this general opinion has been debated by thinkers who have produced works in both ethics and politics since the early thinkers. This relationship, which also leads to debates, is undoubtedly related to the fact that both sides are human-centered fields. Therefore, in order to talk about the relationship between ethics and politics, the human at the center must first be defined. In this context, in order to understand how Ricoeur handles the relationship between ethics and politics and how he establishes a link between the two disciplines, first of all, his understanding of human beings should be addressed. The human being is addressed by Ricoeur in many different contexts. These contexts show that Ricoeur defines the human being in terms of concepts such as language, story, narrative, responsibility, action and ethics. Especially in his work "*Oneself as Another*", he explains the transition from his ethical views to politics based on the dialectic between the self and the other. For this reason, in this paper, Ricoeur's views on ethics and politics will be discussed within the framework of the relationship between the other and the self.

Key Words: Ricoeur, Other, Self, Ethics, Politics.

* Dr. Arş. Gör., Kırıkkale Üniversitesi, İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi, Felsefe Bölümü, <https://orcid.org/0000-0002-4951-0947> , demet_konur@hotmail.com.

YOZGAT GÖKÇEKİŞLA KÖYÜ CAMİSİ

DEMET TAŞKAN*

Özet: Gökçekışla Köyü Camisi, Yozgat şehir merkezine 23 km uzaklıkta olan Gökçekışla Köyünde, yakın bir tarihte inşa edilmiş olan, yeni caminin karşısındadır. Üzerinde herhangi bir kitabe bulunmayan yapının inşa tarihi bilinmemektedir. Köylülerce sonradan yapının giriş kapısının doğusuna ve güneybatı cephesine, duvar yüzeyine boyayla, cami yapım tarihi 1868 yazılmıştır. Kareye yakın dikdörtgen planlı olan eser düz ahşap tavanlı olup kuzeyinde iki katlı son cemaat yeri vardır. Son cemaat yerinin ikinci katı kadınlar mahfili olarak düzenlenmiştir. Dışarıdan kübik bir biçimde olup, kuzey cephesi hariç tek katlı bir görünüme sahiptir. Üzeri kırma çatıyla örtülmüştür. Doğu cephesini kapatacak şekilde bir hane yapıya bitişik konumda sonradan inşa edilmiştir. İç mekanı harap durumdaki yapı, günümüzde depo işlevi görmektedir. Taş mihrabı ile ahşap minber ve vaaz kürsüsü oldukça sadedir. Ahşap tavan sade olup tavanın merkezinde bir tavan göbeği bulunur. Yapı oldukça sade ve küçük boyutlarda yapılmış bir köy camisidir. Bu çalışmanın amacı, günümüzde kullanılmayarak yok olmaya terk edilmiş olan bu eseri, sanat tarihi camiasına tanıtmak ve eserin korunması gerekli bir kültür varlığı olduğunu vurgulamaktır.

Anahtar Kelimeler: Yozgat, Gökçekışla Köyü, Cami, Mimari

YOZGAT GÖKÇEKİŞLA VİLLAGE MOSQUE

Abstract: The Gökçekışla Village Mosque is located in the village of Gökçekışla, approximately 23 km away from the city center of Yozgat. It is situated in front of the new mosque, which was recently built. The construction date of the structure is unknown, as there is no inscription or plaque on it. By the villagers, the construction date of the mosque was later painted with the year 1868 on the eastern side of the entrance door and the southwest facade of the structure using paint on the wall surface. The structure, which has a nearly rectangular plan, features a flat wooden ceiling and includes a two-story last congregation area to the north. The second floor of the last congregation area is arranged as a women's gallery. Externally, it has a cubic form and, except for the north facade, presents a single-story appearance. Its roof is covered with a pitched roof. A dwelling was later constructed adjacent to the building, closing off the eastern facade. The interior of the building is in a state of disrepair and is currently used as a storage space. The stone mihrab, wooden pulpit, and lectern are quite simple. The wooden ceiling is plain, with a central *ceiling centre-pieces*. The building is a simple and small village mosque. The building is a simple and small village mosque. This study aims to introduce this abandoned work, which is no longer in use and at the risk of disappearing, to the art history community. It emphasizes the importance of preserving the structure as a cultural asset that requires protection.

Key Words: Yozgat, Gökçekışla Village, Mosque, Architecture

* Dr. Öğretim Üyesi, Yozgat Bozok Üniversitesi, Fen Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü, ORCID: 0000-0001-8555-1131, dmttaskan@gmail.com

DANIEL KEHLMANN'IN KURGUSAL EVRENİNDE DİJİTAL İZLER: YENİ MEDYA VE VAROLUŞSAL TEMALAR

DERYA KORAY DÜŞÜNCELİ* & YAĞMUR KÜÇÜKBEZİRCİ**

Özet: 21. yüzyılın hızla gelişen dijital medya dünyası, edebiyatın da evrilen bir yüzü hâline gelmiştir. Teknolojik ilerlemeler, yazarların eserlerini şekillendirme ve karakterlerini yeni deneyimlere sürükleyebilme imkânlarını genişletmiştir. Bu konuda çağdaş Alman edebiyatının genç yazarlarından Daniel Kehlmann'ın kaleme aldığı "Ruhm – Ein Roman in neun Geschichten" (2009) adlı eseri dijital medyanın etkileri ve varoluşsal temaların iç içe geçtiği dikkat çekici bir örnek sunmaktadır. Bir başka anlatımla, Kehlmann'ın eseri teknolojinin evrimi ile paralel olarak değişen insan deneyimlerini yansıtmaktadır. Çalışmada, Kehlmann'ın kurgusal evreninde dijital medyanın izleri takip edilerek varoluşsal temaların nasıl yansıtıldığı ve yeni medyanın karakterlerin gerçeklik algısını nasıl etkilediği irdelenecektir. Bu çerçevede, Kehlmann'ın yapıtlarındaki karakterlerin dijital medya araçlarıyla iç içe geçen hayatlarını ve bu teknolojiye kaçışlarına odaklanılacaktır. Bununla birlikte, karakterlerin gerçekliğin sınırlarını aşarak sanal dünyalara kaçışları ele alınacak ve varoluşsal sorgulamalar ile kimlik arayışlarına nasıl yön verdiği araştırılacaktır. Ayrıca Kehlmann'ın kurgusal evrenindeki dijital medya kullanımının, modern bireyin varoluşsal belirsizleri ve anlam arayışlarıyla nasıl bir ilişki içinde olduğu vurgulayacaktır. Yeni medya araçlarının sunmuş olduğu kaçış imkânlarının karakterlerin iç dünyalarını nasıl şekillendirdiği, sosyal ilişkilerini nasıl etkilediği ve kimliklerinin nasıl dönüştürdüğüne odaklanılarak karakterlerin derin analizi sunulacaktır. Sonuç olarak, bu çalışma Kehlmann'ın eserlerindeki dijital medya kullanımı ve bu kullanımın varoluşsal temaları nasıl etkilediğini ele alarak Alman edebiyatında teknolojik dönüşümün ve insan deneyiminin nasıl bir sentez oluşturduğunu ortaya koymayı amaçlamaktadır.

Anahtar Kelimeler: Daniel Kehlmann, Dijital İzler, Yeni Medya, Kurgusal Evren.

DIGITAL TRACES IN DANIEL KEHLMANN'S FICTIONAL UNIVERSE: NEW MEDIA AND EXISTENTIAL THEMES

Abstract: The 21st century's rapidly developing world of digital media has also become an evolving face of literature. Technological advances have expanded the possibilities of authors to shape their works and to drag their characters into new experiences. In this regard, "Ruhm - Ein Roman in neun Geschichten" (2009) by Daniel Kehlmann, one of the young writers of contemporary German literature, offers a remarkable example where the effects of digital media and existential themes are intertwined. In other words, Kehlmann's work reflects the changing human experiences in parallel with the evolution of technology. In this study, the traces of digital media in Kehlmann's fictional universe will be followed and how existential themes are reflected and how the new media affects the characters' perception of reality will be analysed. In this framework, the focus will be on the lives of the characters in Kehlmann's works that are intertwined with digital media tools and their escape to this technology. In addition, the escape of the characters to virtual worlds by overcoming the boundaries of reality will be discussed and it will be investigated how it directs their existential questioning and search for identity. It will also emphasise how the use of digital media in Kehlmann's fictional universe is related to the existential uncertainties and search for meaning of the modern individual. A deep analysis of the characters will be presented, focusing on how the possibilities of escape offered by new media tools shape their inner worlds, affect their social relations and transform their identities. In conclusion, this study aims to reveal how technological transformation and human experience synthesise in German literature by addressing the use of digital media in Kehlmann's works and how this use affects existential themes.

Key Words: Daniel Kehlmann, Digital Traces, New Media, Fictional Universe.

* Arş. Gör. Dr., Selçuk Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Alman Dili ve Edebiyatı Bölümü, <https://orcid.org/0000-0001-5491-5095>, kdsunceli@ankara.edu.tr

** Doç. Dr., Konya Teknik Üniversitesi, Teknik Bilimler Meslek Yüksekokulu, Görsel, İşitsel Teknikler ve Medya Yapımcılığı, <https://orcid.org/0000-0001-5306-513X>, ykucukbezirci@ktun.edu.tr

İSKAN-I MUHACİRİN NİZAMNAMESİ KAPSAMINDA BALKAN MUHACİRLERİNİN İSTİHDAMININ ÜLKE EKONOMİSİNE KATKILARI

Elif BAKSI*

Öz: Osmanlı Devleti'nin tarihi boyunca yaptığı en önemli savaşlardan, aynı coğrafyayı paylaşan milletlerin birbirinden kopuşunun son merhalesi olan Balkan Savaşları (1912-1913), anavatan olarak görülen Rumeli topraklarının terkine sebep olmuştur. Balkan coğrafyasından nihai kopuşun büyük etkilerinden birisi de İstanbul ve Anadolu'nun bazı yerlerine yaşanan göçlerdir. Muhacirler, iskan ve iâşe noktasında hem hükümet hem de çeşitli sosyal yardım kuruluşları tarafından desteklenmiş olsalar da bu durum mevcut sorunlarını kökünden çözecek bir yardım değildir. Muhacirlerin kendi kendilerini iâşe etmeleri bunun yanı sıra meslek edindirilmeleri hazinenin yükünü bir nebze azaltacak ve ülke ekonomisine katkı sağlayacaktır. 13 Mayıs 1913'te kabul edilen *İskan-ı Muhacirin Nizamnamesi* (Muhacirleri Yerleştirme Düzenlemesi)'nin 23. maddesinin gereği olarak bedeni açıdan sağlıklı olan kişileri bir an önce işe yerleştirilme gayreti söz konusudur. Bu çalışmada *Muhacirin Nizamnamesi* kapsamında istihdam konusunda nasıl bir politika izlendiği, muhacirlerin sayıları dikkate alınarak hangi iş kollarına ayrıldığı, devlet birimlerine sunulan raporlarda gerçekleşmesi beklenen hedeflerin ne kadarına ulaşıldığı ve muhacirlerin geldikleri yerlerde sahip oldukları edinimleri yeni topraklara tatbik etmeleriyle ekonomiye nasıl katkı sağladıkları araştırılacaktır. Çalışmanın içeriğinin oluşmasında T.C. Cumhurbaşkanlığı Devlet Arşivleri Başkanlığı belgeleri ve ikincil eserler kaynaklık etmiştir.

Anahtar Kelimeler: Balkan Savaşları, Muhacir, Nizamname, İstihdam.

CONTRIBUTION OF THE EMPLOYMENT OF BALKAN IMMIGRANTS TO THE COUNTRY'S ECONOMY WITHIN THE SCOPE OF IMMIGRANTS SETTLEMENT REGULATION

Abstract: The Balkan Wars (1912-1913), one of the most important wars of the Ottoman Empire throughout its history and the last stage of the separation of nations sharing the same geography, caused the abandonment of the Rumelian lands, which were seen as the homeland. One of the major effects of the final break from the Balkan geography was the migration to Istanbul and some parts of Anatolia. Although immigrants have been supported by both the government and various social aid organizations in terms of settlement and subsistence, this is not an aid that will radically solve their current problems. Self-supporting immigrants, as well as providing them with a profession, will reduce the burden on the treasury to some extent and contribute to the country's economy. In accordance with the 23rd article of the *İskan-ı Muhacirin Nizamnamesi* (Immigrants Settlement Regulation) adopted on 13 May 1913, there is an effort to place physically healthy people to work as soon as possible. In this study, it will be investigated what kind of a policy was followed regarding employment within the scope of the Immigrants' Regulations, what business lines the immigrants were divided into considering their numbers, how many of the targets expected to be realized in the reports submitted to the government units were achieved, and how the immigrants contributed to the economy by applying the acquisitions they had in the places they came to new lands. T.R. Presidency State Archives Directorate documents and secondary works were the source of the content of the study.

Key Words: Balkan Wars, Immigrants, Regulations, Employment.

* Arş. Gör., Tekirdağ Namık Kemal Üniversitesi, Fen Edebiyat Fakültesi, Tarih Bölümü, Yakınçağ Tarihi Anabilim Dalı, ORCID: 0000-0003-2680-4114, ebaksi@nku.edu.tr (Res. Asst., Tekirdağ Namık Kemal University, Faculty of Arts and Sciences, Department of History, Department of Modern History, ORCID: 0000-0003-2680-4114, ebaksi@nku.edu.tr)

BABİL VE İKTİDAR DAYANAKLARI

FARUK BÜYÜKTANIR*

Özet: Hammurabi ile beraber tarih sahnesine güçlü bir şekilde çıkan Bâbil Medeniyeti, geçirdiği evrimlerle beraber militarizme kaymıştır. Zamanla imparatorluk halini almış olan Babilliler'in iktidarının arkasında aslında diğer tüm devletlerde olduğu gibi ideoloji, askeriye, ekonomi ve siyaset vardır. Elbette imparatorluklar ligine yükselmek için ön koşul, hiç kuşkusuz etkin bir ordudur. Ordu, ideolojiyi, siyaseti ve ekonomiyi geliştiren temeldir. Bunu da lojistik ihtiyaçları doğrultusunda dolaylı olarak devletin geliştirdiği ulaşım altyapısıyla sağlamıştır. Ordu, istemsizce tüccar sınıfını güçlendirmiş, yayılımının sonucunda devletin kaçınılmaz olarak merkezileşmeden uzaklaşması, imparatorluğun yıkılışını kaçınılmaz kılmaktadır. Babil İmparatorluğu, merkezi etkinliğini kaybetmemek için çok çabalamıştır. Hammurabi, Babil'in ilahı olan Marduk'un, tüm Mezopotamya'da kabul görür ve panteonun baş ilahı kabul edilmesi için onun başrolde olduğu destanlar türeterek bunları, gelişen lojistik sayesinde din adamlarının imparatorluğunun en ücra yerlerinde dillendirmelerini emretmiştir. Samsuiluna'nın iktidarında, Mezopotamya'nın ruhani merkezi olan Nippur kentinin ilahı olan Bel'in tüm yetkinliklerinin ve sanlarının artık Marduk'ta olduğu ortaya konmuştur. Bu andan itibaren Marduk kültü gelişmiştir ve Babil'in yıkılmasından sonra Asurlar'da gerekse Kassitler için Marduk kültü kabul görür olmuş, başka krallar Marduk'u zikretmişlerdir. Hammurabi ile başlayan dini ve hukuki merkezileşme faaliyetleri Babil İmparatorluğunun iktidarına kalıcılık vermese de kült açısından tarihin diğer fertlerini etkileyen bir potansiyel halini almıştır. Bunu tam kavramak için, Babil'in sosyal yaşamından, dinine ve geleneklerine, devlet yapısından hukuki özellik ve usullerine kadar etraflıca değerlendireceğiz.

Anahtar Kelimeler: Babil, İdeoloji, Askeriye, Ekonomi, Siyaset, Lojistik.

BABYLON AND THE RODS OF POWER

Abstract: The Babylonian Civilization, which emerged strongly on the stage of history with Hammurabi, shifted towards militarism along with its evolution. Behind the power of the Babylonians, which became an empire over time, is actually ideology, military, economy and politics, as in all other states. Of course, the prerequisite for rising to the league of empires is undoubtedly an effective army. The army is the basis that develops ideology, politics and economy. It achieved this indirectly through the transportation infrastructure developed by the state in line with its logistics needs. The army unintentionally strengthened the merchant class, and as a result of its expansion, the state inevitably moved away from centralization, making the collapse of the empire inevitable. The Babylonian Empire tried hard not to lose its central influence. In order for Marduk, the god of Babylon, to be accepted as the chief deity of the pantheon and accepted throughout Mesopotamia, Hammurabi created epics in which he played the leading role and ordered the clergy to recite them in the most remote parts of his empire, thanks to the developed logistics. It has been revealed that all the competencies and titles of Bel, the deity of the city of Nippur, the spiritual center of Mesopotamia, under the rule of Samsuiluna, now belong to Marduk. From this moment on, the cult of Marduk developed, and after the collapse of Babylon, the cult of Marduk became accepted in both the Assyrians and the Kassites, and other kings mentioned Marduk. Although the religious and legal centralization activities that started with Hammurabi did not give permanence to the power of the Babylonian Empire, it became a potential that affected other members of history in terms of cult. To fully understand this, we will thoroughly evaluate Babylon's social life, religion and traditions, state structure and legal features and procedures.

Key Words: Babylon, Ideology, Military, Economy, Politics, Logistic.

* Yüksek Lisans Öğrencisi, Tekirdağ Namık Kemal Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Tarih, Eskiçağ Tarihi, ORCID: 0000-0003-0684-8937. E-mail: farukbuyuktanir.1907@gmail.com

J. WOLFGANG VON GOETHE’NİN “GENÇ WERTHER’İN ACILARI” ADLI ESERİNİN 1934-2019 TARİHLERİ ARASINDA YAPILAN YEDİ FARKLI ÇEVİRİSİNİN KARŞILAŞTIRILARAK İNCELENMESİ

Fatma DOĞANAY*

Özet: Bu çalışmadaki amaç, yayımlandığı dönem “Bestseller” olmuş ve yaklaşık 250 senedir hâlâ büyük bir ilgi ile okunup, günümüze kadar pek çok çevirisi yapılmış olan J. W. von Goethe’nin ilk eseri olan “Genç Werther’in Acıları” adlı esere ait 1945-2021 tarihleri arasında yapılan yedi farklı çevirisinin karşılaştırılması ve eleştirel bir bakışla ilgili çevirilerin incelenmesidir. Elbette ilgili eserin bugüne kadar 30’un üzerinde Türkçe çevirisi yapılmıştır, fakat biz bu eserleri seçerken özellikle eserlerin çevrildiği belli tarihlere, eserin diline, üslubuna, anlam bütünlüğüne, çeviri hatalarına, Türkçe çeviriler arasında benzerlik olup olmadığına baktık. Hatta telif hakkı dolduğu için yıllar önce (Cumhuriyet öncesi ve sonrası) yayınlanmış ve yeniden düzenlenmiş eserlerin günümüz Türkçesi ile yapılan çevirilerle aralarında ne gibi benzerlik, farklılık, hatta intihal olup olmadığı dikkate alındığı gibi, eserlerin bir kısmı Almanca orijinal dilden bazıları ise Alman dilinin henüz yaygın olmadığı dönemde çevirinin çevirisi olan Fransızca dilinden çevrilmiş eserler arasından seçilmiştir. Bu çalışmada incelenen çeviriler şunlardır: A. Kami AKYÜZ tarafından ilk olarak 1912 tarihinde Fransızcadan çevrilen fakat baskısı tükendiği için 24 senelik bir aradan, yani Cumhuriyetin ilanından sonra çevirmenin üzerinde bazı düzeltmeler yaparak 1934 senesinde yeniden basılan Hilmi Kitabevi’nin (3. Baskı) 1945 tarihli çeviri eseri; Recai BİLGİN tarafından çevrilen Ahmet Halit Kitabevi’nin 1942 tarihli çeviri eseri; Arif GELEN tarafından çevrilen Varlık Yayınları’nın Şubat 1960 tarihli çeviri eseri; Celal KIRLANGIÇ tarafından çevrilen Ayyıldız Yayınları’nın Nisan 2003 tarihli çeviri eseri; Celal ÖNER tarafından çevrilen Oda Yayınları’nın (4. Baskı) Ekim 2007 tarihli çeviri eseri; Dilek YAPICI tarafından çevrilen Martı Yayınları’nın Mart 2008 tarihli çeviri eseri ve Mahmure KAHRAMAN tarafından çevrilen İş Bankası Kültür Yayınları’nın (19.Baskı) Mayıs 2019 tarihli çeviri eseri. Eserlerde dikkatimizi çeken söz öbekleri ve cümleler seçilerek kaynak ve belirlenen erek metinlerin tablolar haline getirilerek incelemesinden oluşmaktadır. Alman Dili ve Edebiyatında önemli bir yeri olan ve günümüze dek bütün eserleri dilimize çevrilmiş olan Goethe’nin birbirinden farklı pek çok çevirileri yapılmaya başlandığı için, bu çevirilerin eleştirel gözle karşılaştırılması gerekliliği ortaya çıkmaktadır.

Anahtar Kelimeler: Goethe, Çeviri, Çeviri Eleştirisi, Alman Edebiyatı.

A COMPARATIVE ANALYSIS OF SEVEN DIFFERENT TRANSLATIONS OF J. WOLFGANG VON GOETHE’S “ THE SORROWS OF YOUNG WERTHER” BETWEEN 1934 AND 2019

Abstract: The aim of this study is to compare and critically analyse seven different translations of J. W. von Goethe's first work, "The Sorrows of Young Werther", which was a "bestseller" at the time of its publication and has been read with great interest and translated many times over the past 250 years. Of course, there have been more than 30 Turkish translations of this work to date, but when selecting these works, we looked particularly at the specific dates when the works were translated, the language, style, integrity of meaning, translation errors and whether there were similarities between the Turkish translations. In addition to the similarities, differences and even plagiarisms between the works, which were published and re-published years ago (before and after the Republic) due to the expiration of the copyright, some of the works were selected from the original German language and some of the works were translated from French, which was the translation of the translation when the German language was not yet widespread. The translations analysed in this study are as follows Hilmi Kitabevi's work (3rd Edition) dated 1945, which was first translated from French by A. Kami AKYÜZ in 1912, but as it was out of print, it was reprinted in 1934 after an interval of 24 years, that is, after the proclamation of the Republic, with some corrections made by the translator; Ahmet Halit Kitabevi's work dated 1942, translated by Recai BİLGİN; the translations of Varlık Publishing House, translated by Arif GELEN, was published in February 1960; the translations of Ayyıldız Publishing House, translated by Celal KIRLANGIÇ, was published in April 2003; the translations of Oda Publishing House (4th Edition), translated by Celal ÖNER was published in October 2007; the translations of Martı Publishing House, translated by Dilek YAPICI, was published in March 2008 and the translations of Turkey Business Bank Cultural Publishing House (19th Edition), translated by Mahmure KAHRAMAN, was published in May 2019. The study consists of analysing the source and target texts in tables by selecting the phrases and sentences that attract our attention in the works. Since Goethe, who occupies an important place in German language and literature and all his works have been translated into our language until today, has been translated into many different languages, it is necessary to compare these translations with a critical eye.

Key Words: Goethe, Translation, Translation Criticism, German Literature.

* Dr.Öğr.Üyesi, Hacettepe Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Mütercim Tercümanlık Bölümü, Almanca Anabilim Dalı, Ankara/Türkiye, E-Posta: fatossaglam@yahoo.de, ORCID: <https://orcid.org/0009-0003-7013-3407>.

SAĞLIK KURUMLARINDA GÖRÜLEN ÖRGÜTSEL SESSİZLİĞE YÖNELİK SAĞLIK ÇALIŞANLARININ GÖRÜŞLERİNİN İNCELENMESİ

Fatma ULUTÜRK*

Özet: Bu araştırmada, sağlık kurumlarında görülen örgütsel sessizliğe yönelik sağlık çalışanlarının görüşleri incelenmiştir. Bu amaçla soruları araştırmacı tarafından hazırlanan nitel bir analiz yapılmıştır. Bu çalışmanın örneklemini bir kamu hastanesinde çalışan 13 sağlık çalışanı oluşturmuştur. Yapılan görüşmeler neticesinde elde edilen ses kayıtları Word ortamına aktarılmış ve sonrasında içerik analizi yapılmıştır. Analiz neticesinde elde edilen verilere göre, katılımcılar örgütsel sessizlik tanımı konusunda farklı görüşlere sahip olsa da, topluca sessiz kalmak, sorunları sözlü ve yazılı ifade edememek tanımlamalarında fikir birliğine varmışlardır. Elde edilen verilere göre, sağlık kurumlarında yaşanan sessizliğin en büyük nedeni ceza alma ve mobbing yaşama korkusudur. Örgütsel sessizliğin öne çıkan bireysel etkileri konusunda, sessiz kalınan olayın devam etmesi, özgüveni yitirme ve çalışma hevesinin azalması şeklindeki görüşler öne çıkmıştır. Örgütsel sessizliğin en çok öne çıkan örgütsel etkisi ise kurumda huzursuzluktur. Sonrasında gruplaşma, ayrımcılık ve iş gücü kaybı/verim azalması yaşanacağı aktarılmıştır. Katılımcıların farklı olaylarla karşılaştıkları görülse de fazla iş yükü konusunda ortak bir fikir olduğu görülmektedir. Bunun dışında iş tanımı dışında işlerin yapılması, nöbet sorunu, hoca-asistan adaletsizliği ve boş vermişlik konularına da değinilmiştir. Örgütsel sessizliği önlemek adına katılımcılar, yönetimlerinin sorunları ciddiye alıp çözüme kavuşturmasını talep etmektedirler. Bunun dışında çalışanlar taleplerini endişe duymadan aktarabilmeleri durumunda örgütsel sessizliğin azalacağı kanısındadırlar.

Anahtar Kelimeler: Sağlık Çalışanları, Örgütsel Sessizlik, Kamu Hastanesi.

THE OPINIONS OF HEALTHCARE PROFESSIONALS REGARDING THE ORGANIZATIONAL SILENCE OBSERVED IN HEALTHCARE INSTITUTIONS

Abstract: In this research, the opinions of healthcare professionals regarding the organizational silence observed in healthcare institutions were examined. For this purpose, a qualitative analysis was conducted, the questions of which were prepared by the researcher. The sample of this study consisted of 13 healthcare professionals working in a public hospital. The voice recordings obtained as a result of the interviews were transferred to the Word environment and then content analysis was performed. According to the data obtained as a result of the analysis, although the participants had different views on the definition of organizational silence, they collectively agreed on the definition of remaining silent and not being able to express problems verbally and in writing. According to the data obtained, the biggest reason for the silence experienced in health institutions is the fear of punishment and mobbing. Regarding the prominent individual effects of organizational silence, opinions such as the continuation of the silent event, loss of self-confidence and decreased enthusiasm for work have come to the fore. The most prominent organizational effect of organizational silence is unrest in the institution. It has been reported that there will be grouping, discrimination and loss of workforce/decrease in productivity afterwards. Although it seems that the participants encountered different events, there seems to be a common idea about excessive workload. Apart from this, the issues of doing work outside the job description, the shift problem, teacher-assistant injustice and idleness were also touched upon. In order to prevent organizational silence, participants demand that their management take the problems seriously and resolve them. Apart from this, employees believe that if they can convey their demands without worry, organizational silence will decrease.

Key Words: Healthcare Workers, Organizational Silence, Public Hospital.

* Dr. Öğretim Üyesi, İstanbul Gelişim Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İşletme Bölümü, <https://orcid.org/0000-0002-6104-4483> , fuluturk@gelisim.edu.tr (Lecturer with PhD Degree, İstanbul Gelişim University, Social Sciences Institute, Business Administration Section, <https://orcid.org/0000-0002-6104-4483> , fuluturk@gelisim.edu.tr).

İKİ ÖZGÜRLÜK ARASINDA DİNİN KONUM SORUNALI

Gültekin EROĞLU*-Nazım KARADAĞ**

Özet: Bu çalışmada Berlin'in, özgürlüğü nasıl ele alıp yorumladığı ve bu bağlamda negatif özgürlük ve pozitif özgürlük arasında dinin pozisyonu tartışılmıştır. İki özgürlük arasında din nerede? Berlin özgürlük ile ilgili çalışmalarında, özgürlüğü negatif özgürlük ve pozitif özgürlük olarak ikiye ayırır. Ayırırken tanımlamak ve detaylandırmak ister fakat yapamaz ve her iki özgürlüğü tam olarak birbirinden kesin ifadelerle ayıramayacağını belirtir. Günümüzde sosyal medyada sıkça kullanılan, daha çok duyulan ya da konuşurken kullanma eğiliminde olduğumuz özgürlük çeşidi negatif özgürlüktür. Negatif özgürlük birkaç kelime ile tanımlanacaksa "engellenmeme", "bir şeyi yapmama özgürlüğü" ya da "bir şeyden özgürlük" de denebilir. Gündemde olmayan fakat negatif özgürlük kadar kullanılan Pozitif özgürlük ise "bir şeye özgürlük" olarak tanımlanmaktadır. Ne zaman ki negatif özgürlüğü sık sık duyarsanız bilinmelidir ki pozitif özgürlüğün baskın olduğu bir durum söz konusu olmaktadır. Negatif özgürlük ile pozitif özgürlük arasındaki bu çatışma diyalektik bir yöntem ile ele alınsa sentezi ne olabilir? Özgürlük ve din kavramları tam olarak net ifadelerle tanımlanamayan sözcüklerdir. Bu iki kavram tanımlanırken tanımlarda daha çok ortak özellikler, ne olabilecekleri ya da ne olamayacakları üzerine düşünceler beyan edilmiştir. Özgürlük ile din arasında bir ilişki bulunmaktadır. "Din özgürlüğü sınırlar mı?" sorusuna cevap aramak bir yana sorunun kendisi özgürlük ile din arasındaki ilişkiyi ortaya koymaktadır. Bir şeyi yaparken engellenmemek negatif özgürlük iken bir şeyi yapmak için özgür olmak talebi pozitif özgürlük olarak belirtildiğinde din özgürlüğü nasıl konumlanır? İki özgürlük arasında din özgürlüğü nerede olur? Bu sorunun cevabı, bir sorunsal doğurmaktadır. Negatif ve pozitif özgürlük tam olarak tanımlanamadığından ve her iki özgürlüğün sorun teşkil eden yönlerinden dolayı din iki özgürlük arasında tam olarak yer edinemeyecektir.

Anahtar Kelimeler: Berlin, Özgürlük-Din ilişkisi, Negatif-Pozitif Özgürlük.

THE PROBLEM OF THE POSITION OF RELIGION BETWEEN THE TWO FREEDOMS

Abstract: In this study, how Berlin handles and interprets freedom and the position of religion between negative freedom and positive freedom in this context is discussed. Where is religion between the two freedoms? In his studies on freedom, Berlin divides freedom into two: negative freedom and positive freedom. While separating them, he wants to define and detail them, but he cannot and states that the two freedoms cannot be separated from each other with clear expressions. The variety of freedom where you have more options or where you don't use it when speaking, which is widely used in social media today, is negative freedom. If negative freedom were to be defined in a few words, it could also be called "non-obstruction", "freedom to do something" or "freedom of association". Positive freedom, which was not on the agenda but was used as much as negative freedom, was classified as "the only freedom". Whenever you are sensitive to negative freedom, you should know that there is a situation where positive freedom is oppression. What could be the synthesis of this conflict between negative freedom and positive freedom if it were not handled with a dialectical method? The concepts of freedom and religion are words that cannot be defined in clear terms. While defining these two concepts, mostly common features and thoughts on what they could or could not be were expressed in the definitions. There is a relationship between freedom and religion. "Does religion limit freedom?" Far from seeking an answer to the question, the question itself reveals the relationship between freedom and religion. How is religious freedom positioned when not being prevented from doing something is negative freedom, while the demand to be free to do something is stated as positive freedom? Between the two freedoms, where is freedom of religion? The answer to this question raises a problem. Since negative and positive freedom cannot be fully defined and both freedoms have problematic aspects, religion will not be able to fully take a place between the two freedoms.

Key Words: Berlin, Freedom-Religion Relationship, Negative-Positive Freedom.

* Dr. Öğretim Üyesi, İnönü Üniversitesi, İlahiyat Fakültesi, Felsefe ve Din Bilimleri, Din Sosyolojisi, ORCID: 0000-0002-5053-5076, gultekin.eroğlu@inonu.edu.tr

** Doktora Öğrencisi, İnönü Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Felsefe ve Din Bilimleri, Din Sosyolojisi, ORCID : 0000-0002-0675-7931, nkaradag3095@gmail.com

AY VE GÜNEŞ TUTULMALARININ BORSA ENDEKS VERİLERİ ÜZERİNE ETKİSİ: BIST100 ÜZERİNE AMPİRİK BİR ÇALIŞMA

Hakan YILDIRIM*

Özet: Fiyat hareketlerinin takipçisi olan yatırımcılar gerek fiyat hareketlerinin yönünü gerekse de karşılaşılabilecekleri risklere karşı çeşitli tahminlerde bulunma arzusundaırlar. Özellikle son yıllarda yatırım dünyasında artan oynaklık, belirsizlik ve riskler yatırımcıların takip edebileceği çeşitli değişkenlerin ortaya çıkmasına sebep olabilmektedir. Çeşitli temel ve teknik analiz göstergelerinin takip edilmesinin yanı sıra son günlerde popüler bir konu haline gelen finansal astroloji yatırımcıların ilgisini çeken konular arasında yerini almaktadır. Özellikle bireysel yatırımcılar tarafından sıkça takip edilen konular arasında yer alan finansal astroloji ve bu alandaki haberler son dönemlerde bir kısım yatırımcının yatırım kararlarına da etki edebilmektedir. Bu bağlamda astroloji için önemli olan gökyüzü hareketleri ile borsa fiyat hareketleri arasındaki ilişki finansal çevreler tarafından sorgulanan bir konu olarak gündemde yerini almaktadır. Söz konusu çalışmada gerçekleşen ay ve güneş tutulmalarının borsa endeksi üzerindeki etkileri test edilmektedir. Toplamda 419 verinin kullanıldığı çalışmada 01.02.1988 – 01.12.2022 dönemine ait aylık ay ve güneş tutulma sayıları ile BIST100 endeksine ait aylık ortalama fiyat hareketleri kullanılmıştır. Ay ve güneş tutulmasına ait veriler astroistanbul.com adresinden elde edilirken, BIST100 endeksine ait fiyat hareketleri ise investing.com adresinden elde edilmiştir. Toda ve Yamamoto (1995) çalışmasında geliştirilen nedensellik analizinin uygulandığı çalışmada elde edilen bulgular ay ve güneş tutulmasından BIST100 endeksine doğru istatistiksel olarak bir nedenselliğin söz konusu olmadığına işaret etmektedir.

Anahtar Kelimeler: Finansal Astroloji, Finansal Tahmin, Toda-Yamamoto Nedensellik Testi, Borsa Endeksi.

THE EFFECT OF LUNAR AND SOLAR ECLIPSES ON STOCK MARKET INDEX DATA: AN EMPIRICAL STUDY ON BIST100

Abstract: Investors who follow price movements want to make various predictions about both the direction of price movements and the risks they may encounter. Increasing volatility, uncertainty and risks in the investment world, especially in recent years, can lead to the emergence of various variables that investors can follow. In addition to following various fundamental and technical analysis indicators, financial astrology, which has become a popular topic recently, is among the topics that attract the attention of investors. Financial astrology, which is among the topics frequently followed by individual investors, and the news in this field can also affect the investment decisions of some investors in recent times. In this context, the relationship between sky movements, which are important for astrology, and stock market price movements is on the agenda as an issue questioned by financial circles. In this study, the effects of lunar and solar eclipses on the stock market index are tested. In the study where a total of 419 data were used, monthly lunar and solar eclipse numbers for the period 01.02.1988 - 01.12.2022 and monthly average price movements of the BIST100 index were used. While data regarding the lunar and solar eclipses were obtained from astroistanbul.com, price movements of the BIST100 index were obtained from investing.com. The findings obtained in the study, in which the causality analysis developed in the study of Toda and Yamamoto (1995) was applied, indicate that there is no statistical causality from lunar and solar eclipses to the BIST100 index.

Key Words: Financial Astrology, Financial Forecasting, Toda-Yamamoto Causality Test, Stock Market Index.

* Doç. Dr., İstanbul Gelişim Üniversitesi, İktisadi İdari ve Sosyal Bilimler Fakültesi, Lojistik Yönetimi, Finans, 0000-0002-3271-2841, hayildirim@gelisim.edu.tr (Assoc. Prof., İstanbul Gelişim University, Faculty of Economics, Administrative and Social Sciences, Logistics Management, Finance, 0000-0002-3271-2841, hayildirim@gelisim.edu.tr).

OSMANLILAR DÖNEMİNDE BULGARİSTAN (1448-1878)

“Osmanlı Egemenliğinde Beş Asır”

Hatice İNAN*

Öz: Osmanlı Devleti 1299 yılında uç beyliği olarak Söğüt ve Domaniç'te kurulmasının ardından batıya yönelmiştir. Bunda doğusunda Türk beyliklerinin olması, kurulduğu dönemde Bizans'ın iç karışıklıklarla mücadelesi ve Balkanlarda da güçlü bir yapının olmaması etkili olmuştur. Nitekim Osmanlı'nın Batılı devletlerle XIV. yy.ın ikinci yarısı ile XV. yy.ın birinci yarısında yaşanan ilk temaslara baktığımızda: Çimpe Kalesi'nin alınması(1353), Sazlıdere Savaşı(1363), Sırp sındığı Savaşı(1364), Çirmen Savaşı(2.Meriç Muharebesi)(1371), Ploşnik Bozgunu(1386), Birinci Kosova Savaşı(1389), Niğbolu Savaşı(1396), Varna Savaşı(1444), İkinci Kosova Savaşı olarak görülmektedir (1448). Özellikle II. Kosova Zaferi'nden sonra Osmanlıların bir Balkan İmparatorluğu'na dönüştüğünü söylemek mümkündür. Bu çalışmada bir Balkan ulusu ve Osmanlı tebaası olan Bulgarların Osmanlı ile olan münasebetleri üzerinde durulacaktır. Mamafih her iki tarafın 512 yıl barış içinde yaşamalarının nasıl mümkün olduğuna, bu ulusların ortak paydalarına ve Osmanlı'nın bölgede yürüttüğü Türklerin engin hoşgörü politikalarına bakılacaktır. Zayıflayan otorite ve değişen dünya karşısında bu iki milletin birbirinden ayrılması ve bunu tetikleyen faktörler incelenecektir.

Anahtar Kelimeler: Balkanlar, İstimâlet, Bulgarlar, Fransız İhtilali, Panslavizm, Osmanlı Rus İlişkileri.

BULGARIA IN THE OTTOMAN ERA

Abstract: The Ottoman Empire turned towards the west after its establishment in Söğüt and Domaniç as a frontier principality. The presence of Turkish principalities in the east, Byzantium's struggle with internal turmoil at the time of its establishment, and the lack of a strong structure in the Balkans were effective in this. As a matter of fact, when we look at the first wars of the Ottoman Empire with the Western states in the second half of the 14th century and the first half of the 15th century: 1353 Capture of Çimpe Castle, 1363 Battle of Sazlıdere, 1364 Battle of Sırp sındığı, 1371 Battle of Çirmen (2nd Battle of Meriç), 1386. We see the Ploshnik Defeat as the First Kosovo War in 1389, the Battle of Nicopolis in 1396, the Battle of Varna in 1444, and the Second Kosovo War in 1448. It is possible to say that the Ottoman Empire turned into a "Balkan Empire", especially after the 2nd Kosovo Victory. In this study, we will focus on the relations of the Bulgarians, a Balkan nation, with the Ottomans. We will look at how it was possible for both sides to live in peace for 512 years, the common denominators of these nations, and the vast tolerance policies of the Turks implemented by the Ottoman Empire in the region. We will examine the separation of these two nations in the face of weakening authority and a changing world and the factors that triggered this.

Key Words: Balkans, Bulgarians, Pan-Slavism, French Revolution, Istimalet, Ottoman-Russian Relations

* Yüksek Lisans Öğrencisi, TKNÜ Balkan Araştırmaları Enstitüsü/Tekirdağ, inanhatice885@gmail.com, (Orcid: 009-0000-2017-0021).

HATAY'IN ANAVATANA KATILIŞ SÜRECİNDE HARS KOMİTELERİ

Hikmet ATEŞ¹

Özet: Hatay, Anadolu'nun en kadim şehirlerinden birisi olup birçok farklı devletin hakimiyeti altında kalmıştı. Türkiye Selçuklu Hükümdarı Süleyman Şah, 1084 yılında bölgeyi fethetti. Bölge 1098-1268 yılları arasında Haçlılar tarafından kurulan Antakya Prensiği'nin egemenliği altında kaldı. Hatay, 1268'de Memluklerin hâkimiyeti geçerken Osmanlı hâkimiyetiye 1516 yılında başladı. I. Dünya Savaşı'nın ardından imzalanan Mondros Mütarekesi'ne kadar devam etti. Osmanlı'ya bağlı olan Hatay, antlaşma sonrasında Suriye üzerinden Anadolu'ya ilerleyen Fransızlar tarafından işgal edildi. Yöre halkı bu işgal karşısında direnişe geçti. Mustafa Kemal öncülüğünde başlatılan Kurtuluş Savaşı'na (1919-1922) büyük destek verdi. Hatay bu savaşta Güney Cephesi'nin en stratejik noktalarından birisiydi. Güney Cephesi'nde Kuva-yı Milliye birliklerinin başarılı mücadeleleri sonucunda 20 Ekim 1921 tarihinde Fransızlarla, Ankara Antlaşması imzalandı. Antlaşmanın yedinci maddesinde Misak-ı Milli'ye aykırı olarak Hatay'ın Suriye sınırları içerisinde kalması kararlaştırıldı. Bununla birlikte Hatay'da özel bir idare kurulacak, bu özel idare sınırları içerisinde resmî dil Türkçe olacak ve para birimi olarak da Türk lirası geçerli olacaktı. Lozan Barış Antlaşması'nda bu hükümler taraf devletler arasında kabul edildi. Fransa, 1936 yılında Suriye'den çekildi. Ankara Antlaşması ve Lozan Barış Antlaşması'na rağmen Hatay Sancağı üzerindeki haklarını Suriye'ye bıraktı. Türkiye, sorunu Milletler Cemiyetine taşıdı. Fransa ile yapılan görüşmelerden bir sonuç elde edilemeyince 9 Ekim 1936 tarihinde Hariciye Vekaleti tarafından Fransa'ya resmî bir nota verildi. Türkiye talebi Suriye gibi Hatay'ın da bağımsız olmasıydı. Gazi Mustafa Kemal Atatürk, Hatay meselesini şahsi meselesi olarak görüyordu. Gazi Mustafa Kemal Atatürk öncülüğünde Türkiye, Hatay meselesiyle ilgili bir yandan Milletler Cemiyeti'nde diplomatik mücadele verirken diğer yandan bölgede ağırlıklı olarak Türklerin yaşadığını ve bölgenin eki bir Türk yurdu olduğunu ispatlamaya çalışıyordu. Türk Dil ve Türk Tarih Tezi bağlamında "Eti" kökenli oldukları iddia edilen Nusayri'ler'e, Türk kültürünü, Türk dilini benimsetmek amacıyla 1937'de "Hars Komiteleri" kuruldu. Hars Komiteleri bağımsız birer kuruluş olmayıp CHP ve Halkevlerine bağlı olarak çalışmalar yürütecek olan heyetlerdi. İl ve ilçe bazında teşkilatlanmış komiteler Ankara'da Merkez Hars Komitesine bağlı olarak faaliyetleri sürdürecektir. Komiteler, Nusayri nüfusun yoğunlukta yaşadığı Çukurova'da; Seyhan, Mersin ve İçel'de faaliyet gösterecek, halk arasında Türkçe kullanımını yaygınlaştıracak ve çeşitli etkinliklerle Türk kültürünü benimsetecektir.

Anahtar Kelimeler: Hars Komiteleri, Hatay, Türkiye, Suriye Fransa.

HARS COMMITTEES IN THE PROCESS OF HATAY'S ACCESSORATION TO THE HOMELAND

Abstract: Hatay is the most ancient part of Anatolia and was under the domination of many different states. Turkish Seljuk Ruler Suleiman Shah conquered it in 1084. The region remained within the territories of the Principality of Antioch addressed by the Crusaders between 1098 and 1268. Hatay was under Mamluk rule in 1268, and Ottoman rule began in 1516. It continued until the Armistice of Mudros, which was signed after World War I. Hatay, which was affiliated with the Ottoman Empire, was occupied by the French advancing towards Anatolia via Syria after the agreement. The local people started to resist this occupation. He gave great support to the War of Independence (1919-1922) under the leadership of Mustafa Kemal. It was one of the most concentrated points of the Southern Front in Hatay. As a result of the successful struggles of the National Forces on the Southern Front, the Ankara Treaty was signed with the French on 20 October 1921. In the seventh article of the agreement, it was decided that Hatay would remain within the borders of Syria, contrary to the National Pact. In addition, a special administration will be established in Hatay, the official language within the borders of this special administration will be Turkish and the currency will be Turkish lira. In the Lausanne Peace Treaty, these provisions were accepted between the party states. France withdrew from Syria in 1936. Despite the Ankara Treaty and the Lausanne Peace Treaty, he left his rights over the Hatay Sanjak to Syria. Turkey brought the problem to the League of Nations. When no results were obtained from the negotiations with France, an official note was given to France by the Ministry of Foreign Affairs on October 9, 1936. Turkey's request was that Hatay should be independent, like Syria. Gazi Mustafa Kemal Atatürk saw the Hatay issue as his personal matter. Under the leadership of Gazi Mustafa Kemal Atatürk, Turkey was struggling diplomatically in the League of Nations regarding the Hatay issue, while on the other hand, it was trying to prove that Turks lived predominantly in the region and that the region was an additional Turkish homeland. In the context of the Turkish Language and Turkish History Thesis, "Hars Committees" were established in 1937 in order to make the Nusayris, who are claimed to be of "Eti" origin, adopt Turkish culture and Turkish language. Hars Committees were not independent organizations, but were committees that would carry out activities affiliated with the CHP and Community Centers. The committees organized on provincial and district basis would continue their activities under the Central Hars Committee in Ankara. The committees are in Çukurova, where the Nusayri population lives densely; They would operate in Seyhan, Mersin and İçel, popularize the use of Turkish among the public and encourage Turkish culture to be adopted through various activities.

Key Words: Hars Committees, Hatay, Turkey, Syria France.

¹ Kahramanmaraş Sütçü İmam Üniversitesi Yakınçağ Tarihi Bilim Dalı Yüksek Lisans Öğrencisi, Kahramanmaraş Göksun Anadolu Lisesi Tarih Öğretmeni.

HELLENİSTİK ÇAĞ'DA KYME: PERGAMON İLE İLİŞKİLERİ

Hüseyin ÜRETEN*

Özet: Alman tarihçi Droysen tarafından 19. yüzyılın ortalarında ilk kez kullanılıp tanımlanan ve biz tarihçiler tarafından da benimsenen Hellenistik Çağ, Büyük İskender'in Pers İmparatorluğu'nu yıkıp Indus Nehri'ne kadar büyük bir Asya coğrafyasını fethetmesiyle başlar; Octavianus'un Hellenistik Mısır krallığı Ptolemaioslar monarşisini ortadan kaldırmasıyla da sona erer. Özetle, yaklaşık 300 yıl süren bu çağda (İÖ 323-31), Doğu ve Batı kültürleri karışıp kaynaşarak yeni bir sentez kültür ortaya çıkar. Hellenistik Çağ Anadolu'suna bakacak olursak, Erken Hellenistik Çağ (İÖ 323-133) tamamlandığında, özellikle Roma'nın Anadolu'yu yakından tanımaya başlamasına neden olan Magnesia Savaşı'na (İÖ 190) kadar geçen belli bir zaman diliminde, Demir Çağı uygarlıkları ile Pers hâkimiyeti döneminin sosyo-politik ve kültürel yapısını değiştirecek hızlı bir süreç yaşanır. Büyük İskender'in İÖ 323 yılında ölmesiyle tarafları Ptolemaioslar, Seleukoslar, Kappadokya, Pontos, Bithynia, Pergamon ve Galatların olduğu birçok anlaşmazlıklar, savaşlar, barışlar ve ittifaklar gerçekleşir. En iyi örnek de Kyme-Pergamon ilişkisidir. İşte bu kısa çalışmada, Kurupedion Savaşı'ndan Magnesia Savaşı'na kadar olan süreçte, başka bir deyişle İÖ 281-190 yılları arasındaki yaklaşık 100 yıllık zaman diliminde, Batı Anadolu'da bir Aiolis kenti olan Kyme ile Hellenistik krallıklardan biri olan Pergamon Krallığı arasında yaşanan ilişkiden söz edilecektir.

Anahtar Kelimeler: Hellenistik Çağ, Batı Anadolu, Kyme, Attaloslar.

CYME IN THE HELLENISTIC ERA: RELATIONS WITH PERGAMON

Abstract: The Hellenistic Era, first coined and defined by the German historian Droysen in the mid-19th century and subsequently embraced by historians, commences with the conquest of the Persian Empire by Alexander the Great, extending as far as the Indus River, and concludes with Octavian's abolishment of the Ptolemaic monarchy in Hellenistic Egypt. In essence, this era, spanning approximately 300 years (321-31 BCE), witnesses the amalgamation and synthesis of Eastern and Western cultures, giving rise to a novel blended cultural milieu. Turning the gaze to the Anatolian region during the Hellenistic Era, in the Early Hellenistic Period (323-133 BCE), within a certain timeframe leading up to the Battle of Magnesia (190 BCE), which notably prompted Rome to become closely acquainted with Anatolia, a rapid process unfolds that alters the socio-political and cultural fabric of the Iron Age civilizations and the period of Persian dominion. With the demise of Alexander the Great in 323 BCE, a series of disputes, wars, reconciliations, and alliances transpire among factions including the Ptolemies, the Seleucids, Cappadocia, Pontus, Bithynia, Pergamon, and the Galatians. A prime exemplar of such dynamics is the relationship between Cyme and Pergamon. In this concise study, the discourse will revolve around the association between Cyme, an Aeolian city in Western Anatolia, and the Kingdom of Pergamon, one of the Hellenistic realms, spanning roughly a century, from the Battle of Kurupedion to the Battle of Magnesia (281-190 BCE). This research sheds light on the interplay between these entities during this period.

Key Words: Hellenistic Era, Western Anatolia, Cyme, Attalids.

* Prof. Dr., Aydın Adnan Menderes Üniversitesi, İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi, Tarih Bölümü, Eskiçağ Tarihi Anabilim Dalı Başkanı – AYDIN (hureten@adu.edu.tr).

I. KOSOVA MEYDAN MUHARRABESİ (1389)

İSMAİL HANİF* & Ökkeş NARİNÇ**

Özet: I. Murad dönemi Osmanlıların beylikten çıkıp bir devlet olmaya başladığı devirdir. O dönemde Türklerin milli hedefi, Rumeli'ye sahip olup Balkanlara yerleşmek ve İstanbul'u ele geçirip Boğazlara hâkim olmaktı. Avrupa ve Sırlar için ise Türklerin Rumeli'de yıldırım hızıyla yayılmaları, bu durumun ilk aşamada Balkan, daha sonra da Avrupa devletlerini tehdit ettiği için bir tehlike olarak görülen Osmanlı'nın ilerleyişini durdurmak gerekli idi. Osmanlı egemenliğinden kurtulmak için fırsat kollayan Sırp Despot'u Lazar, 1387'de Türk akıncılarını Ploşnik'te bozguna uğratarak Balkanlarda, Türklere karşı bir ittifak kurmayı başarmıştı. Başlangıcı bir Sırp ayaklanması şeklinde olsa da Avrupa devletlerinin de teşvik ve kışkırtmasıyla Haçlı Seferini andıran birçok devletin katıldığı sayıca üstün bir müttefik ordunun Osmanlı Devleti'ne karşı giriştiği önemli bir savaşa dönüşmüştür. Sekiz saat süren bu savaş, Osmanlı Devleti'nin kesin zaferiyle sonuçlanmış; Balkanlara yeni bir siyasal ve sosyal yapı kazandıran Türk hakimiyetinin kurulmasında bir dönüm noktası olmuştur.

Anahtar Kelimeler: I. Kosova Savaşı, Kosova Zaferi, Balkanlar'da Türk Hakimiyeti.

BATTLE OF KOSOVO I

Abstract: The reign of Murad I was the period when the Ottomans emerged from a principality to become a state. At that time, the national goal of the Turks was to possess Rumelia and settle in the Balkans, and to capture Istanbul and dominate the Straits. For Europe and the Serbs, it was necessary to stop the Ottoman advance, which was seen as a danger because the Turks were spreading in Rumelia at lightning speed and this situation threatened the Balkan states first and then the European states. The Serbian Despot Lazar, who was looking for an opportunity to get rid of Ottoman sovereignty, had succeeded in forming an alliance against the Turks in the Balkans by defeating the Turkish raiders at Ploşnik in 1387. Although it started as a Serbian uprising, with the encouragement and incitement of European states, it turned into an important war against the Ottoman Empire by a numerically superior allied army that resembled the Crusade. This war, which lasted for eight hours, resulted in the decisive victory of the Ottoman Empire and was a turning point in the establishment of Turkish sovereignty, which brought a new political and social structure to the Balkans.

Key Words: I. Battle of Kosovo, Kosovo Victory, Turkish Dominance in the Balkans.

* Yüksek Lisans Öğrencisi, Tekirdağ Namık Kemal Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Tarih Anabilim Dalı, ismailhanifmk@gmail.com, ORCID: 0009-0008-4258-2981.

** Doç. Dr., Tekirdağ Namık Kemal Üniversitesi, Fen-Edebiyat Fakültesi, Tarih Bölümü, onarinc@nku.edu.tr. ORCID: 0000-0002-9486-8956.

RUSYA'DA KARŞILAŞTIRMALI EDEBİYAT BİLİMİ ÇALIŞMALARI

Lada AKSÜT*

Özet: Filolojinin son yıllarda bir alt dalı olan karşılaştırmalı edebiyat bilimi ilk olarak Avrupa'da ortaya çıkmıştır. Rusya'da son yıllarda ilgisi belirgin ölçüde artan karşılaştırmalı edebiyat konusunda ilk çalışmaları XIX. yy.da dilbilimci F.İ. Buslayev yapmıştır. Fakat ayrı bir dal olarak karşılaştırmalı edebiyat biliminin temelini atan A. N. Veselovskiy olarak kabul edilmektedir. Veselovskiy'den sonra karşılaştırmalı edebiyat bilimi Sovyetler döneminde V.M. Jirmunskiy ile M.P. Alekseyev çalışmalarıyla geliştirilip, tam bir bilim dalı haline getirilmiştir. Jirmunskiy ve Alekseyev geliştirdikleri karşılaştırmalı-mukayeseli metotlarla Rusya ve Batı Avrupa gibi kültürleri birbirine yakın olan ulusların yanı sıra Doğu ve Rusya gibi oldukça farklı kültürleri olan ulusların edebiyatları üzerinde incelemeler yapmışlardır. Gün geçtikçe karşılaştırmalı edebiyat bilimi farklı ulusların edebiyatlarının tarihsel süreç içinde oluşan ilişkileri üzerine eğilmiştir. Karşılaştırmalı edebiyatın bir bilim dalı olarak gelişmesiyle birlikte bu alanda yapılan çalışmalarda, eskiden kullanılan katı kurallardan uzaklaşma ve etnoloji, dilbilimi, felsefe ve siyaset bilimi gibi farklı disiplinlerle daha fazla ilişkilendirme görülmektedir. Bununla birlikte yeni metotlara ve kavramlara ihtiyaç doğmuştur. Bu bağlamda karşılaştırmalı edebiyat alanında çalışan yeni nesil bilim insanları evrensel kavramlarıyla zenginleştirilmiş yaşadığımız döneme uygun yeni terminoloji ve yeni araştırma metotları üzerinde çalışmalar sürdürmektedir. XX. yy.ın son yıllarından itibaren karşılaştırmalı edebiyat biliminin tekrar canlandığı gözlemlenmektedir. Rusya'da bazı üniversitelerin bünyesinde karşılaştırmalı edebiyat biliminin teorisi, metotları ve terminolojisini dünyada mevcut olan güncel şartlara göre düzenlenmeye çalışılmaktadır. Bu çalışmalar hali hazırda Rusya'nın belli başlı üniversitelerinde devam etmektedir.

Anahtar Kelimeler: Karşılaştırmalı edebiyat bilimi, Rus filolojisi, Veselovskiy, Jirmunskiy, Alekseyev.

COMPARATIVE LITERATURE STUDIES IN RUSSIA

Abstract: As a branch of philology in recent years, the comparative literature was firstly emerged in Europe. First studies on comparative literature on which involvements were significantly increased in Russia, was done by Linguist F.I. Buslaev in 19th century. Yet the person who founded comparative literature as a separate science branch was admitted as A.N. Veselovskiy. After him, this science branch was developed and transformed to a complete branch by V.M. Jirmunskiy and M.P. Alekseyev. Using comparative methods developed by them, Jirmunskiy and Alekseyev made examinations on not only culturally close Russian and West European literatures but also on culturally quite different East and Russian literatures as well. Day after day comparative literature science focused on historical relations of literatures of different nations. Together with formation of comparative literature as a main science branch; divergence from old strict rules, association with different disciplines like ethnology, linguistic, philosophy and political science were noticed on related studies. There by it was required to have new methods and concepts. In this context, new generation comparative literature scientists continue their studies on new terminology and new research techniques convenient with current era which was enriched with global concepts. By the end of 20th century's last years, it was seen that comparative literature science was revived again. Within some Russian universities, it was being studied to update the theory, methods, and terminology of comparative literature according to current global circumstances. Nowadays, these studies are vivid in major Russian universities.

Key Words: Comparative Literature, Russian Philology, Veselovskiy, Jirmunskiy, Alekseyev.

* Dr. Lada AKSÜT, Çankaya Üniversitesi, Yabancı Diller Bölümü, Modern Diller Birimi, Rus Dili ve Edebiyatı, ORCID NO: 0000-0002-3448-4117, ladaaksut@cankaya.edu.tr.

MÜSLÜMANLARIN ESKİ MISIR İNANÇLARINI DEVAM ETTİRME GELENEĞİNE BİR ÖRNEK: LEYLETÜ'L-GATS

Mahmut Recep KELEŞ*

Özet: Leyletü'l-Gats'a İhşidiler ve Fatimiler döneminde Müslüman ahalî tarafından iştirak edildiği bilinmektedir. Fatimi Devletinin yıkılması ve Eyyubiler'in Mısır'daki iktidarları boyunca özellikle önceki Fatimi rejiminin kalıntılarının ortadan kaldırılmasına yönelik baskılar dolayısıyla Fatimilerin örf ve adetlerinin silinmesi istendiğinden dolayı bu kutlama merasimi-törene özellikle Müslümanları katılmasına izin verilmemekteydi. Sonraki süreçte ise Fatimi izlerinin silinmesi ve iktidara gelme ihtimallerinin kalmaması üzerine tedricen bu tarz kutlama ve törenlere katılım noktasında bir baskı olmadığı görülmektedir. Memlükler ve Osmanlılar döneminde bu tarz törenlerin yapılmasına müsaade edildiği ve Fatimiler dönemindeki kadar tertipli ve düzenli olmasa da özellikle Hristiyanların ve İskenderiye kilisesinin başını çektiği bu kutlama törenleri Hristiyanların nezaretinde olmak kaydıyla günümüze kadar gelmektedir. Müslümanların törene katılmasındaki amaç Nil'in kutsanması ve kuranı kerimde de Nil'e yönelik ayetlerin olması leyletülqats ile leyletülkadr arasında incil ve Kuran-ı kerimde benzer durumların olması ve bu iki gecenin İncil ve Kurandaki ayetlerle tutarlılıkları olması dolayısıyla bu geceye yönelik olumsuz bakılmadığı ve törenlere katılım sağlandığı görülmüyor. Özellikle Hristiyan teologların leyletülkadr'in öncüsünün leyletülqats olduğu noktasındaki iddiaları ve benzerliklerini ortaya koymaları ve dillendirmeleri de bu gecenin Müslümanlar tarafından göz ardı edilmediği hususunu ortaya koymaktadır. Günümüz dünyasında leyletülqats törenlerle kutlanmakta olup özellikle antik Mısır geleneğinin Hristiyanlar tarafından mezc edilerek ve İslam dininde de benzerlikler ortaya konularak katılımlar sağlanmaktadır. Bu tarz kutlamaların Fatimiler döneminde yaygınlaşmasının nedenleri arasında özellikle Hristiyan vezir ve katiplerin bulunması ve 60 yıla yakın bir dönem devleti yönetenlerin bu tarz etkinliklerin çoğalmasına sebebiyet vermiştir. Tabi bu zaman zarfında Antik Mısır geleneğinin Kıpti Hristiyan kilisesinin bayramları ve Müslümanların da mübarek gün ve gecelerindeki benzerliklerden dolayı bu gecenin kutlanmasında bir beis görmemişlerdir. Tabi burada Nil'in Mısır'da yaşayanlar için önemli bir nehir olmasının da etkisini belirtmek gerekmektedir. Bu makalenin yazılmasındaki amaç, Leyletü'l-Gats kutlamalarının tarihini ve katılımcılarını anlatmak, özellikle Fatimi ve sonrası dönemlerdeki Müslüman toplumunun katılımını açıklamak ve bu kutlamaların evrimini anlamak için bilgi sağlamaktır. Ayrıca, Hristiyanlıkla olan ilişkilerini ve İslam inancıyla benzerliklerini vurgulayarak, bu kutlamaların kültürel ve dini bağlamda nasıl yer aldığını açıklamaktır. Makale, tarih, kültür ve din alanlarında ilgi duyan okuyuculara bu konuda bir anlayış ve bilgi sağlamayı hedeflemektedir.

Anahtar Kelimeler: Müslümanlık, Hristiyanlık, Fatimiler, Kutlama Törenleri, Nil Nehri.

THE TRADITION OF CONTINUING ANCIENT EGYPTIAN BELIEFS AMONG MUSLIMS: AN EXAMPLE - LAYLAT AL-GHATAS

Abstract: It is known that Laylat al-Ghatas was participated in by the Muslim community during the Ihshid and Fatimid periods. However, due to the pressures to erase the remnants of the previous Fatimid regime, especially during the rule of the Ayyubids after the fall of the Fatimid State, Muslims were not allowed to participate in this celebration. In the subsequent period, as the traces of the Fatimid rule were gradually erased, and with the diminishing likelihood of coming to power, there was no longer pressure on Muslim participation in such ceremonies. During the Mamluk and Ottoman periods, although these ceremonies were allowed, they were not as organized and regular as during the Fatimid era. Especially led by Christians and the Alexandria Church, these celebration ceremonies have continued to the present day under the supervision of Christians. The purpose of Muslim participation in the ceremony is associated with the sanctification of the Nile, as there are Quranic verses related to the Nile. The similarities between Laylat al-Ghatas and Laylat al-Qadr in both the Bible and the Quran, and the consistency of these two nights with the verses in the Bible and the Quran, contribute to the acceptance of this night, and participation in the ceremonies is observed. Particularly, the claims of Christian theologians that Laylat al-Qadr is preceded by Laylat al-Ghatas and their highlighting of similarities emphasize that Muslims do not overlook this night.

* Dr. Öğr. Üyesi, Tekirdağ Namık Kemal Üniversitesi Tarih Bölümü, mrkeles@nku.edu.tr, ORCID: 0000-0002-5955-226X.

In today's world, Laylat al-Ghatas is celebrated with ceremonies, especially incorporating elements from ancient Egyptian traditions blended by Christians and similarities found in Islamic beliefs. The widespread popularity of these celebrations during the Fatimid era can be attributed to the presence of Christian viziers and secretaries, leading to an increase in such activities during the nearly 60-year period of their rule. Of course, during this time, the influence of the importance of the Nile as a significant river for those living in Egypt should be emphasized.

The purpose of writing this article is to provide information on the history and participants of Laylat al-Ghatas celebrations, particularly explaining the participation of the Muslim community in the Fatimid and post-Fatimid periods, and understanding the evolution of these celebrations. Additionally, the article aims to explain how these celebrations are situated in cultural and religious contexts by emphasizing their relationships with Christianity and similarities with Islamic beliefs. The article seeks to provide readers interested in history, culture, and religion with an understanding and knowledge of this subject.

Key Words: Islam, Christianity, Fatimids, Celebration Ceremonies, Nile River.

DEDE KORKUT BOYLARINA GÖRE BOZKIR KÜLTÜR ÇEVRESİNDE İKTİSADİ HAYAT

Mazhar NARŞAP*

Özet: Bir toplumun tarihi ve kültürünün oluşmasında coğrafi çevre büyük rol oynamıştır. Yaşanılan coğrafi çevrenin iklim şartları o toplumun yaşama tarzının en önemli belirleyicisi olmuş ve bu sebeple toplumlar kültürlerini söz konusu coğrafyadaki yaşam tarzlarına göre oluşturmuşlardır. Dünyanın her yerinde coğrafi çevre şartları farklılık gösterdiği için bu coğrafyalarda yaşayan insanların kültürleri aynı olması söz konusu değildir. Toplumlar üç temel kültürü benimsemişlerdir. Bunlar; Avcılık ve toplayıcılığa imkân veren coğrafyalarda asalak kültür, tarıma elverişli coğrafyalarda yerleşik kültür, hayvancılığa elverişli coğrafyalarda ise göçebe kültürüdür. Bunların yanı sıra bozkır coğrafyası olarak adlandırılabileceğimiz Çin Seddi'nden Tuna Nehri'ne kadar olan coğrafya içerisinde bozkır konar-göçebe kültürü diğer bir adı ile atlı göçebe kültürü ortaya çıkmıştır. Söz konusu kültür içerisinde yer alan göçebelik basit bir göçebe yaşamından ziyade yaylak ve kışlak arasında boy beyinin idaresinde yapılan sistemli bir göç hareketidir. Söz konusu konar-göçer yaşam tarzını benimsemiş olan bozkır insanı kendine has bir kültür oluşturmuştur. Bozkır kültürüne dair yazılı, arkeolojik ve sözlü kaynaklardan bilgi elde edilmektedir. Bu sözlü kaynaklar içerisinde destanlar önemli bir yer tutmaktadır. Destanlar tarihi süreç içerisinde milletin başından geçen olayların sözlü olarak aktarılması ile ortaya çıkmıştır. Destanların aktarımları esnasında içerisine olağanüstü motifler eklenmiş olmasına rağmen bozkır kültürüne dair önemli izler taşımaktadırlar. Bu destanlardan birisi Dede Korkut Boylarıdır. Dede Korkut Boyları 13 boydan oluşmaktadır. Bu boylarda anlatılan olaylar bozkır kültürünün siyasi, sosyal, askeri, dini gibi birçok yönü hakkında bilgi verdiği gibi ekonomik yapısı hakkında da bilgiler vermektedir. Bu çalışmamızda Dede Korkut Boylarına göre bozkır insanın başta hayvancılık olmak üzere iktisadi yaşamı incelenecektir.

Anahtar Kelimeler: Bozkır, Kültür, Dede Korkut, Ekonomi, At.

ACCORDING TO DEDE KORKUT'S EPICS, ECONOMIC LIFE AROUND THE STEPPE CULTURE

Abstract: The geographical environment has played a major role in the formation of the history and culture of a society. The climatic conditions of the inhabited geographical environment have become the most important determinant of the lifestyle of that society, and for this reason, societies have formed their cultures according to their lifestyles in this geography. Since the geographical environmental conditions differ all over the world, it is out of the question that the cultures of the people living in these geographies are the same. Societies have adopted three basic cultures. These; It is a parasitic culture in geographies that allow hunting and gathering, a settled culture in geographies that are suitable for agriculture, and a nomadic culture in geographies that are suitable for animal husbandry. In addition, in the geography from the Great Wall of China to the Danube River, which we can call the geography of the steppe, the steppe -nomad culture, with another name, the equestrian nomad culture, has emerged. Nomadism, which takes place within the culture in question, is a systematic migration movement carried out under the direction of the king between the plateau and the barracks, rather than a simple nomadic life. The steppe people who have adopted the -nomadic lifestyle in question have created a unique culture of their own. Information about the steppe culture is obtained from written, archaeological and oral sources. Epics occupy an important place among these oral sources. Epics have emerged through the oral transmission of the events that have happened to the nation in the historical process. Although extraordinary motives were added to them during the transmission of epics, they bear important traces of steppe culture. One of these epics is the Dede Korkut epics. The Dede Korkut epics consist of 13 epics. The events described in these epics provide information about many aspects of the steppe culture, such as political, social, military, religious, as well as information about its economic structure. In this study, according to the Dede Korkut epics, the steppe human economy, especially animal husbandry, will be examined.

Key Words: Steppe, Culture, Dede Korkut, Economy, Horse.

* Dr., Eskiçağ Tarihi, narsapmazhar5@gmail.com, orcid id: [0000-0002-5104-2054](https://orcid.org/0000-0002-5104-2054)

TÜRKİYE DÖVİZ PİYASALARINDA GÖRECELİ SATIN ALMA GÜCÜ PARİTESİ TEORİSİNİN İŞLEVSELLİĞİNİN SINANMASI

Murat TOPCU*

Özet: Çalışmada Türkiye döviz piyasasında oluşan USDTR spot döviz kurları ile Göreceli Satın Alma Gücü Paritesi (GSGP) teorisine göre hesaplanan döviz kurları arasındaki farklılaşma ve ilişki incelenmiştir. Uluslararası finans literatüründe enflasyon, faiz oranları gibi ekonomik ve finansal değişkenlere göre olması gereken kur ile spot döviz kuru arasındaki farklılaşma finansal kararları etkileyen önemli bir değişkenidir. Spot döviz kuru ile ekonomik değişkenlere bağlı olması gereken kur arasında farkın açılması, kurlarda aşırı değerlenme ve eksik değerlenme sorunu ile birlikte uluslararası finansal piyasalarda finansal kaynakların akış yönünü değiştirme potansiyeli bulunmaktadır. GSGP teorisi, iki ülke enflasyon oranları arasındaki farkı dikkate alarak döviz kurlarındaki değişimi incelemektedir. Teori kurun eksik ve aşırı değerlenmemesi için hangi ülkede enflasyon oranı yüksek ise o ülke parasının iki ülke arasındaki enflasyon oranı farkı kadar değer kaybetmesi gerektiğini ileri sürmektedir. Bu şekilde iki döviz kuru arasında enflasyona bağlı denge oluşumu uluslararası ticarete ve döviz piyasalarında arbitrajın ortadan kalkmasına ve sermaye hareketlerinde azalmaya neden olmaktadır. Çalışmada Ocak 2016 – Eylül 2023 dönemini kapsayan aylık veriler, Türkiye enflasyon oranı ve USDTR spot döviz kurları Türkiye Cumhuriyeti Merkez Bankası evds veri tabanından, ABD enflasyon oranları ise OECD statistic veri tabanından elde edilmiş ve Eviews programında analiz edilmiştir. Öncelikle Ocak 2016 – Eylül 2023 arası aylık USDTR spot döviz kurları, Türkiye enflasyon oranları, ABD enflasyon oranları kullanılarak GSGP koşulunu sağlayan döviz kurları hesaplanmıştır. Sonrasında GSGP teorisi koşulunu sağlayan kur ile USDTR spot döviz kuru arasındaki fark ondalık ve yüzde cinsinden hesaplanmıştır. Elde edilen sonuçlarda yapısal kırılmanın olup olmadığı Eviews programında Cusom testi ile sınanmıştır. Cusom testi sonucuna göre istatistiki olarak %5 anlamlılık düzeyinde Kasım 2021 döneminde başlayan yapısal kırılmanın Mayıs 2022 döneminden itibaren kabul edilen sınırlar dışında kalarak kalıcı hale geldiği tespit edilmiştir. Ocak 2016-Kasım 2021 dönemi arasında spot döviz kuru ile GSGP koşulunu sağlayan döviz kuru arasındaki en düşük sapma %5.31 en yüksek %22.72 ortalama sapma ise % 11.20'dir. Ancak Kasım 2021 sonrasında spot döviz kuru ile GSGP teorisi koşulunu sağlayan USDTR döviz kuru arasında en düşük sapma %29.04, en yüksek sapma %77.77, ortalama sapma ise % 55'tir. Bu dönemde ortalama sapma yapısal kırılma öncesi dönemin (Kasım 2021), yaklaşık iki katından fazladır. Tüm sonuçlar birlikte değerlendirildiğinde Türkiye döviz piyasasında spot döviz kuru ile GSGP Teorisi koşulunu sağlayan kurlar arasındaki dengenin Kasım 2021 dönemine kadar düşük sapma oranı ile kısmen sağlandığını, Kasım 2021 – Eylül 2023 döneminde büyük sapmalar altında dengenin bozulduğu tespit edilmiştir. Kasım 2021 – Eylül 2023 döneminde iki döviz kuru arasında en düşük %29.04 – en yüksek %77.77 spot döviz kurunun enflasyondan büyük oranda bağımsız olduğu, diğer bir ifadeyle USD TR kurunun başka değişkenlerce baskılandığı anlamı taşımaktadır.

Anahtar Kelimeler: Uluslararası Finans, Döviz Piyasası, Döviz Kurları, Enflasyon, Göreceli Satın Alma Gücü Paritesi.

TESTING THE FUNCTIONALITY OF THE RELATIVE PURCHASING POWER PARITY THEORY IN TÜRKİYE FOREIGN EXCHANGE MARKETS

Abstract: In the study, the differentiation and relationship between USDTR spot exchange rates in the Turkish foreign exchange market and the exchange rates calculated according to the Relative Purchasing Power Parity (RPPP) theory were examined. In the international finance literature, the difference between the required exchange rate and the spot exchange rate according to economic and financial variables such as inflation and interest rates is an important variable affecting financial decisions. The widening of the difference between the spot exchange rate and the rate that should be dependent on economic variables, along with the problem of overvaluation and undervaluation in exchange rates, has the potential to change the flow direction of financial resources in international financial markets. RPPP theory examines the change in exchange rates by taking into account the difference between the inflation

* Dr.Öğr. Üyesi, İstanbul Gelişim Üniversitesi İktisadi, İdari ve Sosyal Bilimler Fakültesi mtopcu@gelisim.edu.tr
<https://orcid.org/0000-0003-0660-6399>

rates of two countries. The theory suggests that in order to prevent the exchange rate from undervaluing or overvaluing, the currency of the country with the highest inflation rate should lose value by the difference in inflation rate between the two countries. In this way, the formation of an inflation-related balance between two exchange rates causes the elimination of arbitrage in international trade and foreign exchange markets and a decrease in capital movements. In the study, monthly data covering the period January 2016-September 2023, Türkiye's inflation rate and USDTR spot exchange rates were obtained from the Central Bank of the Republic of Türkiye evds database, and US inflation rates were obtained from the OECD statistical database and analyzed in the Eviews program. First of all, exchange rates that meet the GSGP condition were calculated using monthly USDTR spot exchange rates, Türkiye inflation rates, and US inflation rates between January 2016 and September 2023. Afterwards, the difference between the exchange rate satisfying the RPPP theory condition and the USDTR spot exchange rate was calculated in decimal and percentage terms. Whether there was a structural break in the results obtained was tested with the Cusom test in the Eviews program. According to the Cusom test result, it has been determined that the structural break that started in November 2021 at a statistically significant level of % 5 has become permanent by remaining outside the accepted limits as of May 2022. Between January 2016 and November 2021, the lowest deviation between the spot exchange rate and the exchange rate that meets the RPPP condition is % 5.31, the highest is % 22.72, and the average deviation is % 11.20. However, after November 2021, the lowest deviation between the spot exchange rate and the USDTR exchange rate that meets the RPPP theory condition is % 29.04, the highest deviation is % 77.77, and the average deviation is % 55. In this period, the average deviation is approximately more than twice that of the period before the structural break (November 2021). When all the results are evaluated together, it has been determined that the balance between the spot exchange rate in the Turkish foreign exchange market and the exchange rates that meet the RPPP Theory condition was partially achieved with a low deviation rate until November 2021, and the balance was disrupted under large deviations in the November 2021-September 2023 period. It means that the spot exchange rate between the two exchange rates between November 2021 and September 2023, with the lowest of % 29.04 and the highest of % 77.77, is largely independent of inflation, in other words, the USDTR rate is suppressed by other variables.

Key Words: International Finance, Foreign Exchange Market, Exchange Rates, Inflation, Relative Purchasing Power Parity.

ÇOCUK KAVRAMI ÜZERİNE BİR DERKENAR

MUSTAFA SARP*

Özet: Öncelikle bu çalışmanın psikolojik ya da psikoanalitik bir çalışma olmadığını; tamamen felsefi bir tavırla ortaya bir şeyler koyma çabası içinde olan bir etkinlik olduğunu vurgulamak gerekir. Çocuk kavramı üzerine felsefi bir çalışma gerçekleştirme sürecinde felsefi sorgulamanın da doğası gereği ilk olarak bu kavramın neliğine bakılmalıdır. Bu tanımla sürecinde ise gerek genel gerekse özel olarak ne anlamlar taşıdığına analiz edilmesi önemlidir. ‘Çocuk’ kavramının genel tanımlamalarına bakıldığında ilk olarak Türk Dil Kurumu’nun “*Bebeklik ve ergenlik arasındaki gelişme döneminde bulunan oğlan ya da kız.*” ya da “*Genç erkek*” şeklinde tanımlarıyla karşılaşılır. Mecazı olarak yine TDK’da “*küçüklerin yapabileceği gibi davranan kimse*”, “*Büyükler arasında daha az yaşlı olan*” ya da “*Yeteneği olmayan kimse*” anlamlarına da sahip olduğu görülebilir. Buradan anlaşıldığı üzere ‘Çocuk’ kavramı hususunda TDK’nın tanımlarında dahi çok anlamlı bir yapı kendini göstermektedir. Macmillan English Dictionary For Advanced Learner’s’da ise “*Doğumdan on dört yaşına kadar olan genç insan*” olarak tanımlanmaktadır. Cambridge Advanced Learner’s Dictionary’de ise ‘çocuk’ kavramının karşısında “*doğumdan yetişkin olana kadarki kız ya da erkek*” ifadeleri yer almaktadır. Burada yetişkin kavramının on sekiz yaşında olmak olarak belirtildiği görülür. Birleşmiş Milletler Çocuk Hakları Beyannamesine bakıldığında birinci maddede “*Bu Sözleşme uyarınca çocuğa uygulanabilecek olan kanuna göre daha erken yaşta reşit olma durumu hariç, on sekiz yaşına kadar her insan çocuk sayılır.*” ifadesiyle karşılaşılır. Neticede on sekiz yaşın, çocukluktan çıkış için bir eşik olarak kabul edilmesi söz konusudur. Özel anlamlarına baktığımızda ise ilk Aristoteles’in çocuğa yüklediği anlam dikkat çekicidir çünkü bugün dahi birçok insanın Aristoteles’ten bihaber olsalar da farkında olmadan çocuk kavramını Aristocu bir bakış tarzıyla anlamlandırmakta oldukları görülmektedir. Aristoteles’in oluş hakkındaki fikirleri göz önüne alındığında onun düşüncesinde çocuğun da oluş içinde bir varlık olarak kabul edildiği ve doğası gereği her varlık gibi bir kuvveye sahip olduğu anlaşılır. Bu açıdan çocuk, bilfiil çocukken aynı zamanda da bilkuvve ‘yetişkin insan’dır. Bu bizi onun gayesinin de bunu gerçekleştirmek olduğu; ancak bu şekilde bir anlam kazanabileceği sonucuna ulaştırmaktadır. Ortaçağ döneminde ise çocuk kavramının ‘iyi’ bir tanımıyla karşılaşmak mümkün değildir. Çocuk bir günah ürünü olarak anlaşılmakta ve çocukluktan çıkmak ise günahtan çıkmak olarak yorumlanmaktadır. Özellikle Augustinus, itiraflar adlı eserinde “*...annemin karnında günahla beslenmişsem...Tanrım sana soruyorum... nerede ve hangi zamanda masumum*” demektedir. Yine aynı eserde “*bir günlük bebek bile senin karşısında günahsız değildir*” ifadesini kullanır. 17.Y.Y.’de yaşamış olan Fransız piskopos Bossuet için “*çocukluk, bir hayvanın yaşama*” ile aynı şeyi ifade eder. Tanımlarla ilgili örnekler çoğaltılabilir. Sonuç olarak bakıldığında Moderniteye kadar ‘çocuk’, kendine ait bir yer bulmamakla birlikte; bu kavramın net bir anlam kazanmışlığından da söz etmek mümkün görülmemektedir. İşte bu çalışmada çocuk kavramının gelişim serüvenine temas edilip, G. B. Matthews ve Neil Postman’ın çalışmalarından da hareketle ‘Çocuk’un neliğine felsefi açıdan bakılacaktır.

Anahtar Kelimeler: Çocuk, Felsefe, Çocukluk, Çocuk Felsefesi, Matthews, Postman.

A COMMENTARY ON THE CONCEPT OF CHILD

Abstract: First of all, this study is not a psychological or psychoanalytic study; It should be emphasized that it is an activity that strives to put something forward with a purely philosophical attitude. In the process of carrying out a philosophical study on the concept of child, due to the nature of philosophical inquiry, it is necessary to first look at what this concept is. In the process of this definition, it is important to analyze what it means both in general and in particular. When we look at the general definitions of the concept of 'child', the first thing we encounter is the definitions of the Turkish Language Association(TDK) as “*Boy or girl in the developmental period between infancy and adolescence*” or “*Young boy*”. Metaphorically, it can also be seen that it has the meanings of “*a person who behaves as the little ones can do*”, “*the one who is less old among the elders*” or “*a person who has no talent*” in TDK. As it can be understood from this, a very meaningful structure shows itself even in the definitions of TDK regarding the concept of 'Child'. In the Macmillan English Dictionary For Advanced Learner's, it is defined as “*a young person from birth to fourteen years of age*”. In the Cambridge Advanced Learner's Dictionary, the term 'child' is replaced by “*a boy or girl from birth until adult*”. Here, it is seen

* Öğr. Gör., Kırıkkale Üniversitesi, İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi, Felsefe Bölümü, e-posta: msarp@kku.edu.tr, ORCID ID: 0000-0002-9256-8247.

that the concept of adult is stated as being eighteen years old. When we look at the United Nations Declaration of the Rights of the Child, the first article states that "*Every person is considered a child until the age of eighteen, except in the case of the age of majority at an earlier age according to the law applicable to the child under this Convention.*" As a result, the age of eighteen is considered as a threshold for exiting childhood. When we look at the special meanings, the meaning attributed to the child by the first Aristotle is remarkable, because even today, it is seen that many people, even though they are unaware of Aristotle, unconsciously make sense of the concept of child with an Aristotelian perspective. Considering Aristotle's ideas about becoming, it is understood that in his thought, the child is accepted as a being in becoming and has a power like every other being by nature. From this point of view, the child is actually a child and at the same time a 'grown man'. This reminds us that his goal is to make it happen; It leads to the conclusion that it can only gain meaning in this way. In the medieval period, it is not possible to come across a 'good' definition of the concept of child. The child is understood as a product of sin, and leaving childhood is interpreted as coming out of sin. Augustine, in particular, in his confessions, states that "... *if I was nourished by sin in my mother's womb... God, I ask you... where and at what time I was innocent.*" Again, in the same work, he uses the phrase "*even a one-day-old baby is notsinless before you*". For the French bishop Bossuet, who lived in the 17th century, "*childhood means the same thing as the life of an animal*". Examples of definitions can be multiplied. As a result, until Modernity, the 'child' did not find a place of its own; It does not seem possible to talk about the clear meaning of this concept. In this study, the developmental adventure of the concept of child is touched upon and G. B. From the work of Matthews and Neil Postman, the movements will also be looked at from a philosophical point of view.

Key Words: Child, Philosophy, Childhood, Philosophy of Child, Matthews, Postman.

TROIA SAVAŞI

Nevra DARÇIN* - Ayşen SİNA**

Özet: Troia antik kenti, günümüzde Çanakkale sınırları içerisinde Hisarlık Tepe olarak bilinen mevkide bulunmaktadır. Troia kenti ve Troia savaşı hakkında çoğu bilgiyi antik kaynaklar ve kazı çalışmalarından öğrenmekteyiz. Özellikle Homeros'un İlyada Destan'ında savaş sürecinin bir bölümü anlatılmaktadır. Heinrich Schliemann'ın İlyada Destanını okuması üzerine Troia kentini keşfederek araştırmalara ve kazılara başlamıştır. Bu araştırmalar sonucunda arkeolojik kazılara önem verilmiş ve Schliemann'ın başlatmış olduğu bu düzensiz kazılar, daha sonra arkeologlar tarafından sistematik kazılara dönüştürülmüştür. Kazı çalışmaları sonucunda ortaya çıkartılan arkeolojik buluntular ve kültür tabakaları incelendiğinde İlyada Destanındaki Troia savaşının gerçekleştiği düşünülmektedir. Savaş, Yunan anakarası üzerinde yer alan Akhalar ile Anadolu'nun kuzeybatısında bulunan Troialılar arasında gerçekleşmiştir. Yaklaşık on yıl süren bu savaşın çıkma nedeni olarak mitolojik bir hikaye anlatılmaktadır. Fakat stratejik olarak Troia'nın konumu ve önemli bir merkez olması bu savaşın asıl amacının Akhaların bölgesel gücü elinde tutma isteği olduğu düşünülmektedir. Doğu ve Batı'nın ilk kez karşı karşıya geldiği bu savaş, Troialıların yenilgisi ile sonuçlanmıştır. Bu çalışmada Troia savaşı, savaş tarihi açısından detaylı bir şekilde incelenmiştir.

Anahtar Kelimeler: Troia Savaşı, Troia, Akha, Savaş Tarihi, Strateji.

TROJAN WAR

Abstract: The ancient city of Troy is located in the area known today as Hisarlık Tepe within the borders of Çanakkale. We learn most of the information about the city of Troy and the Trojan war from ancient sources and excavations. Particularly in Homer's Iliad, a part of the war process is described. After reading Heinrich Schliemann's Iliad, he discovered the city of Troy and started research and excavations. As a result of these researches, importance was given to archaeological excavations, and these irregular excavations initiated by Schliemann were later turned into systematic excavations by archaeologists. When the archaeological findings and cultural layers unearthed as a result of excavations are examined, it is thought that the Trojan War took place. The war took place between the Achaeans on the Greek mainland and the Trojans in the westernmost part of Anatolia. A mythological story is told as the reason for this war, which lasted about ten years. However, due to Troy's strategic location and being an important center, it is thought that the main purpose of this war was the Achaeans' desire to retain regional power. This war, in which East and West faced each other for the first time, resulted in the defeat of the Trojans. In this study, the Trojan War was examined in detail in terms of war history.

Key Words: Troy War, Troy, Akha, War History, Strategy.

* Yüksek Lisans Öğrencisi, Tekirdağ Namık Kemal Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Tarih Anabilim Dalı, nevrardarcin@gmail.com, ORCID: 0009-0004-1795-8028.

** Prof. Dr. Tekirdağ Namık Kemal Üniversitesi Fen Edebiyat Fakültesi Tarih Bölümü Eskiçağ Tarihi asina@nku.edu.tr, ORCID: 0000-0002-5301-5973.

BALKANLARDAN KÜÇÜK ASYA'YA KELT İSTİLASI

Oğuz Duygun*

Özet: Balkanlar, kuzeyde Istros (Tuna) Nehri ve Haimos (Balkan) Dağları'nın çevrelediği, güneyde Hellas (Yunanistan)'ın bir kısmı ile Thrakia (Trakya) arasında kalan topraklara verilen coğrafi bir tanımlamadır. Balkanlar, tarihi dönemler boyunca Hellespontos (Çanakkale) ve Bosphoros (Marmara) boğazlarına yakınlığı nedeniyle kültürlerin birbirleriyle olan münasebetlerinde önemli bir köprü olmuştur. Böyle bir coğrafyaya yerleşen Keltler (MÖ 280), yeni kentler kurarak bölgenin verdiği bütün avantajlardan yararlanmışlardır. III. Aleksandros (Büyük İskender)'un ölümüyle (MÖ 323) birlikte Balkanların güneyi, Diodokhlar'ın egemenlik mücadeleleri ile zayıflamış, Keltler ise bu durumdan en iyi şekilde yararlanarak kültürlerini ve egemenliklerini, Küçük Asya'ya kadar yayma fırsatı bulmuşlardır. Çalışmamızda ilk olarak, Keltlerin kökeni ve ana grupları olan Gallia ve Britannia Keltleri hakkında bilgi sunulmaktadır. Avrupa'dan gelen bu Kelt grupları, bölgelerinde muhtemelen yaşanan yağma sorunu ve kıtlık gibi sebeplerden dolayı güneye doğru göç ederek Makedonia (Makedonya)'nın kuzey batısında Dardanos Krallığı'nı kurmuşlardır. Aynı zamanlarda Ptolemaios Keraunos'un ölümüyle (MÖ 283) bölgede oluşan otorite boşluğundan faydalanan Keltler, Makedonia ve Thrakia'ya bir istila harekâtı başlatmışlardır. Bölgenin zenginliğinden etkilenen Keltler, bu istila harekâtını derinleştirmiş ve bunun sonucunda bir kolu Hellas'a ilerleyerek Delphoi'ye kadar nüfuz etmiş, diğer kolu da I. Nikomedes'in daveti üzerine, Keltlerin boğazlar üzerinden Küçük Asya'ya geçmesine neden olmuştur. Küçük Asya'ya geçen Keltler, "Provincia Asia" olarak bilinen (Romalıların Anadolu'da ilk sahip olduğu) topraklara egemen olmuş ve Ankyra (Ankara) civarında toplanarak burada Galatia Krallığı'nı kurmuştur. Bu çalışma, Keltlerin Balkanlar'dan başlayarak Küçük Asya'ya olan göçlerini ve istilalarını (MÖ 280-212) inceleyerek, Balkan araştırmalarında önemli bir olayın anlaşılmasına katkıda bulunmayı amaçlamaktadır.

Anahtar Kelimeler: Keltler, Makedonya, Trakya, Hellas, Küçük Asya.

CELT INVASION FROM THE BALKANS TO ASIA MINOR

Abstract: The Balkans is a geographical definition given to the lands surrounded by the Istros (Danube) River and the Haimos (Balkan) Mountains in the north, and between a part of Hellas (Greece) and Thrace (Thrace) in the south. Throughout historical periods, the Balkans has been an important bridge in the relations of cultures with each other due to its proximity to the Hellespont (Çanakkale) and Bosphoros (Marmara) straits. The Celts (280 BC), who settled in such a geography, benefited from all the advantages of the region by establishing new cities. With the death of III. Aleksandros (Alexander the Great) (323 BC), the south of the Balkans was weakened by the Diodokhs' struggle for sovereignty, and the Celts took the best advantage of this situation and had the opportunity to spread their culture and sovereignty to Asia Minor. In our study, firstly, information is presented about the origin of the Celts and their main groups, the Celts of Gallia and Britannia. These Celtic groups coming from Europe migrated southward, probably due to plunder problems and famine in their regions, and established the Kingdom of Dardanos in the northwest of Makedonia (Macedonia). At the same time, the Celts, taking advantage of the vacuum of authority in the region after the death of Ptolemy Keraunos (283 BC), launched an invasion campaign against Macedonia and Thrace. The Celts, impressed by the richness of the region, deepened this invasion campaign, and as a result, one branch advanced to Hellas and penetrated as far as Delphi, and the other branch, upon the invitation of Nikomedes I, caused the Celts to pass through the straits to Asia Minor. The Celts who moved to Asia Minor dominated the lands known as "Provincia Asia" (the first possession of the Romans in Anatolia) and gathered around Ankyra (Ankara) and established the Kingdom of Galatia here. This study aims to contribute to the understanding of an important event in Balkan studies by examining the migrations and invasions of the Celts from the Balkans to Asia Minor (280-212 BC).

Key Words: Celts, Macedonia, Thrace, Hellas, Asia Minor.

* Yüksek Lisans Öğrencisi, Namık Kemal Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Tarih Anabilim Dalı, email: oguzduygun@gmail.com, ORCID: 0000-0002-0480-1978.

1221 İNDUS NEHRİ MUHAREBESİ

Ozan GÖNÜLTAŞ* & Egemen Çağrı MIZRAK**

Öz: 1206 yılındaki Onon Irmağı kenarında yapılan Büyük Kurultay'da Timuçin tüm bozkır göçebelerini emri altına toplamış ve "Cengiz Han" unvanını almıştır. Cengiz Han bu tarihten itibaren istila hareketlerine hız kazandırarak, aralarında Türk kökenlilerinden olduğu Merkid, Kerayit, Tayçud, Ongirrad, Tatar, Tangut, Nayman, Turfan Uygurları ve Karluk Yabguluğu bir çok devlet ve kabileyi kendi çatısı altında toplamayı başarmıştır. 1218'de Kara Hitay memleketininin zaptı ise önemli bir dönüm noktası olacaktır. Moğollar bu hadiseden sonra hem doğuda hem batıda büyük imparatorluklar karşılayacaklardır: Kuzey Çin'deki Kin (Jin) Krallığı ve Harzemşah Devleti. Moğollar ve Harzemşahlar ilk kez 1216 yılında karşılıklı elçilik heyetleri aracılığıyla ilişkiye geçmiş ve aralarında ticaret antlaşması yapılmıştır. Ancak 1218 yılında Otrar kentinde Moğol tüccarların katledilmesi sonucunda dengeler bir anda bozulmuştur. Cengiz Han savaş kararı almış ve hazırlıklar tamamlandıktan sonra harekete geçilmiştir. Moğolların 1218 yılında Harzemşah Devletine saldırı başlatması sonucunda çatışmalar başlamış, ancak bilhassa Cuci'nin Sultan Muhammed'in ordularına uğrattığı ağır yenilgilerden sonra, Harezmsahlar şehirlerde savunma savaşı yapma kararı almışlardır. Lakin Harezmsahlar'ın kontrolündeki Türkistan şehirleri birbiri ardına Moğollar tarafından istila edilmiş ve büyük katliamlara maruz kalmışlardır. Hazar Denizi'nde Abeskun adasına kaçan Sultan Muhammed'in kederinden ve hastalığından vefat etmesinden sonra yerine oğlu Celaleddin Mengüberdi geçmiş ve Türkistan coğrafyasının tek umudu olarak Moğollar'ın karşısına dikilmiştir. 1221 yılında gerçekleşen Pervan Muharebesi'nde Celaleddin'in emrindeki Harezmsah ordusu, Şiki Kutugu komutasındaki Moğolları ağır bir mağlubiyete uğratmış ve pek çok Moğol askerini de esir almıştır. Bu savaş Moğolların aldığı ilk gerçek yenilgi olmuştur. Savaş sonucunda Moğolların bıraktıkları ganimetler bölüşülürken komutanlar arasında anlaşmazlık yaşanmış ve ordu da sorunlar çıkmıştır. Cengiz Han ordularından birinin yenildiğini duymuş ve bizzat Celaleddin'in üzerine ordusuyla yürümüştür. Uzunca takibin ardından Celaleddin'in ordusunu İndus Nehri kıyısında dar bir geçitte yakalamıştır. Burada gerçekleşen savaşta Moğol stratejik dehası Cengiz Han büyük bir galibiyet kazanmış ve kaybedilen savaşın intikamı alınmıştır. Celaleddin tüm ağırlıklarını savaş alanda bırakıp nehirden karşı yakasına kaçmak durumunda kalmıştır. Cengiz Han, takip için peşinden Cebe ve Sübütey'i gönderse de Celaleddin bir süre sonra Hindistan topraklarında izini kaybettirmiştir. İndus Nehri üzerindeki bu yenilgi, Harezmsahlar'ın Moğol istilasından kurtulmak yönündeki tüm ümitlerini ortadan kaldırmış ve Moğollar'a Kafkasya, Ortadoğu ve Anadolu'nun kapılarını tam anlamıyla açmıştır.

Anahtar Kelimeler: Cengiz Han, Celaleddin Harzemşah, Harezmsahlar, Moğollar, İndus.

1221 BATTLE OF THE INDUS RIVER

Abstract: At the Great Council held by the Onon River in 1206, Timuçin gathered all the steppe nomads under his command and received the title of "Genghis Khan". From this date on, Genghis Khan accelerated his invasion movements and managed to gather many states and tribes under his own roof, including the Merkid, Kerayit, Taychud, Ongirrad, Tatar, Tangut, Nayman, Turfan Uyghurs and Karluk Yabgulu, among which were Turkish origins. The capture of the Kara Khitay country in 1218 would be an important turning point. After this incident, the Mongols would encounter great empires both in the east and west: the Kingdom of Kin (Jin) in Northern China and the State of Khwarazmshah. Mongols and Khwarezmshahs established relations for the first time in 1216 through mutual embassy delegations and a trade agreement was made between them. However, as a result of the massacre of Mongolian merchants in the city of Otrar in 1218, the balances were suddenly disrupted. Genghis Khan decided to go to war and took action after the preparations were completed. Conflicts started as a result of the Mongols' attack on the Khwarazmian State in 1218, but especially after the heavy defeats inflicted by Jochi on the armies of Sultan Muhammad, the Khwarezmshahs decided to wage a defensive war in the cities. However, the Turkestan cities under the control of the Khwarezmshahs were invaded by the Mongols one after another and were subjected to great massacres. After the death of Sultan Muhammad, who fled to the island of Abeskun in the Caspian Sea, due to grief and illness, his son Celaleddin

* Tarih Yüksek Lisans Öğrencisi, Tekirdağ Namık Kemal Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, ozan614fener614@gmail.com, ORCID 0009-0000-3607-8318

** Doç. Dr Tekirdağ Namık Kemal Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Tarih Bölümü,, ecmizrak@nku.edu.tr, ORCID ID.: 0000-0002-9876-9971.

Mengüberdi took over and stood against the Mongols as the only hope of the Turkestan geography. In the Battle of Pervan, which took place in 1221, the Khwarezmshah army under the command of Celaleddin inflicted a heavy defeat on the Mongols under the command of Shiki Kutugu and captured many Mongol soldiers. This battle was the first real defeat suffered by the Mongols. As the spoils left by the Mongols were distributed as a result of the war, disagreements occurred between the commanders and problems arose in the army. Genghis Khan heard that one of his armies was defeated and personally marched against Celaleddin with his army. After a long pursuit, he caught Celaleddin's army in a narrow pass on the banks of the Indus River. In the war that took place here, the Mongolian strategic genius Genghis Khan won a great victory and the lost war was avenged. Celaleddin had to leave all his weight behind the battlefield and flee across the river. Although Genghis Khan sent Cebe and Sübütey after him, Celaleddin was lost in Indian territory after a while. This defeat on the Indus River eliminated all the hopes of the Khwarezmshahs to escape the Mongol invasion and completely opened the doors of the Caucasus, the Middle East and Anatolia to the Mongols.

Key Words: Genghis Khan, Celaleddin Khwarezmshah, Khwarezmshahs, Mongols, Indus.

OPTİNA PUSTYN VE F. M. DOSTOYEVSKİY'İN YAŞAM VE SANATINDAKİ ÖNEMİ

PELİN ESEN*

Özet: Optina Pustyn, Rusya'nın Kaluga Bölgesi'nde, Jizdra Nehri kıyısında, çam ormanı içinde, 14. yüzyılda Opta isminde, tövbe etmiş ve ardından keşiş olarak Makariy adını almış bir haydut tarafından kurulmuş bir manastırdır. 1504 yılında yayımlanan ve kadın ve erkek din görevlilerinin aynı manastırda yaşamasını yasaklayan kanunname sonucu, sadece erkek keşişlerin görev aldığı bir manastır haline gelmiştir. 18. yüzyılda II. Yekaterina yönetimine kadar devlet desteğiyle ayakta duran manastır, II. Yekaterina'nın emriyle bu destekten mahrum bırakılmış ve buradaki keşiş sayısı ikiye kadar düşmüştür. Ancak 19. yüzyılda manastırın başına geçen staretsler (evliyalar) sayesinde manastırın önemi artmış ve bu yüzyılın ortasından itibaren Optina Pustyn tüm Rusya'daki en büyük dini merkezlerden biri olmuştur. Manastırın en önemli ve saygı gören ismi Starets Amvrosiy Optinskiy'dir. Starets Amvrosiy, kendini Tanrı'ya adanmışlığı, kendisinden hayır duası isteyen halka yakınlığı ve ilgisiyle tanınmış, Rusya'nın ileri gelen isimlerinin manastırı ziyaret etmesinde önemli bir etken olmuştur. Rus edebiyatının mihenk taşları olan N. V. Gogol, L. N. Tolstoy, F. M. Dostoyevskiy, ünlü filozof V. Solovyov, K. N. Leontyev gibi isimler manastırın ziyaretçileri arasında yer alır. Özellikle 1878 yılında üç yaşındaki oğlunu ani bir şekilde kaybeden Dostoyevskiy için ayrı bir yere sahiptir. Dostoyevskiy yaşadığı derin hüzünden bir nebze de olsa kurtulmak amacıyla manastırı ziyaret etmiştir. Burada Starets Amvrosiy'le konuşma fırsatı yakalayan yazar, onun kendisini teselli edişinden ve bunun yanı sıra halktan gördüğü sevgi ve saygıdan çok etkilenmiştir. Bunun neticesinde en büyük ve önemli eserlerinden biri olan "Karamazov Kardeşler"de yarattığı Zosim karakteriyle Starets Amvrosiy'i ölümsüzleştirmiştir. "Karamazov Kardeşler" in ilk bölümlerinde gerek manastır, gerekse Starets Amvrosiy ile ilgili detaylı bilgilere yer vermiştir.

Anahtar Kelimeler: Optina Pustyn, F. M. Dostoyevskiy, Starets Amvrosiy Optinskiy, Karamazov Kardeşler.

OPTINA PUSTYN AND ITS IMPORTANCE IN THE LIFE AND ART OF F. M. DOSTOYEVSKY

Abstract: Optina Pustyn is a monastery in Russia's Kaluga Region, along with Zhizdra River, in a forest of pine trees, founded in the 14th century by a bandit named Opta, who repented and became a monk, taking the name Makariy. As a result of the law published in 1504 that prohibited male and female clergy from living in the same monastery, it became a monastery where only male monks worked. In the 18th century, the monastery survived with state support until the rule of Catherine the Great, was deprived of this support by the order of Catherine the Great and the number of monks here decreased to two. However, thanks to the starets who took over the monastery in the 19th century, the importance of it increased and since the middle of this century, Optina Pustyn became one of the largest religious centers in all Russia. The most important and respected name of the monastery is Ambrose of Optina. Starets Ambrose was known for his devotion to God, his closeness and interest to the people who asked for his blessing, and was an important factor in Russia's leading figures visiting the monastery. Names such as N. V. Gogol, L. N. Tolstoy, F. M. Dostoyevsky, famous philosophers V. S. Solovyov and K. N. Leontiev, who are the cornerstones of Russian literature, are among the visitors of the monastery. It has a special place especially for Dostoyevsky, who suddenly lost his three-year-old son in 1878. Dostoyevsky visited the monastery to get rid of the deep sadness he was experiencing. The author, who had the opportunity to talk to Starets Ambrose here, was very impressed by starets' consolation to him as well as the love and respect he received from the public. As a result, he immortalized Starets Ambrose with the character of Zosim, which he created in "The Brothers Karamazov", one of his greatest and most important works. He included detailed information about both the monastery and Starets Ambrose in the introduction chapters of "The Brothers Karamazov".

Key Words: Optina Pustyn, F. M. Dostoyevsky, Starets Ambrose of Optina, "The Brothers Karamazov".

*Dr. Selçuk Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Rus Dili ve Edebiyatı Bölümü, ORCID:[0000-0001-5088-4738](https://orcid.org/0000-0001-5088-4738), E-mail: pelin.esen@selcuk.edu.tr.

(Dr., Selcuk University, Faculty of Letter, Department of Russian Language and Literature, ORCID:[0000-0001-5088-4738](https://orcid.org/0000-0001-5088-4738) , e-mail address: pelin.esen@selcuk.edu.tr.

SİYASET FELSEFESİ AÇISINDAN LİBERALİZM DÜŞÜNCESİ

RECEP BATU GÜNÖR*

Özet: İnsanlar, yaşamlarını sürdürebilmek için bir arada yaşamaları gerektiğinin bilincine vardıkdan sonra siyaset ve siyaset felsefesi düşünceleri gelişmeye başlamıştır. Bu bağlamda Antik Çağdan modern zamanlara kadar pek çok siyaset kuramı ve felsefesi gelişmiş, pek çok kuramcı ve filozof bu konuda çeşitli fikirler üretmişlerdir. Modern siyaset felsefesinde en dikkat çeken kuramlardan biri liberalizmdir. Belki de günümüzde geçerliliğe ve etkinliğe sahip en önemli akım olan liberalizm, gerek teorik yapısı gerekse de felsefi temelleri ile dikkat çekmekte ve birçok araştırmannın konusu olmaktadır. Liberalizmin kesin olarak herkes tarafından kabul edilen bir tanımı bulunmamaktadır. Aynı belirsizlik liberalizmin türleri için de geçerlidir. Klasik, modern, çoğulcu, felsefi, iktisadi, evrimci ve sosyal liberalizmlerden bahsedilebilir. Liberalizmle ilgili çalışmalar yapan yazarların çoğuna göre, saf liberalizm doktrini yoktur. Farklı düşünürler, farklı liberalizm sınıflaması yaparlar. Örneğın felsefe tarihinde genelde liberalizmin iki türünden bahsedilir; iktisadi liberalizm ve siyasi liberalizm. İktisadi liberalizme göre ekonomik alanda kendiliğinden doğan bir düzen vardır. Bireylere düşen görev, iktisadi düzeni dengeye götüren ekonomik yasaları keşfetmektir. İktisadi liberalizme göre; iktisaden liberal insan, homo economicus, yani en az zahmetle en çok kazanç sağlamaktan başka bir amaç gözetmeyen rasyonel varlıktır. Siyasi liberalizm ise, devletin sosyal hayata müdahalesinin belirli ilkelerle sınırlı kalması, bireysel özgürlüğü ve özel teşebbüsü kısıtlayacak her türlü müdahalecilikten kaçınması gerektiğı ilkesine dayanır. Liberalizmin ilkeleri, hedeflenen sosyal ve siyasal düzen için gerekli olduğı görülen bazı özelliklerin toplamından oluşmaktadır. Bunlar özgürlük, bireycilik, piyasa ekonomisi, kanun hakimiyeti, kendiliğinden doğan düzen, adalet ve sınırlı devlet olarak nitelendirilebilir.

Anahtar Kelimeler: Liberalizm, Özgürlük, Bireycilik, Sınırlı Devlet, Piyasa Ekonomisi.

The THOUGHT of LIBERALISM IN TERMS OF POLITICAL PHILOSOPHY

Abstract: After people became aware that they had to live together in order to survive, the ideas of politics and political philosophy began to develop. In this context, many political theories and philosophies have developed from ancient times to modern times, and many theorists and philosophers have produced various ideas on this subject. One of the most striking theories in modern political philosophy is liberalism. Liberalism, perhaps the most important movement with validity and effectiveness today, attracts attention with both its theoretical structure and philosophical foundations and is the subject of many researches. There is no definitively accepted definition of liberalism. The same uncertainty applies to varieties of liberalism. Classical, modern, pluralist, philosophical, economic, evolutionist and social liberalisms can be mentioned. According to most writers who study liberalism, there is no doctrine of pure liberalism. Different thinkers make different classifications of liberalism. For example, in the history of philosophy, two types of liberalism are generally mentioned; economic liberalism and political liberalism. According to economic liberalism, there is a spontaneous order in the economic field. The duty of individuals is to discover the economic laws that bring the economic order to balance. According to economic liberalism; Economically liberal man is homo economicus, that is, a rational being who has no other goal than to gain the most with the least effort. Political liberalism, on the other hand, is based on the principle that the state's intervention in social life should be limited to certain principles and that all kinds of interventionism that would restrict individual freedom and private enterprise should be avoided. The principles of liberalism consist of the sum of some features that are seen as necessary for the targeted social and political order. These can be described as freedom, individualism, market economy, rule of law, spontaneous order, justice and limited state.

Key Words: Liberalism, Freedom, Individualism, Limited State, Market Economy.

* Doç. Dr., Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Felsefe Bölümü, ORCID: 0000-0002-4791-4059, b.gunor@hbv.edu.tr

SAMAKOV'DA BULUNAN MEHMET HÜSREV PAŞA'NIN ANNESİ ŞERİFE SAİDE HANIM'IN MEZAR TAŞI KİTABESİNİN DÜŞÜNDÜRDÜKLERİ

Sabri Can SANNAV* & Djemal HATİP**

Özet: Osmanlıların Balkanların fethinden itibaren tüm balkan coğrafyasında mezar ve mezar taşı yapımına oldukça önem verdikleri bilinmektedir. Öyle ki; neredeyse her bir mezar taşı kitabesi Balkanlardaki Osmanlı medeniyetinin zengin birer kültür, sanat ve inanç abidesi olmuş ve ecdat tarafından sonraki kuşaklara hatıra olarak bırakılmıştır. Osmanlıdan günümüze ulaşabilen mezar taşları insanoğluna sadece ölümü hatırlatmakla kalmamış; üzerlerindeki kitabe ve işlemlerle de bir vakitler Balkanlarda büyük bir Osmanlı İslam medeniyetinin de var olduğunu ispat vazifesi görmüşlerdir. Az sayıda kalmış olsa da günümüz Balkan coğrafyasında hala önemli Osmanlı mezar taşlarına rastlamak mümkündür ki bunlardan bir tanesi de günümüzde Bulgaristan Samakov'da bulunan Şerife Saide hanımın mezar taşıdır. Rila dağlarının kuzeyinde, İskar nehrinin doğduğu yere yakın bir yerde kurulmuş olan Samakov Sofya'nın 50 km. güneydoğusunda olup denizden 950 m. yüksekliktedir. Günümüzde 25.000 kişilik nüfusa küçük bir taşra kasabası özelliği taşısa da XVII-XIX. yüzyıllarda tekstil endüstrisi, demir yatakları ve demir üretimi, ileri seviyede ağaç oymacılığı, yapı endüstrisi, Ortodoks hıristiyanlar için duvar resimleriyle meşhur, Osmanlı Bulgaristanı'nın en zengin ve en verimli kasabalarından biriydi. Ayrıca nüfusunun yarısı ya da üçte biri oranındaki Türkçe konuşan Müslüman ahalisi, bir düzine camisi, pek çok tekkesi, dinî okulları ve ülkenin en zengin kütüphanelerinden biriyle İslâmî yaşamın merkezi durumundaydı. Bu çalışmada aynı zamanda Mehmet Hüsrev Paşa'nın annesi de olan Şerife Saide hanımın mezar taşı kitabesinden yola çıkılarak hem XIX. Yüzyıl Samakov'u ve hem de Mehmet Hüsrev Paşa hakkında muhtasar bir bilgi verilmeye çalışılmıştır.

Anahtar Kelimeler: Samakov, Şerife Saide Hanım, Mehmet Hüsrev Paşa, Osmanlı Mezar Taşları.

WHAT THE TOMBSTONE INSCRIPTION OF MEHMET HÜSREV PASHA'S MOTHER, ŞERİFE SAİDE HANIM, IN SAMAKOV MADE ME THINK ABOUT

Abstract: It is known that the Ottomans gave great importance to the construction of graves and tombstones throughout the Balkan geography since the conquest of the Balkans. So that; Almost every tombstone inscription became a rich monument of culture, art and belief of the Ottoman civilization in the Balkans and was left as a memory to the next generations by our ancestors. The tombstones that have survived from the Ottoman period not only remind humanity of death; With the inscriptions and engravings on them, they served to prove that a great Ottoman Islamic civilization once existed in the Balkans. Although there are only a few remaining, it is still possible to come across important Ottoman tombstones in today's Balkan geography, one of which is the tombstone of Şerife Saide Hanım, located in Samakov, Bulgaria. Founded in the north of the Rila Mountains, close to the birthplace of the Iskar River, Samakov is 50 km from Sofia. It is in the southeast and 950 m from the sea. is in height. Although today it is a small provincial town with a population of 25,000, it was built in the 17th-19th centuries. In the centuries, it was one of the richest and most productive towns of Ottoman Bulgaria, famous for its textile industry, iron deposits and iron production, advanced wood carving, building industry, and wall paintings for Orthodox Christians. In addition, the Turkish-speaking Muslim population, which made up half or a third of the population, was the center of Islamic life with a dozen mosques, many lodges, religious schools and one of the richest libraries in the country. In this study, based on the tombstone inscription of Şerife Saide Hanım, who was also the mother of Mehmet Hüsrev Pasha, both in the 19th century. An attempt has been made to give brief information about the 19th century Samakov and Mehmet Hüsrev Pasha.

Key Words: Samakov, Şerife Saide Hanım, Mehmet Hüsrev Pasha, Ottoman Tombstones.

* Doç.Dr., Trakya Üniversitesi Eğitim Fakültesi, Sosyal Bilimler Eğitimi Anabilim Dalı Öğretim Üyesi, sabricansannav@trakya.edu.tr

** Trakya Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Balkan Çalışmaları Anabilim Dalı Doktora Öğrencisi, d.hatip@grandmufti.bg

ERKEN BİZANS DÖNEMİ TASVİRLERİNDE GÖRÜLEN RAHİP-KRAL MELCHIZEDEK VE TANRI'YA SUNULAN KURBAN

SEMRA PALAZ YILDIRIM¹

Özet: Erken Bizans Dönemi Kiliselerinde hem Yahudilik hem de Erken Hristiyanlıkta önemli bir figür olan Melchizedek tasvirlerinin 6. Yüzyıldan sonra tercih edilmediği anlaşılmaktadır. Kıyamet ile ilgili risalelerde öne çıkan ve Kumran literatüründe son günlerin yargıcı olarak baş melek Mikail ile eşleştirilen Melchizedek, esasen Bizans imparatorlarının ikili sıfatı olan tanrı-kral ideolojisinin protoipi olarak kabul edilmektedir. İsa'nın ya da Tanrı'nın sahneye eşlik ettiği tasvirlerde Melchizedek bazen İbrahim, bazen Habil ile, bazen de her ikisi ile birlikte görülmektedir. Melchizedek, bu tasvirlerde genellikle altar masası önünde ya da yanındadır ve Ökaristi Ayini'nin başrahibi olarak İsa'nın eti olan ekmek ve kanı olan şarabı Tanrı'ya sunmaktadır. Ravenna San Vitale Kilisesi bemasının güneyinde kemer alınlığındaki sahnede, altar masasının sağında rahip olarak görülen Melchizedek ile solunda elinde kuzuyu tutan Habil, üstte Tanrı'yı simgeleyen bir ele uzatılan kurbanlarını sunmaktadır. Hemen karşısındaki tasvirde İbrahim, oğlu olacağı müjdesini getiren melekler ve doğan oğlu İshak'ı Tanrı'ya kurban edecekken yanında beliren koç ile birlikte görülmektedir. Tanrı'ya sunulan kurban tasvirli bu sahnelerde Habil İsa ile Melchizedek İbrahim ile özdeşleştirilmiştir. Aynı kentte, Classe San Apollinare Kilisesi'nde bemada, altar masasının arkasına yerleştirilen Melchizedek'in burada İsa ile eşleştirildiği düşünülmektedir. Masanın solunda Habil, sağında ise oğlu İshak ile birlikte İbrahim yerleştirilmiş ve bu şekilde iki figür eşitlenmiştir. Roma Santa Maria Maggiore Kilisesinin nef duvarlarında bulunan ve 5. Yüzyıla tarihlenen resimlerinden birinde, üstte bulutlar arasında İsa görülmektedir. Altta ise ekmek ve şarap sunan Melchizedek ve askerlerinin önünde görülen İbrahim karşılıklı iletişim halinde ve eşit statüde tasvir edilmiştir. Sahneler genellikle, Ökaristi Ayini'nin yeri olan bemaya yerleştirilmiştir. Ökaristi'yi tasvir eden kompozisyonun merkezinde yer alan altar masası örtüsünde, iç içe geçmiş iki kareden oluşan sekiz kollu yıldız motifi, Hristiyanlıkta Tanrılığın ve Baba-Oğul- Kutsal Ruh'un birliğini sembolize etmektedir. Bu motifin Melchizedek ya da İsa'ya atfedilen bir motif olduğu ileri sürülse de İsa'nın tanrısallığının bir temsili olduğu söylenebilir.

Anahtar Kelimeler: Melchizedek, Rahip-Kral, Ökaristi, Erken Bizans Dönemi, Erken Bizans Kiliseleri, Bizans Resim Sanatı.

THE PRIEST-KING MELCHIZEDEK AND THE SACRIFICE OFFERED TO GOD SEEN IN EARLY BYZANTINE PERIOD DESCRIPTIONS

Abstract: It is understood that depictions of Melchizedek, an important figure in both Judaism and Early Christianity, were not preferred in the Early Byzantine Period Churches after the 6th century. Melchizedek, who stands out in the treatises on the apocalypse and is paired with the archangel Michael as the judge of the last days in the Qumran literature, is considered the prototype of the god-king ideology, which is essentially the dual title of Byzantine emperors. In depictions in which Jesus or God accompanies the scene, Melchizedek is sometimes seen with Abraham, sometimes with Abel, and sometimes with both. Melchizedek is usually in front of or next to the altar table, and as the high priest of the Eucharistic Ritual, he offers the bread, which is the flesh of Jesus, and the wine, which is his blood, to God. In the scene on the arch pediment in the south of the bema of Ravenna San Vitale Church, Melchizedek, seen as a priest, is on the right of the altar table, and Abel, holding the lamb in his hand, is on the left, offering their sacrifices to a hand symbolizing God on top. In the depiction right across from him, Abraham is seen with the angels who brought the good news that he will have a son, and the ram that appeared next to him when he was about to sacrifice his newborn son Isaac to God. In these scenes depicting the sacrifice offered to God, Abel is identified with Jesus and Melchizedek with Abraham. It is thought that Melchizedek, who was placed behind the altar table in the bema in the Classe San Apollinare Church in the same city, was paired with Jesus here. Abel was placed on the left of the table, and Abraham with his son Isaac was placed on the right, thus making the two figures equal. In one of the paintings on the nave walls of the Church of Santa Maria Maggiore in Rome, dating back to the 5th century, Christ is seen among the clouds above. At the bottom, Melchizedek offering bread and wine and Abraham seen in front of his soldiers are depicted in mutual communication and equal status. Scenes are usually placed on the bema, which is the location of the Eucharistic Mass. On the altar table

¹ Dr. Öğr. Üyesi, T.C. Uşak Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Sanat Tarihi Bölümü, Uşak, Türkiye
semra.yildirim@usak.edu.tr, semrapalaz@hotmail.com, <https://orcid.org/0000-0002-5779-5110>.

cover, which is at the center of the composition depicting the Eucharist, the eight-pointed star motif consisting of two interlocking squares symbolizes the Godhead and the unity of the Father-Son-Holy Spirit in Christianity. Although it is claimed that this motif is a motif attributed to Melchizedek or Jesus, it can be said that it is a representation of Jesus' divinity.

Key Words: Melchizedek, Priest-King, Eukaristi, Early Byzantine Period, Early Byzantine Churches, Byzantine Painting.

LEV NİKOLAYEVIÇ TOLSTOY: FİLOZOF MU, YAZAR MI?

TUĞBA GÜNÖR*

Özet: 19. Yüzyıl Rus edebiyatının en önemli isimlerinden biri olan Lev Nikolayeviç Tolstoy (1828-1910), ülkesinin sınırlarını aşarak dünya edebiyatları içerisinde de ülkesindeki yeri kadar ön planda olmayı başaran bir dünya yazarıdır. Bu gücü ona veren en önemli özelliği ise sadece bir edebiyatçı olmaması, düşüncel olarak da kendine özgü bir felsefi yapısının bulunmasıdır. Tolstoy'un düşünsel anlamda gelişimi, yazarlık kimliğinden daha önceki dönemlere denk gelir. Çocuk denecek yaşta Alman filozofların düşünceleriyle çıktığı yolculuğunu, adeta onun için bir idol olacak Cenevreli yazar ve filozof Jean-Jacques Rousseau'nun (1717-1778) düşünceleriyle taçlandırır. Mülkiyet eşitliği, sosyal adalet gibi birçok siyasi düşünceleri Rousseau temellidir. Bu düşünceleri sadece eserlerinde değil kendi yaşamında da net bir şekilde uygular. Asil bir soydan gelişini, Kont unvanını bir kenara atarak, köylü çizmeleri ve gömleğiyle sıradan halkın sorunları üzerine yoğunlaşır. Halkın eğitilmesini, onları köleleştiren devlet ve kilisenin zincirlerinden kurtarmak için en önemli unsur olarak görür. Kendi okullarını kurar, köylü çocuklarına öğretmenlik yapar, dergiler çıkararak da soylu ve eğitilmiş kesimi de bu konuda aydınlatmayı hedefler. Tüm bu çabaları içerisinde yaş aldıkça kilisenin savunularından uzak bir din düşüncesi ortaya çıkarır. Hedefi Tanrı'nın gerçek buyruğu olan iyi insan modelini oluşturmaktır. Onun savunusuna göre iyi insan iyi toplumu oluşturur. Eserlerinin hemen hemen hepsinde de iyi insan nasıl olunur öğretisini dikte eder. Amacı daha iyi bir toplum oluşturmaktır. Tanrı'nın herkese eşit kullansın diye hediye ettiği toprağı, havayı, suyu ve tüm yaratılmışlıkları asla bir kişiye ait olamayacağı, kölelik sisteminin yanlışları, insanların her alanda eşit haklara sahip olduğu gibi eşitlik ve adalet temelli düşünceleri sert ve sık bir şekilde dile getirir. Bu tavrı ve kiliseye, devlete olan mesafesi ile sert eleştirileri 'pasif anarşist' olarak anılmasına sebebiyet verir. Tolstoy, şiddete başvurmaları nedeniyle mesafeli durduğu anarşistlerin kendisini bu şekilde adlandırması hoşuna gitmese de teorik olarak aynı yolu izlemiştir. Son nefesine kadar Tanrı'nın insanları kardeşlik içerisinde hep beraber yaşamak için yarattığını dile getirir. Bu düşüncesi ile milliyetçilik kavramını, buna bağlı olarak savaş ve askerlik gibi hassas konuları reddederek dönemi için bir çığır açar. Bu denli keskin çizgilere sahip olan Tolstoy'un yazar yönünü filozof yönünden ayırmak imkansızdır. İsmi başında büyük harflerle 'yazar' diye geçmesine rağmen özünde bir 'filozof' oluşu inkâr edilemez.

Anahtar Kelimeler: Lev Nikolayeviç Tolstoy, insan, toplum, felsefe, sanat.

LEV NİKOLAYEVİÇ TOLSTOY: PHILOSOPHER OR WRITER?

Abstract: Lev Nikolayevich Tolstoy (1828-1910), one of the most important names of 19th century Russian literature, is a world writer who went beyond the borders of his country and managed to be at the forefront of world literature as much as his place in his country. The most important feature that gives him this power is that he is not only a man of letters, but also has a unique philosophical structure. Tolstoy's intellectual development coincides with periods before his identity as a writer. He crowns his journey, which he started with the thoughts of German philosophers at a very young age, with the thoughts of the Genevan writer and philosopher Jean-Jacques Rousseau (1717-1778), who became an idol for him. Many of his political ideas, such as property equality and social justice, are based on Rousseau. He applies these ideas clearly not only in his works but also in his own life. He puts aside his noble ancestry and the title of Count and concentrates on the problems of the ordinary people in his peasant boots and shirt. He sees the education of the people as the most important element in saving them from the chains of the state and church that enslave them. He establishes his own schools, teaches peasant children, and aims to enlighten the noble and educated people on this subject by publishing magazines. In all these efforts, as he gets older, he reveals a religious idea that is far from the defenses of the church. Its goal is to create a good human model, which is God's true command. According to his defense, good people create a good society. In almost all of his works, he dictates the teachings of how to be a good person. Its aim is to create a better society. He harshly and frequently expresses ideas based on equality and justice, such as the fact that the land, air, water and

* Dr. Tekirdağ Namık Kemal Üniversitesi, Yabancı Diller Yüksekokulu, Yabancı Diller Bölümü, Rus Dili ve Edebiyatı Bölümü, [0000-0002-3259-3141](mailto:tkaragozlu@nku.edu.tr) , tkaragozlu@nku.edu.tr.

all creations that God has gifted to everyone to use equally can never belong to one person, the mistakes of the slavery system, and that people have equal rights in every field. This attitude, his distance from the church and the state, and his harsh criticisms cause him to be referred to as a 'passive anarchist'. Although Tolstoy did not like the idea of anarchists calling him this, from whom he kept his distance due to their resort to violence, he theoretically followed the same path. Until his last breath, he expressed that God created people to live together in brotherhood. With this idea, he broke new ground for his time by rejecting the concept of nationalism and, accordingly, sensitive issues such as war and military service. It is impossible to separate the writer side of Tolstoy, who has such sharp lines, from the philosopher side. Although his name is written as 'writer' in capital letters, it is undeniable that he is essentially a 'philosopher'.

Key Words: Lev Nikolayevich Tolstoy, Human, Society, Philosophy, Art.

FELSEFİ BİR PROBLEM OLARAK GÖRÜNÜŞ-GERÇEKLIK İKİLEMİ

UMUT AYHAN*

Özet: Görünüş-gerçeklik ikilemi, felsefenin en temel konularından biridir. Tarih boyunca, felsefe geleneği içerisinde yer alan hemen hemen bütün düşünürler ya bu problemle doğrudan ilgilenmiş ya da bu düşünürlerin fikirleri bir şekilde söz konusu probleme katkı sağlamıştır. Problemin önemi insanın kendisini kuşatan dünyayla kurduğu ilişkinin gerçekliğe ne kadar uyduğu sorunun insanın yaşantısını düzenleyecek olan kıstasları, ahlaksal varsayımları, toplumsal düzenleri vs. belirleyebilecek nitelikte olmasıdır. Bu açıdan, insanın dünyanın gerçek düzenini öğrenmek istemesi ya da böyle bir gerçekliğin hakikaten var olup olmadığını merak etmesi sadece karnı tok entelektüel bir merakın sonucu değildir. İnsan, parçası olduğu dünyanın gerçekliğini bitip tükenmek bilmeyen anlam arayışı nedeniyle öğrenmek ister. Mesele özünde topyekûn dünya ile ilgili olduğu için konunun kapsamı insanın duyu, duygu ve düşünsel deneyiminin tamamını kapsar. Çünkü eğer insanın deneyim alanlarının herhangi biri görünüş ile gerçeklik arasında bir ayrımın var olduğuna işaret ediyorsa, diğer deneyim alanlarının da bundan etkilenip etkilenmeyeceği mantıken her zaman şüphe dâhilindedir. Gerçeklik genel itibarıyla orada var olan şeylerin toplamıdır. Tanımda geçen orada var olma durumu var olan şeyin dış dünyada var olmasına işaret etmektedir. Bu tanıma göre var olan şey, burada olan yani insan zihninde var olan rüya, ide, imge, tasarım gibi şeylerin aksine dış dünyada var ise gerçektir. Ancak bu tanım gerçekliğin kapsayıcı bir açıklamasını vermek konusunda tek başına yeterli değildir. Çünkü dış dünya birbirlerinin üzerinde etkide bulunan, hareket eden ve algılarımızla bilgisini edindiğimiz şeylerin ve konuların gündelik dünyasıdır. Bu açıdan dış dünya insanın duyu organlarıyla deneyimleyebildiği fiziksel dünyaya işaret etmektedir. İdealist felsefelerde olduğu gibi deneyim dünyasının gerçekliğinin problemlili olduğu düşüncelerde algılarla bilgisi edinilen şeylerden oluşan dünyayı tek gerçeklik olarak ele almak yanıltıcı olacaktır. Bu felsefeler açısından bu dünyanın hem gerçeklik hem de dış dünya olarak adlandırılması mümkündür ancak bu, gerçeklik kavramının yalnızca deneyim dünyasına işaret edecek şekilde özel bir anlamıyla kullanılmasıyla mümkün olmaktadır. Örneğin Schopenhauer dış dünyayı deneysel ve fiziksel dünya olarak ele almakta ve ayrıca “nesnenin öznenin bağımsız olduğu düşüncesi çelişki taşımadan kavranabilecek bir düşünce değildir demektir.

Anahtar Kelimeler: Evren, Görünüş, Gerçeklik, Schopenhauer.

APPEARANCE-REALITY DILEMMA AS A PHILOSOPHICAL PROBLEM

Abstract: The appearance-reality dilemma is one of the most fundamental issues of philosophy. Throughout history, almost all thinkers within the philosophical tradition have either directly dealt with this problem or the ideas of these thinkers have contributed to the problem in some way. The importance of the problem is that the question of how much the relationship a person establishes with the world that surrounds him corresponds to reality can determine the criteria that will organize a person's life. In this respect, a person's desire to learn the true order of the world or wondering whether such a reality actually exists is not just the result of a well-fed intellectual curiosity. Man wants to learn the reality of the world of which he is a part, due to his endless search for meaning. Since the issue is essentially about the world as a whole, the scope of the subject covers the entire human sense, emotion and intellectual experience. Because if any of the fields of human experience indicate that there is a distinction between appearance and reality, it is logically always in doubt whether other fields of experience will be affected by this. Reality is generally the sum of the things that exist there. The state of existence mentioned in the definition indicates that the thing exists in the outside world. According to this definition, something that exists is real if it exists in the outside world, unlike things such as dreams, ideas, images, and designs that exist here, that is, in the human mind. However, this definition alone is not sufficient to give a comprehensive explanation of reality. Because the external world is the everyday world of things and positions that influence and move on each other and that we gain knowledge of through our perceptions. In this respect, the external world refers to the physical world that humans can experience with their sense organs. In thoughts where the reality of the world of experience is problematic, as in idealist philosophies, it would be misleading to consider the world consisting of things that are known through perceptions as the only reality. In terms of these philosophies, it is possible to call this world both reality and the external world, but this is only possible by using the concept of reality in a special sense that

* Dr. Araş. Gör., Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Felsefe Bölümü,
ORCID: 0000-0001-5106-3931, umut.ayhan@hbv.edu.tr

points to the world of experience. For example, Schopenhauer treats the external world as the empirical and physical world, and also states that the idea that the object is independent of the subject is not an idea that can be grasped without contradiction.

Key Words: Universe, Appearance, Reality, Schopenhauer.

SADAKATI GÖRMEK: YÜZBAŞI CORELLİ’NİN MANDOLİNİ ROMANINDA CARLO VE İLYADA’DAN PATROKLUS ARASINDA KARŞILAŞTIRMALI BİR ÇALIŞMA

ÜNAL DENİZ* & SUZAN DENİZ¹

Özet: Bu çalışma, Homeros'un epik eseri *İlyada* ile Louis de Bernieres'in romanı *Yüzbaşı Corelli'nin Mandolini* arasındaki benzerlikleri sırasıyla Patroklos ve Carlo'nun karakteristik gelişimi açısından incelemeyi amaçlamaktadır. Hem Patroklos hem de Carlo anlatıdaki kahramanlarla çok yakın bir ilişki içinde görünürler; Patroklos Achilleus'un yakın arkadaşı ve kuzeniyken, Carlo, Corelli'nin taburunun bir parçasıdır. Her iki çift arasındaki bu yakınlık homoerotik bir ilişkinin varlığına da işaret eder; nitekim bir homoseksüel olan Carlo, Yüzbaşı Corelli'ye karşı böyle duygular beslerken Achilleus ile Patroklos arasındaki ilişki de alttan alta bir homoseksüelliğe işaret eder. Dolayısıyla, eşcinselliğin aynı cinsiyetten karakterler arasında bir konu olarak kaldığına işaret etmek bu çalışmanın kapsamı dahilindedir. Kadın ve erkek arasındaki heteroseksüel ilişki doğal bir bağ olarak algılansa da kültürel ve edebi çalışmalarda romantik ilişki bağlamında eşcinsel bir söylem de incelenmiştir. Patroklos ve Carlo karakterlerinin talihsiz bir şekilde paylaşacakları önemli anları ve hisleri vardır: sadece değer verdikleri kişi için kendilerini feda etme gibi talihsiz bir sona sahip olmakla kalmazlar, aynı zamanda toplumsal yapı nedeniyle kılık değiştirmek zorunda kalırlar. Bu durumu queer çalışmaları bağlamında incelemek de çalışmanın amaçlarından biridir.

Anahtar Kelimeler: Yüzbaşı Corelli'nin Mandolini, Carlo, İlyada, Patroklos, Aşil, Kuir Çalışmalar, Feda, Sadakat.

SEEING THE DEVOTION: A COMPARATIVE STUDY BETWEEN CARLO IN CAPTAIN CORELLI'S MANDOLIN AND PATROCLUS IN ILIAD

Abstract: This study aims to investigate the similarities between Homer's epic work *Iliad* and Louis de Bernieres' novel *Captain Corelli's Mandolin* in terms of the characteristic development of Patroclus and Carlo respectively. Both Patroclus and Carlo appear as having a very close relationship to the heroes in the narration; Patroclus is a close friend and cousin to Achilleus while Carlo is a part of Corelli's battalion. This proximity between both couples also suggests the existence of a homoerotic relationship; indeed, Carlo, a homosexual, displays such feelings for Captain Corelli while the relationship between Achilleus and Patroclus suggests an undercurrent homosexuality. Thus, it is within the scope of this study to point out to the fact that homosexuality remains as a subject matter between characters of the same gender. The heterosexual relationship between men and women is perceived to be the natural kind of a bond; however, a homosexual discourse has also been studied in terms of a romantic relationship in cultural and literary studies. The characters Patroclus and Carlo have crucial moments and senses to share in an unfortunate way: not only do they have the unfortunate ending of self-sacrificial for the one they cared for, they also have to go in disguise because of the social construct. It is also our intention to investigate this situation in the context of queer studies.

Key Words: Captain Corelli's Mandolin, Carlo, Iliad, Patroclus, Achilles, Queer Studies, Sacrifice, Devotion.

* Öğr., Şehit Metin Arslan Kız Anadolu İmam Hatip Lisesi, İngiliz Dili ve Edebiyatı, ORCID: 0000-0002-1753-9729, unaldeniz5989@gmail.com (Teacher, Şehit Metin Arslan Kız Anadolu İmam Hatip High School, English Language and Literature, ORCID: 0000-0002-1753-9729, unaldeniz5989@gmail.com).

¹ Öğr. Gör. Dr. Tekirdağ Namık Kemal Üniversitesi, Yabancı Diller Yüksekokulu, Karşılaştırmalı Edebiyat, ORCID: 0000-0002-5963-5719, suzie.deniz@gmail.com (Ins. Dr., Tekirdağ Namık Kemal University, School of Foreign Languages, Comparative Literature, ORCID: 0000-0002-5963-5719, suzie.deniz@gmail.com)

OTEL İŞLETMELERİNDEKİ HİZMET KALİTESİNİN MÜŞTERİ ADANMIŞLIĞINA OLAN ETKİSİ

Yasin Fikri GÜLTEKİN*, Özgür DAVRAS**

Özet: Bu çalışma son yıllarda turizm alanyazınında popülerliği artan müşteri adanmışlığına odaklanmaktadır. Bu kapsamda otel hizmet kalitesinin müşteri adanmışlığı üzerindeki etkisinin incelenmesi amaçlanmıştır. Bu amaca ulaşmak için nicel araştırma yöntemi uygulanmış ve araştırma verileri için anketten yararlanılmıştır. Fethiye destinasyonunda faaliyet göstermekte olan beş yıldızlı bir otel işletmesinde konaklayan 614 müşteriden veri elde edilmiştir. Bulgular bazı hizmet kalitesi boyutlarının müşteri adanmışlığı üzerindeki etkilerinin anlamlı olduğunu bazılarının ise anlamsız olduğunu göstermiştir

Anahtar Kelimeler: Hizmet Kalitesi, Müşteri Adanmışlığı, Otel İşletmeleri

EXAMINING OF THE EFFECT OF SERVICE QUALITY IN HOTEL BUSINESSES ON CUSTOMER ENGAGEMENT

Abstract: This study focuses on customer engagement, which has increased popularity in the tourism literature in recent years. In this context, it is aimed to examine the effect of hotel service quality on customer engagement. The quantitative research method was implemented to test this influence, and it was exploited the survey for research data. Overall, 614 valid data were collected from customers who stay in a five star hotel in Fethiye. The findings show that some service quality dimensions have significant effects on customer engagement, while others have insignificant effects.

Keys Words: Service Quality, Customer Engagement, Hotel Businesses

* Yüksek Lisans Öğrencisi, Süleyman Demirel Üniversitesi, İ.İ.B.F., Turizm İşletmeciliği Bölümü, Orcid: 0009-0003-05961433, yl2030241286@ogr.sdu.edu.tr

** Doç. Dr., Süleyman Demirel Üniversitesi, İ.İ.B.F., Turizm İşletmeciliği Bölümü, Orcid: 0000-0001-9037-4193, ozgurdavras@sdu.edu.tr

**SPOR BİLİMLERİ SEMPOZYUMU
BİLDİRİ ÖZETLERİ**

GELENEKSEL TÜRK SPORLARININ MODERN SPORA ETKİLERİ

Şihmehmet YİĞİT*

Özet: Bu çalışmanın amacı; geleneksel Türk sporlarının modern spora etkilerini gelişen ve değişen tüm yönleriyle inceleyip etkilerini ortaya koymaktır. Günümüz sporu toplumsal boyutları ile incelendiğinde karşımıza çıkan “geleneksel sporlar” ve “modern sporlar” farklılaşması sadece Türkiye açısından değil pek çok ülkenin sporunu doğrudan ilgilendiren bir ayrışmadır. Sporun insanların yaşamı içindeki yeri, önemi ve uygulamaları da toplumların yaşam biçimlerindeki farklılıklara bağlı olarak değişmektedir. Modern kavramı açıklanırken gelenekselin karşısında konumlandırılır ve farklılıklar üzerinde durularak açıklanır. Türk toplumunda geleneksel yapıdan modern yapıya dönüşümler 18. yüzyılın Osmanlı Devletinde Lale Devri ile başlamıştır. Cumhuriyetin ilan edilmesiyle birlikte Türkiye'nin modernleşme süreci farklı boyutlarda ve hızlı bir şekilde devam eder. Spor değişen toplumsal koşullara göre yeniden şekillenmiş geçmiş dönemdeki vurgular zaman aşımına uğramıştır. Spor, tüm insanları ilgilendiren çok yönlü, kapsamlı ve çeşitlilik gösteren evrensel bir olguya dönüşmüştür. Tarihsel süreç içerisinde insanların doğal gereksinimleri uğruna her türlü zorluğa karşı verdiği mücadele “spora benzer etkinlik” olarak nitelenmektedir. Ulaştırma, savunma, beslenme orijinli ihtiyaç amaçlı etkinlikler ilk sporlar olarak kabul edilebilir. Geleneksel sporların diğer bedensel aktivitelerden farklı yanı eğlence amaçlı, oyunsal formlarda olmaları ve halk tarafından kabul görüp kuşaklar boyu aktarılacak yaygınlık kazanmalarıdır. Modern Sporlar Günümüzde yapılan sporların çoğunun kökeni geçmişe dayandırılmaktadır. Geçmişte bazı ihtiyaçlardan doğan -savunma, barınma, avlanma ve savaşa hazırlık düzensiz ve kurlsız bedensel aktivitelerin, daha sonraları oyun ve eğlence formunda sporlaşarak (spotization) bugünkü modern sporları oluşturduğu belirtilmektedir Modern sporun yayılmasında Olimpiyatların rolü oldukça önemlidir.

Anahtar Kelimeler: Geleneksel Spor, Modern Spor

MODERN SPORTS EFFECTS OF TRADITIONAL TURKISH SPORTS

Abstract: The purpose of this process is; all traditional Turkish sports and modern sports are completed and their full durations are examined and their existence is revealed. Today, sports are changing with their social dimensions, and the differentiation between "traditional sports" and "modern sports" is a direct target not only for Turkey but also for many countries' sports. The importance and practices of sports in people's lives are distributed depending on differences in lifestyles in social places. When explaining modern options, they are positioned against the traditional and explained with emphasis on differences. Transformations from traditional to modern structure in Turkish society began with the Tulip Era in the Ottoman Empire in the 18th century. With the proclamation of the Republic, Turkey's modernization process continues rapidly and in different dimensions. The emphases of the past periods, which were reshaped according to the social separation of sports, have become outdated. Sports has turned into a multifaceted, collective and universal phenomenon that concerns all people. Throughout the historical process, the struggle of people against all kinds of difficulties for the sake of their natural lives is described as a "sport-like activity". Transportation, defense and sports activities can be considered the first sports. What makes traditional sports different from other activities is that they are for entertainment purposes, in playful forms, and are accepted by the public and have become widespread by being passed down through generations. The origins of Modern Sports and the sports performed today date back to the past. It is stated that the activities arising from some needs in the past - defence, shelter, hunting and war preparations and irregular speeds - later became sports (spotization) in the conditions of games and entertainment and modern sports were created today. The role of the Olympics in the treatment of modern sports is very important.

Key Words: Traditional Sports, Modern Sports.

* Dr. Öğr. Üyesi, Osmaniye Korkut Ata Üniversitesi Beden Eğitimi ve Spor Yüksek Okulu Orcid: 0000-0002-6770-8711 e-mail: sihmehmetyigit@osmaniye.edu.tr

SPOR LİSESİ ÖĞRENCİLERİNİN SPORA YÖNELİM NEDENLERİNİN BAZI DEĞİŞKENLER AÇISINDAN İNCELENMESİ

Ferhat ÇAKIR

Özet: Bu çalışmanın amacı; spor lisesinde öğrenim gören öğrencilerin spora yönelme nedenlerini bazı değişkenler açısından incelemektir.

Araştırma da betimsel tarama modeli benimsenmiştir. Araştırma grubu 2022-2023 eğitim öğretim yılı Isparta Spor Lisesinde öğrenim gören 128 öğrenci katılım göstermiştir. Çalışmada veri toplama aracı olarak kişisel bilgi formu ve Gill ve Deeter (1988) tarafından hazırlanmış, Erpehlivan ve Doğan tarafından (2008) yılında Türkçeye çevrilmiş “Spora Yönelim Envanteri” kullanılmıştır. Araştırmada spor lisesi öğrencilerinin demografik özellikleri frekans ve yüzde değerleri analiz edilmiş ayrıca veriler normal dağılım gösterdiği için cinsiyet değişkenine göre spor lisesi öğrencilerin spora yönelim alt boyutları arasındaki farklılığın tespitinde parametrik testlerden independent samples t testi kullanılmıştır. Öğrencilerin yaş ve sınıf düzeyine göre öğrencilerin spora yönelim alt boyutları arasındaki farklılığın tespitinde parametrik testlerden One-Way Anova testi uygulanmıştır. Cinsiyet, yaş ve sınıf düzeyi değişkenlerine göre spor lisesi öğrencilerinin spora yönelim alt boyutları arasındaki ilişkinin tespitinde Pearson korelasyon analizi uygulanmıştır. Bu çalışmada hata düzeyi 0,05 olarak alınmıştır. Verilerin değerlendirilmesinde ve hesaplanmış değerlerin bulunmasında SPSS 22,0 istatistik paket programı kullanılmıştır. Sonuç olarak, erkek spor lisesi öğrencilerinin, kadın spor lisesi öğrencilerine göre rekabet gücü alt boyut düzeylerinin daha yüksek iken kazanmaya yönelim ve hedefe yönelim alt düzeylerinin benzer olduğu, yaş değişkenine göre hedefe yönelim alt boyut düzeylerinin sırasıyla; 14 yaşındaki spor lisesi öğrencilerinin, 16 yaşındaki spor lisesi öğrencilerinden, 17 yaşındaki spor lisesi öğrencilerinin ve 15 yaşındaki spor lisesi öğrencilerinden daha yüksek iken rekabet gücü ve kazanmaya yönelim alt boyut düzeylerinin benzer olduğu, sınıf düzeyi değişkenine göre rekabet gücü alt boyut düzeylerinin sırasıyla; 9.sınıf spor lisesi öğrencilerinin, 10.sınıf spor lisesi öğrencilerinden, 11.sınıf spor lisesi öğrencilerinden ve 12.sınıf spor lisesi öğrencilerinden daha yüksek iken kazanmaya yönelim ve hedefe yönelim alt boyut düzeylerinin benzer olduğu ve Spor lisesi öğrencilerinin cinsiyet değişkeni ile rekabet gücü alt boyutu arasında düşük düzeyde negatif yönde ve sınıf değişkeni ile rekabet gücü alt boyutu arasında orta düzeyde negatif yönde bir ilişki olduğu sonucuna ulaşılmıştır.

Anahtar Kelimeler: Spor, Spora yönelim, Beden Eğitimi ve spor, Spor Lisesi

INVESTIGATION OF SPORTS HIGH SCHOOL STUDENTS' REASONS FOR SPORTS ORIENTATION IN TERMS OF SOME VARIABLES

Abstract: The purpose of this study; It is to examine the reasons why students studying at sports high schools turn to sports in terms of some variables. In the research, a descriptive screening model was adopted. The research group participated by 128 students studying at Isparta Sports High School for the 2022-2023 academic year. In the study, the personal information form and the "Sport Orientation Inventory" prepared by Gill and Deeter (1988) and translated into Turkish by Erpehlivan and Doğan (2008) were used as a data collection tool. In the research, the frequency and percentage values of the demographic characteristics of sports high school students were analysed, and since the data showed a normal distribution, independent samples t test from parametric tests was used to determine the difference between the sub-dimensions of sports high school students' orientation to sports according to the gender variable. One-Way Anova test, one of the parametric tests, was applied to determine the difference between the students' orientation sub-dimensions according to the age and class level of the students. Pearson correlation analysis was applied to determine the relationship between the sub-dimensions of sports high school students' orientation to sports according to gender, age and class level variables. In this study, the error level was taken as 0.05. SPSS 22.0 statistical package program was used to evaluate the data and find the calculated values. As a result, male sports high school students are higher than female sports high school students, while the lower levels of orientation to win and orientation to the goal are similar, the lower level of orientation to the goal according to the age variable, respectively; 14-year-old sports high school students are higher than 16-old sports high school students, 17-year-old sports high school students and 15-year-old sports high school students, while the lower-dimensional levels of competitiveness and orientation to gain are similar, respectively, the lower dimensional levels of competitiveness according to the class level variable; 9th grade sports high school

students, 10th grade sports high school students, 11th grade sports high school students and 12th grade sports high school students are higher than While it was concluded that the lower dimension of orientation and orientation to the goal are similar and that there is a negative relationship between the gender variable and competitiveness sub-dimension of Sports high school students in a low level, and a moderate negative direction between the class variable and the competitive sub-dimensional.

Keywords: Sports, Oriented towards sports, Physical Education and sports, Sports High School

ÖZEL EĞİTİM VE SPOR

İbrahim DALBUDAK¹

Özet: Bu çalışmanın amacı, engelli bireylere yönelik özel eğitim ve sporun engelliler üzerindeki etkisi ve bunun toplumsal yaşama olan katkısı değişen, gelişen yönleri ve nedenleriyle tespit edilmeye çalışılmıştır. Engelli bireylerin toplumsal hayatta karşı karşıya kaldıkları sorunların başında özel eğitim gelmektedir. Özel eğitimin; “kişisel ve gelişim özellikleri ile eğitim yeterlilikleri açısından akranlarından anlamlı düzeyde farklılık gösteren kişilerin eğitim ve sosyal gereksinimlerini karşılamak üzere geliştirilmiş eğitim programları ve özel olarak yetiştirilmiş personel ile uygun ortamlarda sürdürülen eğitimi” şeklinde bir tanımlanmaktadır (T.C.M.E.B, 2018). Özel eğitim tek başına istenilen seviyede engelli bireylere eğitimine katkı sağlamamaktadır. Bunu spor aracılığıyla engelli bireylere istenilen seviyeye ulaştırır. Spor da engelli bireyler için öğretilmek istenilen bilgiyi kalıcı olarak öğrenmesini sağlamaktadır. Eğitim ve spor bir bütün olunca engelli bireyler istenilen seviyeye gelebilecektir. Bu araştırma da engelli bireyler için yapılan özel eğitimin ve sporun bilinmeyen yönlerini görünür kılarak farkındalığını dikkat çekerek eğitimin bütün kurumlarında sporun önemli olduğu gibi özel eğitimde çok önemli olmasından dolayı engelli bireyler için eğitimde önemli boyutta katkısı bulunmaktadır.

Anahtar Kelimeler: Eğitim, Özel Eğitim, Engellilik, Spor

SPECIAL EDUCATION AND SPORTS

Abstract: The aim of this study is to determine the impact of special education and sports for disabled individuals on disabled people and its contribution to social life, with its changing and developing aspects and reasons. Special education is one of the main problems that disabled individuals face in social life. Special education; It is defined as "education programs developed to meet the educational and social needs of people who differ significantly from their peers in terms of their personal and developmental characteristics and educational qualifications, and education carried out in appropriate environments with specially trained personnel" (T.C.M.E.B, 2018). Special education alone does not contribute to the education of disabled individuals at the desired level. It helps disabled individuals reach the desired level with a sports vehicle. Sports also enable disabled individuals to learn the information they want to be taught permanently. When education and sports become a whole, disabled individuals will be able to reach the desired level. This research also makes a significant contribution to education for disabled individuals by making visible the unknown aspects of special education and sports for disabled individuals and drawing attention to their awareness, as sports are important in all institutions of education and are very important in special education.

Keywords; Education, Special Education, Disability, Sports

¹Doc. Dr. İbrahim DALBUDAK, Uşak Üniversitesi, Spor Bilimleri Fakültesi, UŞAK, Orcid ID:0000-0003-2380-803X, dalbudakibo@hotmail.com

POLİSLERİN HİZMETİÇİ EĞİTİM FAALİYETLERİNE İLİŞKİN GÖRÜŞLERİNİN İNCELENMESİ

İrem ŞAHİNOĞLU, Fikret ALINCAK**

Özet: Günümüzde gerek toplumsal gerekse de diğer alanlarda meydana gelen hızlı değişimler iş yaşamına da etki etmektedir. Bazı mesleklerin bilgilerini zaman içerisinde değerini kaybederek geçerliliğini yitirdiği ve dolayısıyla yeni bilgilere ihtiyaç duyulduğu görülmektedir. Bu anlamda kurumların ve çalışan bireylerin kendilerini yenilemelerinin yanında güncel bilgilere sahip olmaları gerekmektedir. Özellikle son yıllarda teknolojik anlamda meydana gelen gelişmeler kurumlara da yansımaktadır. Bu yenilik ve gelişmelere uyum sağlamanın yolu doğrudan eğitim yolu ile olmaktadır. Bu çalışma polislerin hizmet içi eğitim faaliyetlerine ilişkin görüşlerini incelemek amacıyla yapılan bir çalışmadır. Araştırmanın çalışma grubunda Gaziantep İl Emniyet Müdürlüğü bünyesinde görev yapmakta olan 20 polis ile ve gönüllülük esasına uygun olarak yüz yüze görüşme tekniği kullanılmıştır. Araştırmada nitel araştırma yöntemlerinden olan mülakat yöntemi kullanılarak, elde edilen veriler, içerik analizi yöntemi ile çözümlenmiştir. Araştırma sonucunda; polislerin hizmet içi eğitim faaliyetlerini performans ve motivasyonlarını arttırdığı, mesleki gelişim açısından gelişim sağlayan bir faaliyet olarak gördükleri belirtilmiştir. Araştırma grubu yapılan faaliyetlerin zorunlu olması ve uygun zamanlarda olmamasından dolayı sorun yaşadıkları fakat genel manada hizmet içi eğitimi mesleki bilgilerin güncellediğinden dolayı yararlı olduğunu ifade etmiştir. Bunun yanında araştırmaya katılan polisler hizmet içi eğitimin verimli olduğunu ve mevzuatı öğrenme konusunda katkı sağladığı görülürken, verilen eğitimlerin biraz daha güncel olması gerektiğini ifade etmişlerdir. Ayrıca polisler hizmet içi eğitim programının daha düzenli olması gerektiğini ifade ederken, eğitimlerin alanında uzman olan kişiler tarafından verilmesi gerektiği sonucuna ulaşmıştır.

Anahtar kelimeler: Polis, Faaliyet, Hizmet içi Eğitim.

INVESTIGATION OF POLICE OFFICERS' OPINIONS ON IN-SERVICE TRAINING ACTIVITIES

Abstract: Today, rapid changes in both social and other fields also affect business life. It is seen that the knowledge of some professions loses its value over time and loses its validity and therefore new information is needed. In this sense, organizations and working individuals need to have up-to-date information as well as renewing themselves. Especially in recent years, technological developments are reflected in organizations. The way to adapt to these innovations and developments is directly through education. This study is a study conducted to examine the views of police officers on in-service training activities. In the study group of the research, face-to-face interview technique was used with 20 police officers working within Gaziantep Provincial Police Directorate on the basis of volunteerism. The interview method, which is one of the qualitative research methods, was used in the research and the data obtained were analyzed by content analysis method. As a result of the research, it was stated that police officers consider in-service training activities as an activity that increases their performance and motivation and provides development in terms of professional development. The research group stated that they had problems due to the fact that the activities were compulsory and not at appropriate times, but in general, in-service training was useful because it updated professional knowledge. In addition, the police officers who participated in the research stated that in-service training was efficient and contributed to learning the legislation, but they also stated that the trainings should be a little more up-to-date. In addition, while the police officers stated that the in-service training program should be more regular, it was concluded that the trainings should be given by experts in their field.

Keywords: Police, Activity, In-service Training.

** Doç. Dr. Fikret ALINCAK Gaziantep Üniversitesi Spor Bilimleri Fakültesi
e-mail: alincak@gantep.edu.tr

TÜRKİYE’DE Kİ REKREASYON KATILIM ENGELLERİNE YÖNELİK YAPILAN LİSANSÜSTÜ ÇALIŞMALARIN BİBLİYOMETRİK OLARAK İNCELENMESİ

Emre AKSOY*, **Elif Tuğçe KAVAS****, **Ertunga Mesut RAMAZANOĞLU*****

Özet: Bu araştırmada Türkiye’de rekreasyon katılım engelleri üzerine, spor bilimleri alanında, Yüksek Öğretim Kurumu Tez Merkezine kayıtlı, son 5 yılda tamamlanmış yüksek lisans ve doktora tezleri incelenmiştir. Ortaya konulan bu güncel çalışmaların çeşitli değişkenler açısından analiz edilmesi bu çalışmanın amacını oluşturmaktadır. Araştırmada yöntem olarak nicel araştırma yöntemlerinden betimsel bibliyometri kullanılmıştır. YÖKTEZ veri tabanında Son 5 yılda yapılan (2019-2023) rekreasyon katılım engeli üzerine yazılmış tezler 20-25.10.2023 tarihleri arasında taranmıştır. Tarama sırasında “Rekreasyon, rekreasyon katılım engelleri, serbest zaman katılım engelleri” anahtar kelimeleri kullanılmıştır. Taranan bu araştırmalar “yüksek lisans veya doktora olması, yayımlandığı yıl, yayımlandığı üniversite, anabilim dalı, danışman ünvanı, sayfa sayısı, anahtar kelime sayısı ve yöntem” değişkenleri göz önünde bulundurularak bibliyometrik olarak incelenmiştir. Ortaya çıkan bulgulara bakıldığında toplam 24 tezin tamamlanmış olduğu, dereceye göre bakıldığında çoğunluğun yüksek lisans tezi olduğu görülmüştür. En fazla çalışmanın 2019 yılında yapıldığı görülmüştür. Yapılan çalışmaların en fazla Sakarya Uygulamalı Bilimler Üniversitesi ve Batman Üniversitesi bünyesinde yapılmış olduğu görülmektedir. Ayrıca en fazla çalışmanın “Rekreasyon Yönetimi Anabilim Dalı” bünyesinde olduğu ortaya koyulmuştur. Yapılan çalışmalarda en fazla Doç. Dr. ünvanına sahip danışmanların olduğu görülmüştür. Çalışmaların büyük çoğunluğunun yüz sayfa altında olduğu tespit edilmiştir. Çalışmalarda en fazla dört anahtar kelimesi olan çalışmalara rastlanmıştır. Yöntem olarak ise çalışmaların büyük çoğunluğunun nicel çalışma olduğu görülmektedir. Rekreatif katılımın önemi düşünüldüğünde güncel olarak rekreasyon katılım engelleri üzerine yapılan tezler bize göstermektedir ki, araştırmacılar bu konuya daha fazla eğilmelidirler. Katılım engelleri düşünüldüğünde bölgelere göre engellerin değişebileceği bu çalışmalar ile ortaya koyulmaktadır. Dolayısıyla örneklem değiştirilerek bu alanda yapılabilecek çalışmalar, önlem anlamında alana ciddi katkılar sağlayabilir.

Anahtar Kelimeler: Rekreasyon, Rekreasyon Katılım Engeli, Lisansüstü, Bibliyometrik.

BIBLIOMETRIC EXAMINATION OF POSTGRADUATE STUDIES ON RECREATION PARTICIPATION BARRIERS IN TURKEY

Abstract: In this research, master's and doctoral theses on recreation participation barriers in Turkey, registered to the Higher Education Institution Thesis Center in the field of sports sciences and completed in the last 5 years, were examined. The aim of this study is to analyze these current studies in terms of various variables. Descriptive bibliometry, one of the quantitative research methods, was used as a method in the research. Theses written on recreation participation disability in the last 5 years (2019-2023) were scanned in the YÖKTEZ database between 20-25.10.2023. The keywords "Recreation, recreation participation barriers, leisure participation barriers" were used during the scanning. These scanned studies were examined bibliometrically, taking into account the variables "master's or doctoral degree, year of publication, university where published, department, advisor title, number of pages, number of keywords and method". When the findings were examined, it was seen that a total of 24 theses were completed, and when examined by degree, the majority were master's theses. It was observed that the most work was done in 2019. It is seen that most of the studies were carried out within Sakarya University of Applied Sciences and Batman University. It has also been revealed that the most studies are within the "Recreation Management Department". In the studies conducted, mostly Assoc. Dr. It has been seen that there are consultants with the title. It has been determined that the majority of the studies are under one hundred pages. Studies with a maximum of four keywords were found in the studies. In terms of method, it is seen that the majority of the studies are quantitative studies. Considering the importance of recreational participation, current theses on recreation participation barriers show us that researchers should focus more on this issue. Considering the barriers to participation, these studies reveal that barriers may vary by region. Therefore, studies that can be carried out in this field by changing the sample can make serious contributions to the field in terms of precautions.

Key Words: Recreation, Recreation Participation Barrier, Postgraduate, Bibliometrics.

BEDEN EĞİTİMİ VE SPOR ÖĞRETMENİ ADAYLARININ ÖĞRETMENLİK MESLEĞİNE YÖNELİK KAYGILARININ FARKLI DEĞİŞKENLER AÇISINDAN İNCELENMESİ

Mert METİN, Fikret ALINCAK**

Özet: Bu çalışmanın amacı, beden eğitimi öğretmeni adaylarının mesleklerine yönelik kaygı durumlarının incelenmesi amacıyla yapılan betimsel bir çalışmadır. Araştırmanın evrenini 2022-2023 eğitim öğretim yılında üniversitelerin spor bilimleri fakültelerinde öğrenim görmekte olan 3. Sınıf ile 4. sınıf Beden eğitimi ve spor öğretmeni adayları, örneklem grubunu ise gönüllülük esasına dayalı olarak seçilen 437 (248 erkek, 189 kadın) öğretmen adayları oluşturmaktadır. Araştırmada veri toplama aracı olarak; Cabi ve Yalçınalp (2013) tarafından geliştirilen “Öğretmen Adaylarına Yönelik Mesleki Kaygı Ölçeği” kullanılmıştır. Verilerin analizinde SPSS 22.0 programı kullanılmıştır. Araştırma verilerinin normal dağılım gösterip göstermediğini belirlemek amacıyla non-parametrik normallik testleri yapılmıştır. Normal dağılım göstermeyen veri setleri için Kurtosis-Skewness değerlerine bakılmış ve değerler +2/-2 arasında olduğu için verilerin normal dağılım gösterdiği belirlenmiş ve parametrik testler uygulanmıştır. Bağımsız değişkenler arasındaki farklılığın tespitinde independent sample t-testi ve One Way Anova analizlerinden yararlanılarak, sayısal veriler tablolar halinde yorumlanmıştır. Veriler normal dağılım göstermediği için testler kullanılarak 0.05 anlamlılık düzeyinde incelenmiştir. Sonuç olarak araştırma grubunun mesleklerine yönelik kaygı düzeylerinin cinsiyet değişkeni açısından farklılık olduğu ve erkek öğretmen adaylarının mesleki kaygı durumlarının kadınlardan daha yüksek olduğu tespit edilmiştir. Öğrenim görülen sınıf seviyesi açısından ölçeğin; atanma merkezli kaygı ile uyum merkezli kaygı değişkenleri arasında anlamlı bir farklılık olduğu ve 3. sınıfta öğrenim gören öğretmen adaylarının mesleki kaygı durumlarının 4. sınıfta öğrenim gören öğretmen adaylarından daha fazla olduğu görülmüştür. Katılımcıların mezun olunan lise türü değişkeni açısından meslek lisesi mezunlarının diğer lise türlerinden daha düşük mesleki kaygıya sahip olduğu, imam hatip lisesi mezunlarının daha yüksek mesleki kaygıya sahip olduğu görülmektedir. Akademik not ortalaması değişkeni açısından baktığımızda genel not ortalaması 3.51 ve üzerinde olan öğretmen adaylarının atanma merkezli kaygı durumlarının diğer gruplara oranla yüksek olduğu gözlenmiştir. Ayrıca anne eğitim düzeyi değişkeni açısından baktığımızda ilkökul olanların mesleki kaygı durumlarının lise mezunu olanlardan yüksek olduğu görülürken, atanma merkezli kaygı alt boyutunda; baba eğitim düzeyi ilkökul, ortaokul ve üniversite olanların lise mezunu olanlardan yüksek olduğu sonucuna ulaşılmıştır.

Anahtar Kelimeler: Beden eğitimi ve Spor, Öğretmen, Aday, Mesleki kaygı

EXAMINATION OF PHYSICAL EDUCATION AND SPORTS TEACHER CANDIDATES' ANXIETY TOWARDS TEACHING PROFESSION IN TERMS OF DIFFERENT VARIABLES

Abstract: The aim of this study is a descriptive study conducted to examine the anxiety of prospective physical education teachers towards their profession. The population of the study consists of 3rd and 4th grade physical education and sports teacher candidates studying in the faculties of sport sciences of universities in the 2022-2023 academic year, and the sample group consists of 437 (248 male, 189 female) teacher candidates selected on the basis of volunteerism. "Professional Anxiety Scale for Prospective Teachers" developed by Cabi and Yalçınalp (2013) was used as a data collection tool in the study. SPSS 22.0 program was used for data analysis. Non-parametric normality tests were performed to determine whether the research data were normally distributed. Kurtosis-Skewness values were examined for data sets that did not show normal distribution and since the values were between +2/-2, it was determined that the data showed normal distribution and parametric tests were applied. Independent sample t-test and One Way Anova analyses were used to determine the differences between independent variables and the numerical data were interpreted in tables. Since the data were not normally distributed, the tests were analyzed at 0.05 significance level. As a result, it was determined that the anxiety levels of the research group towards their professions differed in terms of gender variable and the occupational anxiety levels of male pre-service teachers were higher than female pre-service teachers. It was found that there was a significant difference between the variables of assignment-centered anxiety and adaptation-centered anxiety in terms of the grade level of the scale, and the occupational anxiety of the pre-service teachers studying in the 3rd grade was higher than the pre-service teachers studying in the 4th grade. In terms of the type of high school the participants graduated from,

** Doç. Dr. Fikret ALINCAK Gaziantep Üniversitesi Spor Bilimleri Fakültesi
e-mail: alincak@gantep.edu.tr

vocational high school graduates had lower professional anxiety than other high school types, while imam hatip high school graduates had higher professional anxiety. In terms of the academic grade point average variable, it was observed that pre-service teachers with a grade point average of 3.51 and above had higher assignment-centered anxiety than the other groups. In addition, in terms of the mother's education level variable, it was seen that those with primary school education had higher levels of occupational anxiety than those with high school graduates, while in the sub-dimension of assignment-centered anxiety; it was concluded that those with primary school, secondary school and university education levels were higher than those with high school graduates.

Key Words: Physical Education and Sports, Teacher, Candidate, Occupational Anxiety

GENÇ KADIN BASKETBOLCULARDA FONKSİYONEL HAREKET TARAMASI İLE ÇEVİKLİK VE SÜRAT PERFORMANS İLİŞKİSİ

Osman YILMAZ*

Özet: Bu çalışma genç kadın basketbolcularda fonksiyonel hareket tarama testi ile çeviklik ve sürat performans arasındaki ilişkiyi belirlemek amacıyla yapılmıştır. Çalışmaya yaşları 13 genç kadın basketbolcu (13.77 ± 0.73) katılmıştır. Sporculara fonksiyonel hareket tarama (FMS), T çeviklik ve 10m ve 30m sürat testleri uygulanmıştır. Normal dağılım olduğu için ilişkiyi analiz etmek için Pearson Korelasyon testi uygulanmıştır. %95 güven aralığı kullanıldı. $P < 0.05$ istatistiksel olarak anlamlı kabul edilmiştir. $P < 0.01$ istatistiksel olarak yüksek derecede anlamlı kabul edilmiştir. Korelasyon değerlerine ilişkin etki büyüklüğünün sınıflaması spor bilimleri alanında geçerli olan 0–0,30 zayıf korelasyon, 0,31–0,50 orta korelasyon, 0,51–0,70 yüksek korelasyon ve 0,71–1 korelasyon katsayısı (R) yaklaşık doğrusal korelasyon olarak kabul edilmiştir. FMS ile çeviklik ($r = -0.560$, $p < 0.05$), arasında negatif bir korelasyon tespit edilmiştir. FMS ile 10m ve 30m sürat performansı arasında herhangi bir ilişki bulunmamıştır. Sonuç olarak FMS ile çeviklik arasında yüksek derece negatif korelasyon olduğu tespit edilmiştir.

Anahtar Kelimeler: Basketbol, Çeviklik, Fonksiyonel Hareket Taraması, Sürat

THE RELATIONSHIP BETWEEN FUNCTIONAL MOVEMENT SCREENING AND AGILITY AND SPEED PERFORMANCE IN YOUNG FEMALE BASKETBALL PLAYERS

Abstract: This study was conducted to determine the relationship between functional movement screening test and agility and speed performance in young female basketball players. 13 young female basketball players aged (13.77 ± 0.73) participated in the study. Functional movement screening (FMS), T agility and 10m and 30m speed tests were applied to the athletes. Since it is a normal distribution, Pearson Correlation test was applied to analyze the relationship. 95% confidence interval was used. $P < 0.05$ was considered statistically significant. $P < 0.01$ was considered highly statistically significant. The classification of effect size regarding correlation values, which is valid in the field of sports sciences, is 0–0.30 weak correlation, 0.31–0.50 medium correlation, 0.51–0.70 high correlation and 0.71–1 correlation coefficient (R). It was accepted as linear correlation. A negative correlation was detected between FMS and agility ($r = -0.560$, $p < 0.05$). There was no relationship between FMS and 10m and 30m speed performance. As a result, it was determined that there was a high negative correlation between FMS and agility.

Keywords: Basketball, Agility, Functional Movement Screening, Speed

TÜRKİYE'DE Kİ ENGELLİ BİREYLERE YÖNELİK REKREASYON ALANINDA YAPILAN LİSANSÜSTÜ ÇALIŞMALARIN BİBLİYOMETRİK OLARAK İNCELENMESİ

Oğuzhan YILDIZ*, Elif Tuğçe KAVAS*, Ertunga Mesut RAMAZANOĞLU*

Özet: Bu çalışmayla Yüksek Öğretim Kurumu Tez Merkezi (YÖKTEZ)'nde kayıtlı ve tamamlanmış olan rekreasyon alanında engelli bireyler üzerine yapılmış yüksek lisans ve doktora tezleri incelenmiştir. Çalışmada engelli bireylere yönelik günümüze kadar yapılmış olan rekreasyon alanındaki lisansüstü çalışmaların belirli değişkenler aracılığıyla analiz edilmesi amaçlanmıştır. Çalışmada elde edilecek bulguların gelecekte engellilere yönelik rekreasyon faaliyetleri alanında yapılacak bilimsel araştırmalara önemli katkı sağlayacağı düşünülmektedir. Bu amaçla rekreasyon alanında engelli bireylere yönelik günümüze kadar yapılan lisansüstü çalışmalara YÖKTEZ veri tabanından 25-30.10.2023 tarihlerinde ulaşılmıştır. Makaleler "rekreasyon, serbest zaman ve engelli" anahtar kelimeleri ile taranmış ve 26 lisansüstü çalışma seçilerek bibliyometrik açıdan farklı değişkenler doğrultusunda ele alınarak incelenmiştir. Araştırmalar "yayınlandığı yıl, dil, eğitim düzeyi, üniversite, enstitü, anabilim dalı, danışman unvanı, sayfa sayısı, anahtar kelime ve yöntem," kapsamında incelenmiştir. Araştırma sonucunda rekreasyon alanında engelli bireylere yönelik yapılan lisansüstü araştırmaların en fazla 2023 ve 2019 yılında yapıldığı belirlenmiştir. Bu alandaki lisansüstü araştırmaların en fazla yüksek lisans tezi olarak yayınlandığı ve araştırmalarda daha çok nicel araştırma yöntemlerinin kullanıldığı tespit edilmiştir. Araştırmaların en fazla doçent doktor unvanına sahip danışmanlar yönetiminde, sosyal bilimler enstitüsü ve beden eğitimi ve spor anabilim dalına ait araştırmacılar tarafından yapıldığı görülmüştür. Engellilere yönelik rekreasyon alanında yapılan çalışmalar göstermiştir ki engel türleri ve engelli bireylerle ilgili bilimsel araştırmalarda, rekreasyon, spor, beden eğitimi, dış mekan tasarımı, peyzaj, kamu yönetimi ve spor pedagojisi alanlarında daha fazla çalışmanın yapılması önemlidir. Bu çalışmaların engellilerin rekreasyon alanlarına erişilebilirlik ve ulaşılabilirlik, fırsat eşitsizliği, eğitim ve bilinç eksikliği, program çeşitliliği-eksikliği, toplumsal katılım eksikliği sorunları konularında gelişim ve sorunların çözümüne odaklanan yaklaşımlar içermesi büyük bir fayda sağlayabilir. Sonuç olarak rekreasyon alanında engelli bireylerle ilgili yapılan çalışmalarda son yıllarda bir artış gözlemlense de, bu alandaki çaba ve katkının hala yeterli düzeyde olmadığı söylenebilir. Özellikle yabancı dilde yapılmış tez sayısının kısıtlı olması, uluslararası literatüre sağlanabilecek katkı açısından bir eksiklik olarak değerlendirilebilir.

Anahtar Kelimeler: Rekreasyon, Engelli, Boş Zaman, Bibliyometrik.

BİBLİYOMETRİK İNVESTİGATION OF POSTGRADUATE STUDIES ON RECREATION FOR DISABLED INDIVIDUALS IN TURKEY

Abstract: In this study, master's and doctoral theses on individuals with disabilities in the field of recreation registered and completed in the Higher Education Council Thesis Center (YÖKTEZ) were examined. In the study, it is aimed to analyze the postgraduate studies in the field of recreation for disabled individuals through certain variables. It is thought that the findings to be obtained in the study will make an important contribution to scientific research to be conducted in the field of recreation activities for disabled people in the future. For this purpose, the postgraduate studies on disabled individuals in the field of recreation were accessed from the YÖKTEZ database on 25-30.10.2023. The articles were scanned with the keywords "recreation, leisure time and disabled" and 26 postgraduate studies were selected and examined bibliometrically in line with different variables. The studies were examined within the scope of "year of publication, language, education level, university, institute, department, advisor title, number of pages, keyword and method". As a result of the research, it was determined that the most postgraduate researches on disabled individuals in the field of recreation were conducted in 2023 and 2019. It was determined that postgraduate research in this field was mostly

* Öğretim Görevlisi, Sakarya Üniversitesi, Sağlık Hizmetleri Meslek Yüksekokulu, Tıbbi Hizmetler ve Teknikleri, Beden Eğitimi ve Spor, 0000-0002-0220-1450, oguzhanyildiz@sakarya.edu.tr

* Doktora Öğrencisi, Sakarya Uygulamalı Bilimler Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, 0009-0000-3571-9136, etugcekavas@gmail.com

* Lisans Öğrencisi, Sakarya Uygulamalı Bilimler Üniversitesi, Turizm Fakültesi, 0009-0005-3792-5378, ertungaramazanoglu@gmail.com.tr

published as master's thesis and quantitative research methods were mostly used in the researches. It was seen that the researches were mostly conducted by researchers belonging to the institute of social sciences and the physical education and sports department under the supervision of advisors with the title of associate professor doctor. Studies in the field of recreation for people with disabilities have shown that it is important to conduct more studies in the fields of recreation, sports, physical education, outdoor design, landscape, public administration and sports pedagogy in scientific research on disability types and disabled individuals. It would be of great benefit if these studies include approaches that focus on the development and solution of the problems of accessibility and accessibility, inequality of opportunity, lack of education and awareness, lack of program diversity, lack of social participation in recreation areas for people with disabilities. As a result, although there has been an increase in studies on disabled individuals in the field of recreation in recent years, it can be said that the effort and contribution in this field is still not at a sufficient level. Especially the limited number of theses in foreign languages can be considered as a deficiency in terms of contribution to the international literature.

Key Words: Recreation, Disability, Leisure, Bibliometric.

TÜRK HALK OYUNLARININ YENİLENMİŞ BEDEN EĞİTİMİ OYUN VE SPOR DERSİ ÖĞRETİM PROGRAMLARI İÇİNDEKİ YERİ VE ÖNEMİ

Dr. Oktay İNALKAÇ, Elif Tuğçe KAVAS, Prof. Dr. Fikret RAMAZANOĞLU

¹Karesi Gençlik ve Spor İlçe Müdürlüğü, Balıkesir/ Türkiye ²Sakarya Uygulamalı Bilimler Üniversitesi, Spor Bilimleri Fakültesi, Sakarya/Türkiye

Özet: Araştırmanın konusu; Türk halk oyunlarının beden eğitimi oyun ve spor öğretim programları içindeki yeri ve önemi olarak belirlenmiştir. Araştırmanın amacı; Türk kültürünün somut olmayan kültürel mirası, bedensel gelişime olumlu katkısı ve müsabaka gibi yönleriyle de spor işlevi olan Türk halk oyunlarının ilköğretimde beden eğitimi ve oyun, ortaokulda beden eğitimi ve spor öğretim programı içindeki yeri ve öneminin araştırılması amaçlanmıştır. Araştırmanın önemi; Türk halk oyunlarının eğitim-öğretimin bir parçası olarak görülmesi ve bu doğrultuda okullarda uygulanan beden eğitimi oyun ve spor dersi öğretim programlarında yer aldığı ortaya konulması yönüyle önem arz etmektedir. Araştırma kaynak tarama yöntemi ile ulaşılabilen birçok bilimsel akademik kaynaktan yararlanılarak yapılmıştır. Eğitim-öğretimin önemli unsurlarından biri olan beden eğitimi ve spor; bireyin çok yönlü gelişimine katkı sağlayan aktivitelerin tümünü ifade etmektedir. Türk halk oyunları da bu etkinlikler içerisinde kültür-sanat oluşunun yanı sıra fiziksel aktivite, egzersiz ve müsabaka yönüyle de spor olgusudur. Bu doğrultuda Türk halk oyunları öğretimi milli eğitimin genel ve özel amaçlar doğrultusunda belirlenen amaçlarla ilişkilendirilerek; 2018’de yeniden düzenlenen “İlköğretim (1. 2. 3. 4. Sınıf) Beden Eğitimi ve Oyun Dersi Öğretim Programı ile ortaokul (5.6.7.8. Sınıf) Beden Eğitimi ve Spor Öğretim Programı”nın yapısını oluşturan “Öğrenme Alanları” ve “Alt Öğrenme Alanları” kazanımları içerisinde yer almıştır. Okullarda sınıf düzeyine göre Türk halk oyunları öğretimi; “Aktif ve Sağlıklı Hayat Öğrenme Alanı”nın alt öğrenme alanı olan “Kültürel Birikimlerimiz ve Değerlerimiz” başlığı altında, “Fiziksel Etkinlik Kartları (FEK)” ile desteklenen kazanımlara göre şekillenmiştir. Sonuç olarak; Türk eğitim-öğretim sistemi içerisinde bireyin tüm gelişim alanlarına (bilişsel, duyuşsal, devinişsel) yönelik katkı sağlayan beden eğitimi, oyun ve spor dersi gibi Türk halk oyunlarının da önemli bir fiziksel aktivite, egzersiz ve sportif oyun olduğu görülmektedir. Özellikle Türk halk oyunlarının öğretim programları yapısı içerisinde “Aktif ve Sağlıklı Hayat Öğrenme Alanı”nın alt öğrenme alanı; “Kültürel Birikimlerimiz ve Değerlerimiz” kazanımları içerisinde yer alması önem arz etmektedir.

Anahtar Kelimeler: Türk Halk Oyunları, Beden Eğitimi, Spor, Öğretim Programı

TURKISH FOLK GAMES IN THE RENEWED PHYSICAL EDUCATION GAME AND SPORTS COURSE TEACHING PROGRAMS PLACE AND IMPORTANCE

Abstract: The subject of the research is; The place and importance of Turkish folk dances in physical education, game and sports curricula has been determined. Purpose of the research; It is aimed to investigate the place and importance of Turkish folk dances, which have a sports function with aspects such as the intangible cultural heritage of Turkish culture, their positive contribution to physical development and competition, in the physical education and games curriculum in primary education and in the physical education and sports curriculum in secondary schools. The importance of research; It is important to see Turkish folk dances as a part of education and to show that they are included in the physical education game and sports curriculum implemented in schools. The research was conducted by utilizing many scientific and academic sources that can be accessed through the source scanning method in order to reveal the current situation. Physical education and sports, which are one of the important elements of education and training; It refers to all activities that contribute to the all-round development of the individual. Turkish folk dances, in addition to being culture and art among these activities, are also sports in terms of physical activity, exercise and competition. In this regard, teaching Turkish folk dances is associated with the aims determined in line with the general and specific objectives of national education; “Learning Areas” and “Learning Areas”, which constitute the structure of the “Primary Education (1st, 2nd, 3rd, 4th Grade) Physical Education and Games Lesson Curriculum and the Secondary School (5th, 6th, 7th and 8th Grades) Physical Education and Sports Curriculum”, which

were rearranged in 2018. It was included in the "Sub-Learning Areas" achievements. Teaching Turkish folk dances according to grade level in schools; It has been shaped according to the achievements supported by "Physical Activity Cards (FEK)" under the title of "Our Cultural Experiences and Values", which is the sub-learning area of the "Active and Healthy Life Learning Area". In conclusion; It is seen that Turkish folk games, such as physical education, games and sports lessons, which contribute to all development areas of the individual (cognitive, affective, dynamic) within the Turkish education system, are also important physical activities, exercises and sports games. In particular, the sub-learning area of the "Active and Healthy Life Learning Area" within the structure of the teaching programs of Turkish folk dances; It is important that it is included in the "Our Cultural Experiences and Values" achievements.

Key Words: Turkish Folk Dances, Physical Education, Sports, Curriculum.

2019-2023 YILLARI ARASINDA GELENEKSEL SPORLAR ÜZERİNE YAPILAN ÇALIŞMALARIN DEĞERLENDİRİLMESİ

Serkan Necati METİN*, Fikret RAMAZANOĞLU, Elif Tuğçe KAVAS

Özet: Tarih boyunca Türkler'in spor ile iç içe bir hayat sürdürdüğü söylenebilir. Bu durumun Türklerin yaşadıkları coğrafyanın etkisinden kaynaklandığı düşünülmektedir. Türklerin hakim olduğu coğrafyanın yaşam şartları ise yaptıkları sporlara doğrudan etki etmiştir. Bu açıdan geleneksel Türk sporları da Türk kültüründe incelenmesi gereken bir alan olarak karşımıza çıkmaktadır. Bu yönüyle bu çalışmada 2019-2023 yılları arasında "geleneksel sporlar" üzerine yapılan çalışmaların değerlendirilmesi amaçlanmıştır. Çalışmada geleneksel sporlar üzerine 2019-2023 yılları arasında yapılan çalışmalarını belirleyebilmek için Ulusal, TR Dizin, Uluslararası ve Alan indekslerinde taranan Dergipark, Google Scholar ve ulusal tez merkezinde bulunan makale, kongre, sempozyum ve tezlerden yararlanılmıştır. Yapılan araştırmada ele alınacak bilimsel çalışmaların belirlenebilmesi için "geleneksel sporlar" anahtar kelimesi kullanılmıştır. Çalışmada Dergipark veri tabanında geleneksel sporlar üzerine çalışılan 8 makale olduğu belirlenmiştir. Dergipark veri tabanında yer almayan ancak Google Scholar'da bulunan 12 bilimsel çalışmanın bulunduğu, bunların 1 tanesinin kitap bölümü, 9 tanesinin makale ve 2 tanesinin sempozyum olduğu anlaşılmıştır. Dergipark ve Google Scholar da ki çalışmalar birlikte değerlendirildiğinde en fazla çalışmanın 2019 yılında yapıldığı belirlenmiştir. Ayrıca "geleneksel sporlar" anahtar kelimesi ile ulusal tez merkezinde yapılan taramada 3 doktora, 4 yüksek lisans olmak üzere toplam 7 tez çalışmasının bulunduğu anlaşılmıştır. Çalışmanın sonucunda geleneksel sporlar üzerine yapılan çalışmaların popüleritesinin azaldığı belirlenmiştir. Bu durumun bazı dergilerin derleme çalışmalara karşı yayın politikasından kaynaklanabileceği düşünülmektedir.

Anahtar Kelimeler: Geleneksel sporlar, dergipark, Google scholar, ulusal tez merkezi

EVALUATION OF THE STUDIES ON TRADITIONAL SPORTS BETWEEN 2019-2023

Abstract: It can be said that Turks have led a life intertwined with sports throughout history. It is thought that this situation is due to the influence of the geography where Turks live. The living conditions of the geography dominated by the Turks directly affected the sports they practiced. In this respect, traditional Turkish sports also appear as an area that needs to be examined in Turkish culture. In this respect, this study aims to evaluate the studies on "traditional sports" between 2019-2023. In the study, document analysis method was used to examine the studies published on traditional sports. In order to determine the studies on traditional sports between 2019-2023, articles, congresses, symposiums and theses in Dergipark, Google Scholar and national thesis center scanned in National, TR Index, International and Field indexes were used. The keyword "traditional sports" was used to determine the scientific studies to be discussed in the research. In the study, it was determined that there were 8 articles on traditional sports in the Dergipark database. It was understood that there were 12 scientific studies that were not included in the Dergipark database but were found in Google Scholar, 1 of which was a book chapter, 9 of which were articles and 2 of which were symposiums. When the studies in Dergipark and Google Scholar were evaluated together, it was determined that the most studies were conducted in 2019. In addition, it was understood that there were a total of 7 thesis studies, 3 doctoral and 4 master's theses, in the scanning made in the national thesis center with the keyword "traditional sports". As a result of the study, it was determined that the popularity of studies on traditional sports has decreased. It is thought that this situation may be due to the publication policy of some journals against review studies.

Key Words: Traditional sports, dergipark, Google scholar, national thesis center

* Dr. Öğr. Üyesi, Bandırma Onyedli Eylül Üniversitesi, Spor Bilimleri Fakültesi, Antrenörlük Eğitimi Bölümü, Sporda Psikososyal Alanlar, 0000-0001-5951-2893, smetin@bandirma.edu.tr (Ass..Prof. Dr., Bandırma Onyedli Eylül University, Faculty of Sport Sciences, Department of Coaching Education, Psychosocial Fields in Sports, 0000-0001-5951-2893, smetin@bandirma.edu.tr).

EĞİTİM BİLİMLERİ SEMPOZYUMU
BİLDİRİ ÖZETLERİ

MESLEKİ TEKNİK EĞİTİM PLASTİK/POLİMER TEKNOLOJİSİNİN ÖĞRETİM PROGRAMLARI VE MYK ULUSAL YETERLİLİKLERİ

Arslan Kıvanç YILDIRIM¹ Ulvi ŞEKER² Şükran KATMER³

Nuriye Karakaya YILDIRIM⁴

Özet: Bu çalışma, Teknik Mesleki Eğitimde Plastik/Polimer Teknolojisi Programları ile Mesleki Yeterlilik Kurumu tarafından belirlenen yeterlilikler arasındaki uyumu değerlendirmeyi amaçlamaktadır. Ayrıca çalışma, Plastik/Polimer Teknolojisi Programları, Polimer Mühendisliği ve Fiber ve Polimer Mühendisliğindeki yeterliliklerin, plastik üretiminde Mesleki Yeterlilik Kurumu standartlarıyla eşleşecek şekilde uyarlanmasına yönelik perspektifler toplamayı amaçlamaktadır. Araştırma, birincil veri toplama aracı olarak "anket yöntemi" kullanılarak lise ve yüksek öğrenim olmak üzere iki eğitim düzeyini kapsamaktadır.

Lise düzeyindeki anketin katılımcıları arasında Türkiye'deki Mesleki ve Teknik Liselerin atölye şefleri, bölge şefleri, öğretmenleri ve yöneticileri yer alıyor. Bir diğer anket ise üniversitelerde ilgili alanlarda çalışan akademisyenlerin görüşlerinin alınmasını hedefledi.

Bulgular, Teknik ve Mesleki Eğitim ile Mesleki Yeterlilik Enstitüsünün yeterlilikleri kapsamında Plastik/Polimer Teknolojisi programlarının iş gücü, güvenlik ve üretime hazırlık konusunda yüksek düzeyde uyum sergilediğini göstermektedir. Ancak bilgisayar destekli çizim, plastik üfleme, yabancı dil edinimi gibi alanlarda uyumun geliştirilmesi gerekmektedir. Akademisyenler 5. ve 6. düzeydeki yeterliliklerin uygulanabilirliğini orta düzeyde değerlendirdiler. Sonuçlar, programlar ve yeterlilikler arasındaki korelasyona ilişkin değerli bilgiler sunmanın yanı sıra uygunluğun artırılmasına yönelik öneriler de sunmaktadır.

Anahtar Kelimeler: Mesleki Yeterlilik Enstitüsü, Mesleki Teknik Eğitim, Eğitim programları, Plastik/Polimer Teknolojisi,

TECHNICAL AND VOCATIONAL EDUCATION PROGRAMS OF PLASTIC / POLYMER TECHNOLOGY AND NATIONAL COMPETENCIES OF VOCATIONAL QUALIFICATION INSTITUTE

Abstract: This study aims to assess the alignment between Plastic/Polymer Technology (P/PT) Programs in Technical Vocational Training and the competencies outlined by the Vocational Qualification Institution (VQI). Additionally, the study seeks to gather perspectives on adapting competencies in Plastic/Polymer Technology (P/PT) Programs, Polymer Engineering, and Fiber and Polymer Engineering to match the Vocational Qualification Institution (VQI) standards in plastic production. The research covers two educational levels: high school and higher education, utilizing the "survey method" as the primary data collection tool.

Participants in the high school level survey include workshop chiefs, area chiefs, teachers, and administrators from Vocational and Technical High Schools in Turkey. Another survey targets academicians working in relevant areas at universities to capture their insights.

Findings indicate that, within Technical and Vocational Training and the competencies of the Vocational Qualification Institute, Plastic/Polymer Technology programs exhibit high alignment concerning labor, safety, and production readiness. However, areas such as computer-aided drawing, plastic blowing, and foreign language acquisition require improvement in conformity. Academicians rated the applicability of qualifications at 5th and 6th levels as moderate. The results offer valuable insights into the correlation between programs and qualifications, along with recommendations for enhancing conformity.

Key Words: Vocational Qualifications Institute (VQI), Vocational Technical Education (VTE), Educational Programs, Plastic/Polymer Technology,

LİSE VE ÜNİVERSİTE ÖĞRENCİLERİNİN ÇEVRESEL RİSK ALGILARI İLE SÜRDÜRÜLEBİLİR ÇEVREYE YÖNELİK DAVRANIŞLARININ İNCELENMESİ¹

MUSTAFA KAHYAOĞLU² Ramazan ÖZÇELİK³ Rıdvan KENANOĞLU⁴

Özet: Bu araştırma lise ve üniversite öğrencilerinin çevresel risk algıları ile sürdürülebilir çevreye yönelik davranışları arasındaki ilişkiyi ortaya koymak amacıyla yapılmıştır. Araştırmada betimsel araştırma modellerinden biri olan ilişkisel tarama modeli kullanılmıştır. Araştırmanın evrenini Siirt Üniversitesinde öğrenim gören üniversite öğrencileri ile Siirt il merkezde yer alan ve Siirt il Milli Eğitim müdürlüğüne bağlı ortaöğretimde öğrenim gören lise öğrencileri oluşturmaktadır. Örneklemi ise bu evrenden “Uygun Örnekleme” yöntemiyle seçilen 379 lise öğrencisi ile 456 üniversite öğrencisi olmak üzere toplam 835 lise ve üniversite öğrencilerinden oluşturmuştur. Araştırmada veri toplama aracı olarak çalışmaya katılan öğrencilerin çevresel risk algılarını belirlemek için Slimak ve Dietz (2006) tarafından geliştirilen ve Altunoğlu ve Atav (2009) tarafında Türkçeye uyarlaması yapılan “Çevresel Risk Algısı Ölçeği” kullanılmıştır. Öğrencilerin sürdürülebilir çevreye ilişkin tutumlarını belirlemek için ise Afacan ve Demirci Güler (2011) tarafından geliştirilen “Sürdürülebilir Çevreye İlişkin Tutum Ölçeği” kullanılmıştır. Araştırmada elde edilen verilerin analizinde betimsel istatistikler (aritmetik ortalama ve standart sapma), bağımsız örnekleme t-testi ve tek yönlü varyans analizi testleri (ANOVA) yapılmıştır. Ayrıca çevresel risk algıları ile sürdürülebilir çevreye yönelik tutumları arasındaki ilişkiyi belirlemek için Pearson Momentler Çarpımı Korelasyon Katsayısı testi uygulanmıştır. Tüm verilerin çözümlenmesinde SPSS 17.0 istatistik paket programı kullanılmıştır. Araştırmanın bulguları incelendiğinde hem lise öğrencileri hem de üniversite öğrencilerinin çevresel risk algıları ile sürdürülebilir çevreye yönelik davranışlarının ortalamasının üstünde olduğu bununla birlikte lise ve üniversite öğrencilerinin çevresel risk algıları ile sürdürülebilir çevreye yönelik davranışları arasında pozitif yönde anlamlı bir ilişkinin olduğu belirlenmiştir.

Anahtar Kelimeler: Çevresel risk, Lise, Üniversite, Sürdürülebilir çevre.

INVESTIGATION OF HIGH SCHOOL AND UNIVERSITY STUDENTS ENVIRONMENTAL RISK PERCEPTIONS AND BEHAVIOR TOWARDS SUSTAINABLE ENVIRONMENTAL

Abstract: This study was conducted to reveal the relationship between high school and university students' environmental risks and behaviors towards sustainable environment. In this study, one of the descriptive research models, relational survey model was used. The population of the study consists of university students studying in Siirt University and Siirt city center and high schools affiliated to provincial Manager of National Education. The sample of this study consisted of 835 students, 379 high school students and 456 university students selected form this universe "Appropriate Sampling" method. In the study, risk Environmental risk perception scale developed by Slimak and Dietz (2006) and adapted to Turkish by Altunoğlu and Atav (2009) was used to determine the environmental risk perceptions of the students who participated in the study as a data collection tool. In order to determine students' attitudes towards sustainable environment Attitude scale towards sustainable environment developed by Afacan and Demirci Güler (2011) was used. Descriptive statistics (arithmetic mean and standard deviation), independent sampling t-test and one-way analysis of variance (ANOVA) were used in the analysis of the data obtained in the study. In addition, Pearson Product-Moment Correlation Coefficient test was used to determine the relationship between environmental risk perceptions and attitudes towards sustainable environment. SPSS 17.0 statistical package program was used to analyze all data. When the findings of the study were examined, it was determined that the environmental risk perceptions of high school students and university students and their behaviors towards sustainable environment were high, however, it was found that there was a moderate positive relationship between high school and university students' perceptions of environmental risk and their attitudes towards sustainable environment. In

¹ Bu çalışma Siirt Üniversitesi Bilimsel Araştırmalar Proje Birimi (2018 SİÜFEB-005) tarafından desteklenmiştir.

² Prof.Dr. Siirt Üniversitesi, Eğitim Fakültesi Matematik ve Fen Bilimleri Eğitimi Bölümü, ORCID: 0000-0003-2003-9730, mustafa.kahyaoglu56@gmail.com

³ Yüksek lisans öğrencisi, Siirt Üniversitesi, Fen Edebiyat Fakültesi, Biyoloji Bölümü,

⁴ Dr.Öğr.Üyesi, Dicle Üniversitesi, Bismil Meslek Yüksekokulu, ORCID: 0000-0002-4480-1657, ridvan.kenanoglu@dicle.edu.tr

addition, there was no significant difference between high school and university students 'education level, parents' education level, income level, environment education course variables, and environmental risk perceptions and behaviors towards sustainable environment.

Key Words: High school, university, environmental risk, sustainable environment.

ORTAÖĞRETİM ÖĞRENCİLERİNİN ÖĞRENME STİLLERİ İLE SOSYAL PAYLAŞIM AĞLARININ KULLANIMLARI ARASINDAKİ İLİŞKİNİN İNCELENMESİ

Rıdvan KENANOĞLU¹ MUSTAFA KAHYAĞLU²

Özet: Web 2.0 teknolojilerinin en sık kullanılan araçlarından biri hiç kuşkusuz sosyal paylaşım ağlarıdır. Bu ağlarının iletişim ve etkileşim özellikleri eğitim ve öğretim açısından sıklıkla üzerinde durulan konulardan biridir. Sanal ortamlar oluşturma, bireysel veya grup halinde öğrenmeyi sağlama ve bireyselleştirilmiş bilgi paylaşımı gibi potansiyelleri eğitim öğretim ortamlarına önemli katkılar sunmaktadır. Bununla birlikte öğrenenlerin sosyal paylaşım ağlarını kullanma durumları ve bunların kendi öğrenme stilleri ile ilişkilerinin ortaya konulması bireyselleştirilmiş öğrenme ortamları için önemli olduğu düşünülmektedir. Bu kapsamda araştırmanın amacı, ortaöğretim öğrencilerinin en önemli bireysel farklılıklarından biri olan öğrenme stilleri ile sosyal paylaşım ağlarını kullanma durumları arasındaki ilişkileri ortaya koymaktır. Araştırma Türkiye'nin Güneydoğu Anadolu bölgesinde yer alan Diyarbakır il Milli Eğitim Müdürlüğüne bağlı ortaöğretim düzeyinde öğrenim gören toplam 1281 (748 kadın, 533 erkek) öğrenci ile gerçekleştirilmiştir. Araştırmada veriler Kolb (1984) tarafından geliştirilen, Aşkar ve Akkoyunlu (1993) tarafından Türkçeye uyarlanan "Öğrenme Stilleri Envanteri" ve araştırmacılar tarafından hazırlanan sosyal paylaşım ağları kullanım durumu anketi kullanılarak toplanmıştır. Elde edilen bulgulara göre, ortaöğretim öğrencilerinin %59,2'si değiştiren, %27,2'si yerleştiren, %8,4'ü özümseyen ve %5,2'si ise ayırıştırıcı öğrenme stillerine sahip olduğu tespit edilmiştir. Bununla birlikte öğrencilerin %68,1'i Facebook, %7,8'i Youtube, %5,8'i Twitter, %0,1 Google plus, %3,3 ise diğer sosyal paylaşım ağlarını kullandığı buna karşın %14'ünün ise sosyal paylaşım ağlarını kullanmadığı belirlenmiştir. Ayrıca öğrencilerin sosyal paylaşım ağlarını kullanma durumları ile öğrenme stilleri arasında anlamlı bir farklılık ($p>.05$) bulunmamaktadır. Yine öğrencilerin sosyal paylaşım ağlarını kullanma süreleri ile öğrenme stilleri arasında anlamlı bir farklılık ($p>.05$) bulunmamaktadır.

Anahtar Kelimeler: İnternet, Ortaöğretim, Öğrenme stilleri, Sosyal paylaşım ağları.

INVESTIGATION OF THE RELATIONSHIP BETWEEN SECONDARY SCHOOL STUDENTS' LEARNING STYLES AND THEIR USE OF SOCIAL SHARING NETWORKS

Abstract: One of the most frequently used tools of Web 2.0 technologies is undoubtedly social networking. The communication and interaction features of these networks are one of the issues frequently emphasized in terms of education and training. Potentials such as creating virtual environments, enabling individual or group learning, and individualized information sharing offer significant contributions to education and training environments. However, revealing learners' use of social networks and their relationship with their own learning styles is thought to be important for individualized learning environments. In this context, the aim of the research is to reveal the relationships between learning styles, one of the most important individual differences of secondary school students, and their use of social networks. The research was conducted with a total of 1281 (748 female, 533 male) students studying at the secondary school level under the Diyarbakır Provincial Directorate of National Education, located in the Southeastern Anatolia region of Turkey. In the study, data were collected using the "Learning Styles Inventory" developed by Kolb (1984) and adapted into Turkish by Askar and Akkoyunlu (1993) and the social networking usage status survey prepared by the researchers. According to the findings, it was determined that 59.2% of secondary school students had diverging learning styles, 27.2% had accommodating, 8.4% had assimilating and 5.2% had diverging learning styles. In addition, 68.1% of the students use Facebook, 7.8% YouTube, 5.8% Twitter, 0.1% Google plus, 3.3% other social networking sites, whereas 14% use them. It was determined that he did not use social networking sites. Additionally, there is no significant difference ($p>.05$) between students' use of social networking sites and their learning styles. Again, there is no significant difference ($p>.05$) between the duration of students' use of social networking sites and their learning styles.

Key Words: Internet, Secondary education, Learning styles, Social networks.

¹ Dr. Öğr. Üyesi, Dicle Üniversitesi, Bismil Meslek Yüksekokulu, ORCID: 0000-0002-4480-1657, ridvan.kenanoglu@dicle.edu.tr

² Prof. Dr. Siirt Üniversitesi, Eğitim Fakültesi Matematik ve Fen Bilimleri Eğitimi Bölümü, ORCID: 0000-0003-2003-9730, mustafa.kahyaoglu56@gmail.com

OKUMAYI GELİŞTİRMEK İÇİN ÜRETİCİ ÖĞRENME TEORİSİNİN KULLANIMI: ÖĞRENME İÇİN KENDİ KENDİNİ TEST ETME

SUZAN DENİZ* PINAR KOÇER¹ SEMAHAT AYSU²

Özet: Üretici öğrenmede öğrencilerin öğrenme sürecine aktif şekilde katılmaları ve daha önceden öğrendikleri bilgiyi yeni bilgiye bağlamaları beklenmektedir ki bu da bazı stratejilerin kullanımını gerektirir. Üretici öğrenme stratejilerinden biri olan öz değerlendirme bu çalışmanın konusudur ve okuma becerisini edinmedeki etkisi araştırılacaktır. Özetle, halihazırdaki çalışmanın ilk amacı öz değerlendirmenin Türkiye'deki İDE öğrencilerinin öğrenme becerilerinin üzerindeki etkisini çalışmaktır. Bundan dolayı, bir öz değerlendirme olarak öğrencilere Google formlar üzerinden iki soru sorulan deneysel bir tasarım kullanılmıştır. Sonuçlara göre, bir üretici öğrenme stratejisi olarak öz değerlendirmenin, bilişötesi farkındalığı geliştirerek bir hazırbulunuşluk için zemin hazırladığı söylenebilir. Bir öğrencinin not odaklı veya öğrenme odaklı olmasından bağımsız olarak, bu strateji önceden belirlenmiş aksiyon için bir temel oluşturan bir deneyim gibi hareket edebilir, bireye içsel bir motivasyon veriyor şekilde gibi görülebilir. Pedagojik açıdan, gelecekteki çalışmaların, öz değerlendirmenin diğer dil becerileri üzerindeki etkisinin çalışılması yararlıdır çünkü bu çalışma okuma becerileri ile sınırlandırılmıştır.

Anahtar Kelimeler: Üretici Öğrenme, Öz-Değerlendirme, Okuma Anlama.

USING GENERATIVE LEARNING THEORY TO FOSTER READING: SELF-TESTING FOR LEARNING

Abstract: In generative learning, students are expected to participate in the learning process actively and link their previous knowledge to the new knowledge, thus necessitating the use of some strategies. Self-testing, one of the strategies in generative learning, is the concern of this study, and its effect on reading comprehension will be identified. Consequently, the primary aim of this current study is to examine the effect of self-testing on learners' reading comprehension of EFL learners in the Turkish context. Therefore, in this study an experimental design was employed by administering two questions through Google forms as a self-test. According to the results, it can be noted that self-testing as a generative learning strategy serves as a pitch for preparedness by enhancing metacognitive awareness. Whether a learner is score-oriented or learning-oriented, this strategy is an experience that acts as a foundation for pre-mediated action, an inherent motive for the individual. As a pedagogical implication, it is suggested that future studies might focus on the effect of self-testing on other language skills because this present study is limited to reading skill.

Key Words: Generative Learning, Self-Testing, Reading Comprehension.

* Öğr. Gör. Dr., Tekirdağ Namık Kemal Üniversitesi, Yabancı Diller Yüksekokulu, Karşılaştırmalı Edebiyat, ORCID: 0000-0002-5963-5719, sdeniz@nku.edu.tr (Ins. Dr., Tekirdağ Namık Kemal University, School of Foreign Languages, Comparative Literature, ORCID: 0000-0002-5963-5719, sdeniz@nku.edu.tr).

¹ Öğr. Gör. Dr., Tekirdağ Namık Kemal Üniversitesi, Yabancı Diller Yüksekokulu, İngiliz Dili Eğitimi, ORCID: [0000-0001-7746-7053](https://orcid.org/0000-0001-7746-7053), pcanakaya@nku.edu.tr (Ins. Dr., Tekirdağ Namık Kemal University, School of Foreign Languages, English Language Teaching, ORCID: 0000-0001-7746-7053, pcanakaya@nku.edu.tr).

² Doç. Dr., Tekirdağ Namık Kemal Üniversitesi, Yabancı Diller Yüksekokulu, İngiliz Dili Eğitimi, ORCID: [0000-0001-6431-9983](https://orcid.org/0000-0001-6431-9983), saysu@nku.edu.tr (Assoc. Prof. Dr., Tekirdağ Namık Kemal University, School of Foreign Languages, English Language Teaching, ORCID: 0000-0001-6431-9983, saysu@nku.edu.tr).

MUSİKİ MECMUASINDA YAYINLANAN MÜZİK TERAPİ İLE İLGİLİ YAZILAR ÜZERİNE BİBLİYOGRAFİK BİR ÇALIŞMA

Serkan ÇELİK¹

Özet: Müzik başlı başına kitlelerin sesini duyurması için bir araç olarak kullanılmıştır. Bununla birlikte müziğe ilişkin yazılı basım, içeriğinde barındırdığı bilimsel unsurların hem üretici hem de tüketici arasında bir köprü görevini üstlenmiştir. Bir diğer yandan ise son yıllarda popülaritesini sağlık alanında müzik terapi ile kazanmış, bu alanda somut sonuçlar elde edilmiş ve sağlığın her alanında kendine geniş bir yer edinmiştir. Türkiye’de müzik konusundaki yazılı basım Osmanlı tarihinden bu yana devam etmektedir. Süreli yayınların öncelikli amacı; müzik teorisi, kültürü, türleri gibi konularda yapılan çalışmalarla toplumu bilgilendirmek, eğitmek ve ortaya atılan savlar ile eleştirel yaklaşımlarda bulunmak olmuştur. Bunun yanı sıra müzik bilim insanları müzikle tedavi alanına yönelik sağlık bilim insanları ile multidisipliner çalışmayı çok eski tarihlerden itibaren yapmışlardır. Bu çalışmanın temel amacı Musiki Mecmuasında Müzik Terapi-Müzik ve Sağlık hakkında yayınlanan yazıların bu konuyla ilgilenen ve kaynak bilgi arayışında olanları yönlendirmek, kaynaktaki bilgilere en kısa zamanda ulaşabilmesini sağlamaktır. Musiki Mecmuası 1 Mart 1948 tarihinde aylık dergi olarak Müzikolog Hüseyin Saadettin Arel tarafından çıkarılmaya başlanmıştır. Türk Müziği literatürü açısından döneminin çok önemli kaynaklarından. 95-176. sayıları arasında Yeni Musiki Mecmuası, 224-246. sayılarında İleri Musiki Mecmuası adıyla çıkmıştır. Aylık periyotlar halinde yayımlanmıştır. Döneminde toplumun eksik olan müzik bilgisini arttırmayı vizyon ve misyon olarak belirlemiş önemli bir dergidir. Musiki Mecmuası Cumhuriyet Döneminin en uzun soluklu yayınlanmış süreli müzik yayınlarının başında gelir. Türk Müziğinin modernizasyon sürecinde yaşanan her türlü hadiseye yakından tanıklık etmiş olan Musiki Mecmuası gerek makaleleri gerekse diğer yönleriyle Cumhuriyet Döneminin Müzik Terapi konusunda durum tespitleri yapmamıza imkân sağlayan verileri içerisinde barındırmaktadır. Bundan ötürü araştırmanın örnekleme Musiki Mecmuası olarak seçilmiştir. Musiki Mecmuasının 1. Sayısından 472. Sayısı arasındaki bütün sayılarda yayınlanan Müzik Terapi Müzik ve Sağlık ile ilgili yazılar bibliyografik açıdan incelenmiş, yapılan literatür ve bibliyografya çalışması sonucunda “Musiki ve Sıhhat” 222. sayıda, “Musikili Tımarhane” 135. sayıda, “Musikinin Mide Asidi İfrizatına Etkisi Bulundu” 250. sayıda, “Musikinin Ruh Hastalıklarının Tedavisindeki Yeri ve Değeri” 179. sayıda, “Musiki-Rüya İlişkileri” 274. sayıda, “Musikiyle Tedaviye Ait Rauf Yekta Bey’in Bir Makalesi” 322, 323. sayılarda, “Müzikle Tedavi” 315, 316, 318, 319, 320, 322, 324, 325, 329, 331, 334, 335. sayılarında, “Ruh ve Müzik” 148, 149, 150, 151, 152, 153, 155, 156, 157, 158, 159, 161, 162. sayılarda makalelerin yer aldığı belirlenmiş ve içerikleri incelenmiştir. Sonuç olarak Türk kültüründe sağlık alanında müzik terapinin kullanılması önemli ve dikkat çekicidir. Geçmişten günümüze Musiki Mecmuası ile yazılı basımda müzik terapi alanında bir çok makale yer almıştır. Bu çalışmanın amacına uygun olarak Musiki Mecmuası müzik terapi alanındaki makaleleri ile literatüre kaynak oluşturmaktadır.

Anahtar Kelimeler: Mecmua, Musiki Mecmuası, Müzik, Terapi, Yazılı Basım.

A BIBLIOGRAPHIC STUDY ON ARTICLES RELATED TO MUSIC THERAPY PUBLISHED IN MUSİKİ MECMUASI

Abstract: Music has historically served as a vehicle for amplifying the voices of masses. Concurrently, written publications related to music have played a dual role as a bridge containing scientific elements between both producers and consumers. On the other hand, in recent years, its popularity has been gained in the field of healthcare through music therapy, yielding tangible results and establishing a substantial presence in various aspects of health. In Turkey, written publications on the subject of music have been ongoing since the Ottoman period. The primary purpose of periodicals has been to inform, educate, and engage in critical analysis of topics related to music theory, culture, and genres. In addition, music scholars have engaged in multidisciplinary collaboration with healthcare professionals in the field of music therapy from ancient times onwards. "Musiki Mecmuası" began its publication as a monthly magazine on March 1, 1948, under the editorship of musicologist Hüseyin Saadettin Arel. It is considered one of the most significant sources of Turkish music literature of its time. It was also published under the names "Yeni Musiki Mecmuası" between issues 95-176 and "İleri Musiki Mecmuası" between issues 224-246. It was published on a monthly basis and set its vision and mission to increase the society's lacking music knowledge during its time. Musiki Mecmuası is an important

¹ Doç.Dr., İzmir Katip Çelebi Üniversitesi, Sanat ve Tasarım Fakültesi, Müzik Bölümü, Müzik, 0000-0002- 6236-8025 , scelik55@gmail.com (Assoc. Prof., İzmir Katip Celebi University, Faculty of Arts and Design, Department of Music, Music. 0000-0002-6236-8025, scelik55@gmail.com).

magazine and ranks among the longest-running periodical music publications of the Republic era. Musiki Mecmuası, which witnessed every event in the modernization process of Turkish music, contains data that enables us to make assessments on the state of Music Therapy in the Republic era through its articles and other aspects. Therefore, Musiki Mecmuası was selected as the sample for the research. All articles related to Music Therapy, Music, and Health published in all issues of Musiki Mecmuası from the 1st issue to the 472nd issue have been examined bibliographically. Through the literature and bibliography research conducted, it was determined that articles were present in the following issues: "Musiki ve Sıhhat" in issue 222, "Musikili Tımarhane" in issue 135, "Musikinin Mide Asidi İfrazatına Etkisi Bulundu" in issue 250, "Musikinin Ruh Hastalıklarının Tedavisindeki Yeri ve Değeri" in issue 179, "Musiki-Rüya İlişkileri" in issue 274, "Musikiyle Tedaviye Ait Rauf Yekta Bey's Article" in issues 322 and 323, "Müzikle Tedavi" in issues 315, 316, 318, 319, 320, 322, 324, 325, 329, 331, 334, and 335, "Ruh ve Müzik" in issues 148, 149, 150, 151, 152, 153, 155, 156, 157, 158, 159, 161, and 162. Their contents were examined. In conclusion, the utilization of music therapy in the field of health within Turkish culture is both significant and noteworthy. From the past to the present, numerous articles on music therapy have been featured in Musiki Mecmuası and in written publications. Consistent with the objective of this study, Musiki Mecmuası serves as a valuable resource for the literature by providing articles related to music therapy, thus contributing to the body of knowledge in this field.

Key Words: Magazine, Musiki Mecmuası, Music, Therapy, Print Publication.

ÖĞRETMEN ADAYLARININ DİJİTAL VATANDAŞLIK DÜZEYLERİNİN ÇEŞİTLİ DEĞİŞKENLER AÇISINDAN İNCELENMESİ

FATİH KAYA* İBRAHİM HALİL DOĞAN*

Özet: Bu araştırmanın amacı, öğretmen adaylarının dijital vatandaşlık düzeylerini çeşitli değişkenler açısından incelemektir. Bu kapsamda öğretmen adaylarının dijital vatandaşlık düzeyleri; cinsiyet, öğrenim gördükleri bölüm, akademik başarı, kitap okuma, anne ve baba eğitim durumu değişkenlerine göre ele alınmıştır. Araştırmada, nicel araştırma yöntemlerinden ilişkisel tarama modeli tercih edilmiştir. Bu kapsamda araştırmanın evrenini 2023-2024 eğitim-öğretim yılında eğitim fakültelerinde öğrenim görmekte olan öğretmen adayları, örneklemini ise İnönü Üniversitesi Eğitim Fakültesinde öğrenim gören öğretmen adayları oluşturmaktadır. Örnekleme alınan üniversite belirlenirken uygun örnekleme, fakülte dahilinde programlar belirlenirken de tabakalı seçkisiz örnekleme yöntemi tercih edilmiştir. Bu noktadan hareketle 2023-2024 güz yarıyılında İnönü Üniversitesi Eğitim Fakültesinde öğrenim görmekte olan öğretmen adayları arasından 456 kadın ve 312 erkek olmak üzere toplam 767 kişiye ulaşılarak veriler toplanmıştır. Araştırmada, veri toplama aracı olarak araştırmacı tarafından hazırlanan "Kişisel Bilgi Formu" ve Som-Vural (2016) tarafından geliştirilen "Dijital Vatandaşlık Ölçeği" kullanılmıştır. Araştırma kapsamında toplanan veriler ise SPSS 26.0 paket programı aracılığıyla analiz edilmiştir. Araştırma sonucunda; öğretmen adaylarının dijital vatandaşlık düzeylerinin yüksek olduğu görülmüştür. Bunun yanında araştırma sonucunda; öğretmen adaylarının dijital vatandaşlık düzeyleri ile cinsiyet, akademik başarı, kitap okuma, anne ve baba eğitim durumu değişkenlerine göre anlamlı farklılık görülürken, bölüm değişkeni açısından ise herhangi bir anlamlı farklılığın çıkmadığı sonucuna ulaşılmıştır.

Anahtar Kelimeler: Eğitim, Öğretmen adayı, Vatandaşlık, Dijital vatandaşlık,

AN INVESTIGATION OF PRE-SERVICE TEACHERS' DIGITAL CITIZENSHIP LEVELS IN TERMS OF VARIOUS VARIABLES

Abstract: The aim of this study is to examine the digital citizenship levels of pre-service teachers in terms of various variables. In this context, the digital citizenship levels of pre-service teachers were examined according to the variables of gender, department, academic achievement, book reading, mother and father education status. In the study, relational survey model, one of the quantitative research methods, was preferred. In this context, the population of the study consists of pre-service teachers studying in faculties of education in the 2023-2024 academic year, and the sample consists of pre-service teachers studying at Inonu University Faculty of Education. Convenient sampling method was preferred when determining the sampled university and stratified random sampling method was preferred when determining the programs within the faculty. From this point of view, data were collected by reaching a total of 767 people, 456 female and 312 male, among the pre-service teachers studying at Inonu University Faculty of Education in the fall semester of 2023-2024. In the study, "Personal Information Form" prepared by the researcher and "Digital Citizenship Scale" developed by Som-Vural (2016) were used as data collection tools. The data collected within the scope of the research were analyzed through SPSS 26.0 package program. As a result of the research; it was seen that the digital citizenship levels of pre-service teachers were high. In addition, as a result of the research; while there was a significant difference between the digital citizenship levels of pre-service teachers and gender, academic achievement, book reading, mother and father education status variables, it was concluded that there was no significant difference in terms of the department variable.

Keywords: Education, Pre-service teacher, Citizenship, Digital citizenship.

* Dr. Öğr. Üyesi, İnönü Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Türkçe ve Sosyal Bilimler Eğitimi Bölümü, Sosyal Bilgiler Öğretmenliği, ORCID: 0000-0002-9011-8656, fatih.kaya@inonu.edu.tr.

* Arş. Gör, İnönü Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Türkçe ve Sosyal Bilimler Eğitimi Bölümü, Sosyal Bilgiler Öğretmenliği, ORCID: 0000-0003-0096-4769, ibrahim.dogan@inonu.edu.tr.

ÖĞRETMEN ADAYLARININ YAPAY ZEKA KAVRAMINA İLİŞKİN METAFORİK ALGILARI

İBRAHİM HALİL DOĞAN* - MESUT AYDIN*

Özet: Araştırmada, öğretmen adaylarının yapay zeka kavramına ilişkin metaforik algılarını incelemek amaçlanmıştır. Nitel bir yöntemle sahip olan araştırmada, olgubilim (fenomenoloji) modeli kullanılmıştır. Araştırmanın çalışma grubunu, 2023-2024 eğitim-öğretim yılında İnönü Üniversitesi Eğitim Fakültesi'nde Fen Bilgisi Öğretmenliği, İlköğretim Matematik Öğretmenliği, İngilizce Öğretmenliği, Özel Eğitim Öğretmenliği, Resim-İş Öğretmenliği, Sınıf Öğretmenliği ve Sosyal Bilgiler Öğretmenliği programlarında öğrenim gören 134 kadın 82 erkek olmak üzere toplamda 216 öğretmen adayı oluşturmaktadır. Örneklemeye alınan İnönü Üniversite belirlenirken uygun örneklemeye, Eğitim Fakültesi içerisindeki programlar belirlenirken de küme örneklemeye modeli tercih edilmiştir. Araştırmanın verileri, yarı yapılandırılmış açık uçlu görüşme formu aracılığıyla toplanmıştır. Araştırmaya katılan öğretmen adaylarının "yapay zeka.....benzer; çünkü....." cümlesini tamamlamaları istenmiştir. Verilerin analizinde, içerik (tümevarımcı) analizi tekniği uygulanmış ve analiz sürecinde ise MAXQDA 2020 paket programından yararlanılmıştır. Araştırmada elde edilen sonuçları değerlendirildiğinde, toplamda 103 metafora ulaşılmış ve öğretmen adaylarının yapay zekaya karşı olumlu bir yaklaşım içerisinde oldukları tespit edilmiştir.

Anahtar Kelimeler: Öğretmen adayı, Metafor, Yapay zeka

PRE-SERVICE TEACHERS' METAPHORICAL PERCEPTIONS OF THE CONCEPT OF ARTIFICIAL INTELLIGENCE

Abstract: In the study, it was aimed to examine the metaphorical perceptions of pre-service teachers about the concept of artificial intelligence. In the research, which has a qualitative method, phenomenology model was used. The study group of the research consists of 216 pre-service teachers, 134 female and 82 male, who are studying at Inonu University Faculty of Education in the 2023-2024 academic year in the programs of Science Teaching, Elementary Mathematics Teaching, English Language Teaching, Special Education Teaching, Art and Craft Teaching, Classroom Teaching and Social Studies Teaching. Convenient sampling model was preferred when determining the sampled Inonu University and cluster sampling model was preferred when determining the programs within the Faculty of Education. The data of the study were collected through a semi-structured open-ended interview form. The pre-service teachers participating in the study were asked to complete the sentence "artificial intelligence is similar to.....because.....". In the analysis of the data, content (inductive) analysis technique was applied and MAXQDA 2020 package program was used in the analysis process. When the results obtained in the study were evaluated, a total of 103 metaphors were reached and it was determined that pre-service teachers had a positive approach towards artificial intelligence.

Key Words: Pre-service teacher, Metaphor, Artificial intelligence

* Arş. Gör., İnönü Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Türkçe ve Sosyal Bilimler Eğitimi, Sosyal Bilgiler Eğitimi, 0000-0003-0096-4769, ibrahim.dogan@inonu.edu.tr

* Prof. Dr., İnönü Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Türkçe ve Sosyal Bilimler Eğitimi, Sosyal Bilgiler Eğitimi, 0000-0002-4256-9436, mesut.aydin@inonu.edu.tr

SOSYAL BİLGİLER ÖĞRETMEN ADAYLARININ EKOLOJİK VATANDAŞLIK DÜZEYLERİNİN İNCELENMESİ

İBRAHİM HALİL DOĞAN* - MESUT AYDIN* - FATİH KAYA*

Özet: Araştırmada, Sosyal Bilgiler öğretmen adaylarının ekolojik vatandaşlık düzeylerini incelemek amaçlanmaktadır. Nicel bir yönteme sahip olan araştırmada, tarama ve nedensel karşılaştırma modelleri kullanılmıştır. Araştırmanın evrenini, 2023-2024 eğitim-öğretim yılında öğrenim gören Sosyal Bilgiler öğretmen adayları oluştururken; İnönü Üniversitesi, Fırat Üniversitesi, Kahramanmaraş Sütçü İmam Üniversitesi ve Dicle Üniversitesi'nde öğrenim gören 1., 2., 3. ve 4. sınıf Sosyal Bilgiler öğretmen adayları ise araştırmanın örnekleme olarak belirlenmiştir. Örnekleme alınan üniversiteler belirlenirken uygun örnekleme, sınıflar belirlenirken de tabakalı seçkisiz örnekleme modeli tercih edilmiştir. Araştırmanın verileri, Karatekin ve Uysal (2018) tarafından geliştirilen "Ekolojik Vatandaşlık Ölçeği" kullanılarak elde edilmiştir. Elde edilen verilerin analizinde, "Bağımsız Gruplar T (Independent-Samples T)", "Tek Yönlü ANOVA (One-Way ANOVA)" ve betimsel istatistik testler uygulanmış ve bu kapsamda SPSS 26.0 yazılım paket programı kullanılmıştır. Araştırmanın sonuçları değerlendirildiğinde ise Sosyal Bilgiler öğretmen adaylarının ekolojik vatandaşlık düzeylerinin genel anlamda yüksek olduğu ortaya çıkmıştır.

Anahtar Kelimeler: Öğretmen adayı, Sosyal Bilgiler, Ekolojik vatandaşlık

INVESTIGATING THE ECOLOGICAL CITIZENSHIP LEVELS OF PRE-SERVICE SOCIAL SCIENCES TEACHERS

Abstract: The aim of the study is to examine the ecological citizenship levels of pre-service social studies teachers. In this quantitative study, survey and causal comparison models were used. While the population of the study consisted of pre-service Social Studies teachers studying in the 2023-2024 academic year; 1st, 2nd, 3rd and 4th grade pre-service Social Studies teachers studying at İnönü University, Fırat University, Kahramanmaraş Sütçü İmam University and Dicle University were determined as the sample of the study. Convenient sampling model was preferred when determining the universities and stratified random sampling model was preferred when determining the grades. The data of the study were obtained by using the "Ecological Citizenship Scale" developed by Karatekin and Uysal (2018). In the analysis of the data obtained, "Independent-Samples T", "One-Way ANOVA" and descriptive statistical tests were applied and SPSS 26.0 software package program was used in this context. When the results of the study were evaluated, it was revealed that the ecological citizenship levels of pre-service social studies teachers were generally high.

Key Words: Pre-service teacher, Social Studies, Ecological citizenship

* Arş. Gör., İnönü Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Türkçe ve Sosyal Bilimler Eğitimi, Sosyal Bilgiler Eğitimi, 0000-0003-0096-4769, ibrahim.dogan@inonu.edu.tr

* Prof. Dr., İnönü Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Türkçe ve Sosyal Bilimler Eğitimi, Sosyal Bilgiler Eğitimi, 0000-0002-4256-9436, mesut.aydin@inonu.edu.tr

* Dr. Öğr. Üyesi, İnönü Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Türkçe ve Sosyal Bilimler Eğitimi, Sosyal Bilgiler Eğitimi, 0000-0002-9011-8656, fatih.kaya@inonu.edu.tr

SOSYAL BİLGİLER ÖĞRETMEN ADAYLARININ 2018 SOSYAL BİLGİLER PROGRAMINA İLİŞKİN GÖRÜŞLERİ

FATİH KAYA* İBRAHİM HALİL DOĞAN*

Özet: Bu araştırma, Sosyal Bilgiler öğretmen adaylarının 2018 Sosyal Bilgiler Programına ilişkin görüşlerini incelemeyi amaçlamaktadır. Bu amaçtan hareketle çalışma, nitel araştırma yöntemlerinden olgubilim (fenomenoloji) modeliyle desenlenmiştir. Araştırmanın çalışma grubunu; 2022-2023 eğitim-öğretim yılında, İnönü Üniversitesi Eğitim Fakültesi'nde öğrenim gören Sosyal Bilgiler öğretmen adayları arasında maksimum çeşitlilik örnekleme yöntemiyle belirlenen 41 öğretmen adayı oluşturmuştur. Araştırmanın verileri ise araştırmacı tarafından geliştirilen açık uçlu sorulardan oluşan yarı yapılandırılmış görüşme formu aracılığıyla toplanan verilerden elde edilmiştir. Elde edilen veriler, nitel araştırma analiz tekniklerinden betimsel (tümdengelimci) analiz tekniği ile çözümlenmiştir. Bu kapsamda araştırmanın bulguları; öğrenme alanları, değerler, beceriler, yetkinlikler ve kazanımlar olmak üzere beş temel başlık altında gruplandırılmıştır.

Araştırma sonuçlarına genel anlamda bakıldığında; 2018 Sosyal Bilgiler Öğretim Programı'nın daha önceki programlara kıyasla daha derli toplu hazırlandığı ve pek çok yeniliği de beraberinde getirdiği ifade edilmiştir. Ayrıca bu programda ilk defa yetkinliklere ve kök değerlere yer verilmesi, 2018 Sosyal Bilgiler Programı'nın olumlu karşılanan özelliklerinden biri olmuştur. Bu anlamda beş ayrı kategoride programın genel anlamda, Sosyal Bilgiler Öğretim Programı'nın amaçlarına ulaşacak düzeyde olduğu ifade edilebilir. Fakat öğretmen adayları, Sosyal Bilgiler Öğretim Programı kapsamı içerisinde yer alan değerler başlığı altında bazı eksikliklerin bulunduğunu da belirtmişlerdir. Bu eksikliklerden biri programda yeterince değer yer almaması diğeri ise "sağlıklı olmaya önem verme ve misafirperverlik" değerlerinin daha önceki Sosyal Bilgiler Öğretim Programında yer alırken, son programda yer almamasıdır.

Anahtar Kelimeler: Sosyal Bilgiler, Değer, Yetkinlik, Kazanım

IEWS OF PROSPECTIVE SOCIAL STUDIES TEACHERS ON THE 2018 SOCIAL STUDIES PROGRAM

73

Abstract: This study aims to examine the views of pre-service social studies teachers on the 2018 Social Studies Program. Based on this purpose, the study was designed with the phenomenology model, one of the qualitative research methods. The study group of the research consisted of 41 pre-service Social Studies teachers who were determined by maximum diversity sampling method among the pre-service Social Studies teachers studying at Inonu University Faculty of Education in the 2022-2023 academic year. The data of the study were obtained from the data collected through a semi-structured interview form consisting of open-ended questions developed by the researcher. The data obtained were analyzed with descriptive (deductive) analysis technique, one of the qualitative research analysis techniques. In this context, the findings of the study were grouped under five main headings: learning areas, values, skills, competencies and outcomes.

When the results of the research are examined in general terms, it is stated that the 2018 Social Studies Curriculum was prepared more compactly compared to previous programs and brought many innovations. In addition, the inclusion of competencies and core values for the first time in this program was one of the features of the 2018 Social Studies Program that was positively received. In this sense, in five different categories, it can be stated that the program is at a level to achieve the objectives of the Social Studies curriculum in general. However, pre-service teachers also stated that there are some deficiencies under the title of values within the scope of the Social Studies Curriculum. One of these deficiencies is that there are not enough values in the program, and the other is that the values of "giving importance to being healthy and hospitality" were included in the previous Social Studies Curriculum, but not in the latest program.

Keywords: Social Studies, Value, Competency, Acquisition

* Dr. Öğr. Üyesi, İnönü Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Türkçe ve Sosyal Bilimler Eğitimi Bölümü, Sosyal Bilgiler Öğretmenliği, ORCID: 0000-0002-9011-8656, fatih.kaya@inonu.edu.tr.

* Arş. Gör, İnönü Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Türkçe ve Sosyal Bilimler Eğitimi Bölümü, Sosyal Bilgiler Öğretmenliği, ORCID: 0000-0003-0096-4769, ibrahim.dogan@inonu.edu.tr.

SOSYAL BİLGİLER ÖĞRETMEN ADAYLARININ AKILLI TAHTAYA İLİŞKİN METAFORİK ALGILARININ İNCELENMESİ

FATİH KAYA* İBRAHİM HALİL DOĞAN*

Özet: Teknolojinin gelişmesiyle birlikte eğitim ortamlarının vazgeçilmez ders materyallerinden biri haline gelen akıllı tahtalar, günümüzde sınıf içi, sınıf dışı ve uzaktan eğitim gibi eğitimin pek çok noktalarında aktif olarak kullanılmaktadır. Kısa süre içerisinde akıllı tahtaların eğitim alanında yer edinmesinde birçok temel etmen bulunmaktadır. En önemli etmen ise şüphesiz akıllı tahtaların eğitim ortamlarında birçok avantajı barındırmasıdır. Nitekim günümüzde akıllı tahtalar; derse karşı motivasyondan demokratik sınıf ortamlarına, iş birlikçi öğretimden çoklu sınıf ortamlarına kadar pek çok açıdan eğitim ortamlarına katkı sunmaktadır. Bu durum ise akıllı tahtaların eğitimde kullanım alan ve kapsamının giderek arttığını göstermektedir. Bu noktadan hareketle araştırmanın amacı; Sosyal Bilgiler öğretmen adaylarının “akıllı tahta” kavramına ilişkin algılarının metaforlar aracılığıyla belirlenmesidir. Araştırmaya 2022-2023 eğitim-öğretim yılında, İnönü Üniversitesi Sosyal Bilgiler öğretmenliği programında öğretim görmekte olan 98 kız ve 72 erkek olmak üzere toplam 170 öğretmen adayı katılmıştır. Araştırmada ham verilere; “Akıllı tahta..... gibidir, çünkü.....” cümlesinde yer alan boşlukların öğretmen adaylarına, onların zihinsel imgelerini belirlemek amacıyla tamamlattırarak ulaşılmıştır. Daha sonra bu veriler bilgisayar ortamına aktarılmış ve içerik analizi tekniği aracılığıyla analiz edilerek yorumlama yapılmıştır. Bu kapsamda öğrenci yanıtları içerisinde benzer özellik taşıyan metaforlar 5 kategori etrafında toplanmıştır. Araştırma bulgularına göre katılımcıların %92’si akıllı tahtaya yönelik olumlu tutuma sahipken, %8’inin ise olumsuz tutuma sahip olduğu görülmüştür. Ayrıca öğretmen adaylarının akıllı tahta ile ilgili; yardımcı, ikinci öğretmen, görsellik, dünya, su, üst akıl gibi zihinsel imgelere sahip oldukları sonucuna ulaşılmıştır. Elde edilen bulgular, Sosyal Bilgiler öğretmen adaylarının akıllı tahtaya ilişkin algılarının olumlu yönde olduğunu ortaya koymaktadır.

Anahtar Kelimeler: Akıllı tahta, Metafor, Sosyal Bilgiler, Öğretmen Adayları

INVESTIGATION OF SOCIAL STUDY TEACHER'S METAPORICAL PERCEPTIONS REGARDING THE SMART BOARD

Abstract: Smart boards, which have become one of the indispensable course materials of educational environments with the development of technology, are actively used in many points of education such as in-class, out-of-class and distance education. There are many basic factors in the acquisition of smart boards in the field of education in a short time. The most important factor is undoubtedly that smart boards have many advantages in educational environments. As a matter of fact, today's smart boards; It contributes to educational environments in many ways, from motivation to the lesson to democratic classroom environments, from cooperative teaching to multi-class environments. This situation shows that the usage area and scope of smart boards in education is gradually increasing. From this point of view, the aim of the research is; It is to determine the perceptions of social studies teacher candidates about the concept of "smart board" through metaphors. In the 2022-2023 academic year, a total of 170 teacher candidates, 98 girls and 72 boys, who are studying in the Social Studies teaching program of İnönü University, participated in the research. The raw data in the research; The blanks in the sentence "Smart board is like....., because" were reached by having the pre-service teachers complete in order to determine their mental images. Later, these data were transferred to the computer environment and analyzed and interpreted through the content analysis technique.

In this context, metaphors with similar characteristics among student responses were gathered around 5 categories. According to the research findings, 92% of the participants had a positive attitude towards the smart board, while 8% of them had a negative attitude. In addition, about the smart board of teacher candidates; It has been concluded that they have mental images such as assistant, second teacher, visuality, world, water, upper mind. The findings reveal that the social studies teacher candidates' perceptions of the smart board are positive.

Keywords: Smart board, Metaphor, Social Studies, Teacher Candidates

* Dr. Öğr. Üyesi, İnönü Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Türkçe ve Sosyal Bilimler Eğitimi Bölümü, Sosyal Bilgiler Öğretmenliği, ORCID: 0000-0002-9011-8656, fatih.kaya@inonu.edu.tr.

* Arş. Gör, İnönü Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Türkçe ve Sosyal Bilimler Eğitimi Bölümü, Sosyal Bilgiler Öğretmenliği, ORCID: 0000-0003-0096-4769, ibrahim.dogan@inonu.edu.tr.

KÖY İLKOKULU 1. SINIF ÖĞRENCİLERİNİN GÖRSEL ALGI DÜZEYLERİNİN İNCELENMESİ

CEMAL AKÜZÜM¹ İREM KARAKURT²

¹Dicle University Ziya Gökalp Faculty of Education, Elementary Department, Diyarbakır

²Dicle University Ziya Gökalp Faculty of Education, Educational Sciences Department, Diyarbakır

Özet: Öğrenme, bilinmeyi bilinir hale getirmektir. Öğrenme, yaşantılar sonucu davranışlarda meydana gelen kalıcı izli değişimlerdir. Öğrenmeyi etkileyen birçok faktör vardır. Bu faktörlerin arasında bulunan görsel algılama faktörü öğrenme açısından oldukça önemlidir. Görsel algı; beynin, görülenleri yorumlayıp, analiz edip, anlama yeteneğidir. Görsel algının gelişimi okuma-yazma, matematik işaretlerini anlamlandırma, geometri şekilleri tanımaya yardım eder. Bu nedenle bireyin görsel uyarıcıları anlamlı bir şekilde ayırt edebilmesi akademik başarısı açısından oldukça önemlidir. Görsel algılama sonucunda akademik beceri kazanılmakta, gelişim alanları da bütünsel olarak desteklenmektedir. Bu düşünceden hareketle bu çalışmada, köy ilkokullarında öğrenim gören 1. sınıf öğrencilerinin algı düzeylerinin incelenmesi amaçlanmaktadır. Bu çalışma, tarama modeli kapsamında betimsel bir çalışma olarak yapılmıştır. Araştırmanın örneklemini, Diyarbakır İli Hazro ilçesinde 2023-2024 eğitim-öğretim yılında öğrenim gören 200 birinci sınıf öğrencisi oluşturmuştur. 1. Sınıf öğrencilerinin algı düzeyleri Ayhan ve Aral (2016) tarafından Türkçeye uyarlanan "Frostig Görsel Algı Testi" ile ölçülmüştür. Araştırma sonucunda öğrencilerin görsel algı düzeylerinin çok yüksek olmadığı belirlenmiştir. Bunun nedenleri arasında; anne ve babanın eğitim düzeyi, öğrencilerin okul öncesi eğitimi alma durumu, çocuklara kitap okunma durumu, teknolojiye erişim durumunun etkili olduğu görülmüştür. Çocukların öğrenme sürecinde görsel algılamalarını kuvvetlendirecek çalışmalar yapılmalı, farklı etkinliklerle çocukların görsel algılamaları desteklenmelidir. Yapılacak etkinliklerde aile ile iş birliği yapılmalı ve bu çalışmaların evde de yapılması konusunda veliler teşvik edilmelidir.

Anahtar Kelimeler: Öğrenme, Görsel Algı, Akademik Başarı, Köy Okulları.

INVESTIGATION OF THE VISUAL PERCEPTIVE LEVELS OF VILLAGE PRIMARY SCHOOL 1st GRADE STUDENTS

Abstract: Learning is making the unknown known. Learning is the permanent changes in behavior that occur as a result of experiences. There are many factors that affect learning. Among these factors, the visual perception factor is very important for learning. Visual perception; It is the brain's ability to interpret, analyze and understand what is seen. The development of visual perception helps with reading and writing, making sense of mathematical signs, and recognizing geometric shapes. For this reason, it is very important for an individual to distinguish visual stimuli meaningfully in terms of academic success. As a result of visual perception, academic skills are gained and developmental areas are supported holistically. Based on this idea, this study aims to examine the perception levels of first grade students studying in village primary schools. This study was conducted as a descriptive study within the scope of the survey model. The sample of the research consisted of 200 first grade students studying in the Hazro district of Diyarbakır Province in the 2023-2024 academic year. The perception levels of 1st grade students were measured with the "Frostig Visual Perception Test" adapted to Turkish by Ayhan and Aral (2016). As a result of the research, it was determined that the students' visual perception levels were not very high. Among the reasons for this: It has been observed that the education level of the parents, the students' pre-school education, whether books are read to the children, and their access to technology are effective. Studies should be carried out to strengthen children's visual perception during the learning process, and children's visual perception should be supported with different activities. Collaboration should be made with the family in the activities to be carried out, and parents should be encouraged to do these activities at home.

Key Words: Learning, Visual Perception, Academic Achievement, Village Schools.

BİRLEŞTİRİLMİŞ SINIFLARDA EĞİTİM VEREN SINIF ÖĞRETMENLERİNİN ZAMAN YÖNETİMİNE İLİŞKİN GÖRÜŞLERİ

CEMAL AKÜZÜM¹ ENES BARAN²

¹Dicle University Ziya Gökalp Faculty of Education, Elementary Department, Diyarbakır

²Dicle University Ziya Gökalp Faculty of Education, Educational Sciences Department, Diyarbakır

Özet: İlkokul eğitimi nüfus miktarı bakımından iki şekilde yapılmaktadır. Birincisi nüfusun kalabalık olduğu yerlerde normal ilkokulda her sınıfın ayrı ayrı okutulmasıyla gerçekleşir. İkincisi ise nüfus miktarının azlığından dolayı sınıfları birleştirilerek yapılır. Bu eğitimin adı birleştirilmiş sınıflarda eğitimidir. Dünyada birçok ülkede olduğu gibi Türkiye’de de nüfusun seyrek olduğu köylerde birleştirilmiş sınıflı okullar vardır. Bu okullarda sınıflar birleştirilerek eğitim-öğretim yapılmaktadır. Öğretmen, öğrenci, derslik sayısının yetersizliği gibi faktörlerden dolayı ülkemizin kırsal alanlarının çoğunda birleştirilmiş sınıf uygulamalı eğitim yapılmaktadır. Birleştirilmiş sınıflarda eğitim veren öğretmenlere eğitim öğretim için ayrılan zaman sınırlı ve planlıdır. Öğretmenlerin eğitim-öğretim için ayrılan sınırlı zamanı etkili ve verimli kullanması beklenmektedir. Bu araştırmanın temel amacı, birleştirilmiş sınıflarda eğitim veren sınıf öğretmenlerinin zaman yönetimine ilişkin görüşlerini incelemektir. Bu araştırmanın evrenini Adıyaman ilinde görev yapan birleştirilmiş sınıflarda eğitim veren öğretmenleri oluşturmaktadır. Veri toplama aracı olarak Birleştirilmiş sınıflarda eğitim veren öğretmenlere yönelik görüşme formu” kullanılmıştır. Birleştirilmiş sınıflarda eğitimin üniversite okuyan öğrencilere uygulamalı olarak verilmesi, birleştirilmiş sınıf müfredatının sadeleştirilmesi, öğretmenlere zaman yönetimine yönelik eğitimin verilmesi, müdür yetkili öğretmenlere idari işlerde gerekli kurs ve seminerlerin verilmesi öğretmenleri zaman yönetimi konusunda daha etkin hale getirecektir.

Anahtar Sözcükler: Birleştirilmiş sınıf, zaman yönetimi

OPINIONS OF CLASSROOM TEACHERS TEACHING MULTIGRADE CLASSES ABOUT TIME MANAGEMENT

Entrance: Elementary education is conducted in two ways in terms of population size. The first method occurs in densely populated areas, where regular primary schools have separate classes for each grade. The second method is implemented in areas with a smaller population, where classes are combined. This type of education is referred to as "combined classes" or "merged classes." Like many countries worldwide, Turkey also has schools with combined classes in sparsely populated villages. In these schools, education is carried out by combining classes due to factors such as the shortage of teachers, students, and classrooms, particularly in the rural areas of the country. Teachers providing education in combined classes are allocated limited and planned time for educational activities. It is expected that teachers effectively and efficiently utilize the limited time designated for education. The primary aim of this research is to examine the opinions of class teachers who provide education in combined classes regarding time management in the context of education and instruction.

Method: The population of this research consists of teachers teaching multigrade classes working in Adıyaman province. "Interview form for teachers teaching multigrade classes" was used as a data collection tool.

Results: Practical distribution of education in multi-grade classes to university readers, simplification of the multi-grade curriculum, systematic training of time management for teachers, providing necessary courses and seminars in administrative affairs to authorized administrators, making teachers more effective in time management.

Key Words: Multigrade class, time management

İLK OKUMA YAZMA EĞİTİMİNDEKİ YENİ YÖNTEM VE TEKNİKLERİ İÇEREN LİSANSÜSTÜ TEZLERİN TEMATİK İNCELENMESİ

CEMAL AKÜZÜM¹ GAMZE YALIM DUYMUŞ²

¹Dicle University Ziya Gökalp Faculty of Education, Elementary Department, Diyarbakır

²Dicle University Ziya Gökalp Faculty of Education, Educational Sciences Department, Diyarbakır

Giriş

İlk okuma yazma süreci, ifade edilen sözel becerilerin yanı sıra yazma ve okuma becerilerinin kazanıldığı çocukluk döneminin okul başlangıç evresi içerisinde yer alan özel bir dönemdir. Geçmişten günümüze ilk okuma yazma süreci ile ilgili birçok farklı yöntem teknik denenmiştir.

Bu araştırmanın amacı; ilk okuma yazma sürecinde denenilen yeni yöntem ve tekniklerin neler olduğunu lisansüstü tezler doğrultusunda araştırmaktır. Bu kapsamda Yüksek Öğretim Kurulu Ulusal Tez Merkezi üzerinden taramalar yapılmıştır. İlk okuma yazma süreci dinamik bir süreç olduğundan güncel tezler üzerinde durulmasına karar verilmiştir. Son 10 yılda yapılmış olan lisansüstü çalışmalardan 3 yüksek lisans tezi 2 doktora tezine ulaşılmıştır. İlgili tezler 2015-2022 arasında çalışılmıştır.

Bu tezler amaçları, sonuçları, verileri elde etme yöntemi, kullandığı araştırma teknikleri, örneklem grubu üzerinden tablolaştırılarak karşılaştırılmıştır. Bu bağlamda ilgili veriler tablo haline getirilerek hazırlanmıştır. İçerik analizine, frekans ve yüzdeler hesaplamalarına yer verilmiştir.

Yöntem

YÖK ulusal tez merkezi üzerinden yapılan araştırmada anahtar kelime olarak “İlk Okuma Yazma Sürecinde Yeni Yöntemler” ifadesi arattırılmış ve güncel çalışmalar arasından 2015-2022 yılları arasında yazılmış çalışmalardan 5 lisansüstü tezi belirlenerek bu çalışmalar üzerinden ilenlenmiştir. Tezler kolayca analiz edilmesi açısından T1, T2, T3, T4, T5 olarak kodlanmıştır. Detaylı bir şekilde ilgili amaçlanan hedefler doğrultusunda hazırlanan sorularla analiz edilen tezler betimsel olarak analiz edilmiştir. Elde edilen veriler tablolaştırılarak incelenmiştir.

Sonuç

İncelenen tezlerden elde edilen verilerden hareketle günümüze yaklaştıkça yapılan çalışmaların arttığı, evren ve örneklem seçiminde ilgili tezin ortaya koyduğu ve incelediği yeni okuma yazma yaklaşım metodunun kritik öneme sahip olduğu belirlenmiştir. İncelenen tezlerin doktora ve yüksek lisans olarak şekillendiği belirlenmiştir. Her tez kapsamında kullanılan veri toplama araçları çeşitlenmiştir. İncelenen tezlerde kullanılan yeni yöntemlerin öğrencilerin anlamlı ve kalıcı öğrenmelerine yardımcı olduğu anlaşılmıştır. Her tezin farklı bir öğrenme yöntemi sunduğu ve konuya farklı noktalardan yaklaştığı görülmüştür. Alan öğretmenlerinin yeni yöntemlere olumlu baktığı ve bu

kapsamda yapılacak olan çalışmaları desteklediği ve artırılması gerektiği elde edilen sonuçlar arasındadır.

Anahtar kelimeler: İlk okuma yazma, Öğrenci, Öğretmen, Yeni yaklaşımlar

THEMATIC ANALYSIS OF POSTGRADUATE THESES INCLUDING NEW METHODS AND TECHNIQUES IN PRIMARY LITERACY EDUCATION

Introduction

The first reading and writing process is a special period in the school starting phase of childhood in which writing and reading skills, as well as expressed verbal skills, are acquired. Many different methods and techniques have been tried regarding the first reading and writing process from past to present.

In this context, scans were made through the National Thesis Center of the Council of Higher Education. Since the first reading and writing process is a dynamic process, it was decided to focus on current theses. Among the postgraduate studies carried out in the last 10 years, 3 master's theses and 2 doctoral theses were reached. Relevant theses were studied between 2015-2022.

These theses' aims, results, method of obtaining data, research techniques used were tabulated and compared based on the sample group. In this context, the relevant data was prepared by tabulating it. Content analysis, frequency and percentage calculations are included.

Method

In the research conducted through the YÖK national thesis center, the keyword "New Methods in the First Literacy Process" was searched and 5 postgraduate theses were identified from the current studies written between 2015-2022 and progressed through these studies. Theses are coded as T1, T2, T3, T4, T5 for easy analysis. Theses, which were analyzed in detail with questions prepared in line with the relevant intended objectives, were analyzed descriptively. The obtained data were tabulated and examined.

Results

Based on the data obtained from the theses examined, it has been determined that the number of studies carried out increases as we get closer to the present day, and that the new literacy approach method put forward and examined by the relevant thesis is of critical importance in the selection of the population and sample. The data collection tools used within each thesis have varied. It has been understood that the new methods used in the theses examined help students to learn meaningfully and permanently. It has been observed that each thesis offers a different learning method and approaches the subject from different points of view. Among the results obtained is that field teachers view new methods positively and support the studies to be carried out in this context, and that this should be increased.

Key words: First reading and writing, Student, Teacher, Reading-writing process, New approaches.

SINIF ÖĞRETMENLERİNİN ÇOCUK HAKLARINA YÖNELİK TUTUMLARI

CEMAL AKÜZÜM¹ SÜLEYMAN TURHALLİ²

¹Dicle University Ziya Gökalp Faculty of Education, Elementary Department, Diyarbakır

²Dicle University Ziya Gökalp Faculty of Education, Educational Sciences Department, Diyarbakır

Özet: İnsanın var olduğundan bu yana gelişim süreci içerisinde en özel ve en masum hali olan çocukluk dönemi geçmişten günümüze bilim insanlarının, düşünürlerin, din adamlarının, devlet yöneticilerinin, eğitimcilerin, çocukla ilgilenen hemen herkesin kendi bakış açısını ortaya koyarak tanımlamaya çalıştığı özel bir dönemdir. Bu özel dönemde çocukların haklarının bizler tarafından bilinip korunması gerekmektedir. Çocuk hakları, yasal ve ahlaki çerçevede dünyadaki tüm çocukların doğuştan sahip olduğu, eğitim, sağlık, barınma; fiziksel, psikolojik veya cinsel sömürüye karşı korunma gibi haklarının hepsini birden tanımlamakta kullanılan evrensel bir kavram olarak açıklanmıştır.

Toplumun geleceğini şekillendiren çocukların ilkökul döneminde edindikleri tecrübeler yaşamları boyunca etkilidir. Bu dönemde aile ortamına ek olarak çocuğun en çok bulunduğu ortam okuldur. Okulda ise çocuklar en çok sınıf öğretmenleriyle sürekli karşılıklı etkileşim halindedirler. Hal böyleyken sınıf öğretmenlerinin toplumun geleceğini şekillendirecek olan çocuklara karşı olan tutumu ve öğretileri oldukça önemlidir.

Bu çalışmada sınıf öğretmenlerinin çocuk haklarına yönelik tutumlarının incelenmesi amaçlanmıştır.

Konunun derinlemesine incelenebilmesi amacıyla araştırmada nicel araştırma modeli kullanılacaktır. Araştırmada sınıf öğretmenlerinin çocuk haklarına yönelik tutumlarını belirlemek amacıyla uygun olarak tarama modeli kullanılacaktır. Çalışma grubunu, ilkökullarda sınıf öğretmeni olarak görev yapan öğretmenlerden ölçüt örnekleme yöntemi ile seçilecektir. Veri toplama aracı olarak, Karaman-Kepenekçi (2006) tarafından geliştirilen “Çocuk Haklarına İlişkin Tutum Ölçeği” Çocuk hakları sözleşmesinde geçen ve çocuklara tanınan haklar konusunda çocukların bilgi sahibi olmaları gerekir. Bu konuda gerekli bilincin sağlanması için sınıf öğretmenlerinin bu konuda eğitim almaları gerekir. Araştırmada çocuk hakları konusunda eğitim alan sınıf öğretmenlerinin çocuk hakları lehine olumlu tutuma sahip olduğuna yönelik anlamlı bir farklılık görülmüştür

Anahtar Kelimeler: Çocuk hakları, sınıf öğretmeni, tutum, çocuk hakları sözleşmesi.

CLASSROOM TEACHERS' ATTITUDES TOWARDS CHILDREN'S RIGHTS

Abstract: Childhood, which is the most special and innocent state of human development since its existence, is a special period that scientists, thinkers, clergy, state administrators, educators, and almost everyone who cares about children, from past to present, have tried to define by revealing their own point of view. In this special period, children's rights need to be known and protected by us. Children's rights, within the legal and moral framework, are inherent rights of all children in the world; education, health, housing; It has been explained as a universal concept used to define all rights such as protection against physical, psychological or sexual exploitation.

The experiences that children gain during primary school, who shape the future of society, have an impact throughout their lives. In this period, in addition to the family environment, the environment where the child is most present is school. At school, children are in constant interaction with their

classroom teachers. This being the case, classroom teachers' attitudes and teachings towards children who will shape the future of society are very important.

This study aimed to examine classroom teachers' attitudes towards children's rights.

In order to examine the subject in depth, a quantitative research model will be used in the research. In the research, a screening model will be used to determine the attitudes of classroom teachers towards children's rights. The study group will be selected by criterion sampling method from teachers working as classroom teachers in primary schools. "Attitude Scale towards Children's Rights" developed by Karaman-Kepenekçi (2006) will be used as a data collection tool. In the analysis of the data, the content analysis method will be used.

Children should be informed about the rights granted to children in the convention on children's rights. In order to raise the necessary awareness on this issue, classroom teachers need to receive training on this subject. In the study, a significant difference was observed indicating that classroom teachers who received training on children's rights had positive attitudes in favor of children's rights.

Key Words: Children's rights, classroom teacher, attitude, child rights convention.

SINIF ÖĞRETMENLERİNİN AFETİ YAŞAYAN ÖĞRENCİLERİN OKULA UYUMLARINI SAĞLAMAYA İLİŞKİN ÖZ YETERLİLİK ALGILARI

CEMAL AKÜZÜM¹ BERDİL DEMİRKAPI BARÇA²

¹Dicle University Ziya Gökalp Faculty of Education, Elementary Department, Diyarbakır

²Dicle University Ziya Gökalp Faculty of Education, Educational Sciences Department, Diyarbakır

Özet: Afetler fiziksel sağlık sorunlarına yol açtığı gibi bireyler üzerinde ruhsal sağlık sorunlarına da neden olur. Deprem, özellikle çocuklar için travmatik bir deneyimdir ve bu deneyimlerin uzun vadeli etkileri vardır. Travmatik olaylara karşı çocukların gösterdikleri reaksiyonlar da yaş gruplarına göre farklılık göstermektedir. Çocukların deprem sonrasında yaşadıkları olumsuz duygularla başa çıkmalarına, bu tarz olayları anlamalarına ve bu tür durumlarla başa çıkmalarına yardımcı olmak için; çocuklara depremin bir doğal afet olduğunu anlatmak ve onları bu konuda bilinçlendirmek, doğru ve anlaşılır bilgiler vermek gerekir. Çocuklara normal okul rutinlerine dönme fırsatı sağlamak, onların günlük yaşamlarına dönüşlerini kolaylaştırır. Okul, çocuklar için stabilite ve sosyal destek kaynağıdır. Okul hayatına başlamak, öğrenci için birçok yeni deneyim ve zorlukla karşılaştığı bir dönemdir. Bu dönemde öğrenciler, birçok farklı açıdan uyum sorunları yaşama riski ile karşı karşıya kalırlar. Bu çalışmada, sınıf öğretmenlerinin afeti yaşayan öğrencilerin okula uyumlarını sağlamaya ilişkin öz yeterlilik algılarının incelenmesi amaçlanmıştır. Bu araştırma, tarama türünde betimsel bir çalışmadır. Araştırmanın evrenini, 2023-2024 eğitim-öğretim yılında, 6 Şubat Kahramanmaraş Depremi'nden etkilenen 10 il arasında olan Diyarbakır ilinde görev yapan Sınıf Öğretmenleri oluşturmaktadır. Veri toplama aracı olarak "Sınıf Öğretmenlerinin Afeti Yaşayan Öğrencilerin Okula Uyumlarını Sağlamaya İlişkin Öz Yeterlilik Algıları Ölçeği" kullanılmıştır. Travma kaynaklarının üniversite müfredatındaki öğretmen eğitimine uygulanması, travma konusunda bilgilendirilmiş sınıflar oluşturulması; travmatik olaylara maruz kalmanın ardından öğrencilerle çalışan öğretmenlerin uzmanlığını ve öz güvenini arttıracaktır. Deneyimli sınıf öğretmenlerinin, yeni atanmış sınıf öğretmenlerine göre; sınıf yönetimi ve öğrencilerin okula uyumlarını sağlamada daha etkin oldukları görülmüştür.

Anahtar Sözcükler: Doğal Afet, Okula Uyum, Sınıf Öğretmeni, Deprem, Öz yeterlilik

CLASSROOM TEACHERS' SELF-EFFICACY PERCEPTIONS REGARDING DISASTER- EXPERIENCING STUDENTS' ADAPTATION TO SCHOOL

Disasters cause physical health problems as well as mental problems on individuals. Earthquakes are a traumatic experience, especially for children and these experiences have long- term effects. Children's reactions to traumatic events also vary according to age groups.

To help children cope with the negative emotions they experience after the earthquake, understand such events and cope with such situations; It is necessary to explain to children that an earthquake is a natural disaster, raise their awareness about this issue and provide accurate and understandable information. Providing children with the opportunity to return to their normal school routine makes it easier for them to return to their daily lives. School is a source of stability and social support for children. Starting school life is a period in which students encounter many new experiences and challenges. During this period, students face the risk of experiencing adaptation problems in many different aspects.

This study aimed to examine classroom teachers' self-efficacy perceptions regarding the adaptation of students who experienced disaster to school.

Method

This research is a descriptive study in survey type. The population of the research consists of Classroom Teachers working in Diyarbakır, which is among the 10 provinces affected by the February 6 Kahramanmaraş Earthquake in the 2023-2024 academic year. "Self-Efficacy Perception Scale of Classroom Teachers on Ensuring the Adaptation of Students Experiencing Disaster to School" was used as a data collection tool.

Results

Applying trauma resources to teacher training in university curricula, creating trauma-informed classes; It will increase the expertise and confidence of teachers working with students following exposure to traumatic events. Compared to newly appointed classroom teachers, experienced classroom teachers; It has been observed that they are more effective in classroom management and ensuring students' adaptation to school.

Key Words: Natural Disaster, Adaptation to School, Classroom Teacher, Earthquake, Self-efficacy

İNGİLİZCE ÖĞRETMEN ADAYLARININ TARTIŞMA YAZILARINDAKİ ARGÜMAN STRATEJİLERİ, DİL ÖZELLİKLERİ VE GENEL ETKİLİLİK ANALİZİ

EMİNE EREN GEZEN¹ ÜMİT ÖZKANAL

Özet: Bu çalışma, İngilizceyi yabancı bir dil olarak öğrenen (EFL) öğrenciler tarafından üretilen tartışma yazılarının dil özellikleri, argüman stratejileri ve genel etkinliğini derinlemesine incelemeyi amaçlamaktadır. Araştırmanın temel hedefi, bu öğrencilerin kompozisyonlarının giriş, gelişme ve sonuç bölümlerinde kullandıkları ikna tekniklerini ve mantıklı düşünme becerilerini incelemektir. Katılımcı grubunu oluşturan öğrenciler, Türkiye'deki bir devlet üniversitesinde okuyan İngilizce öğretmeni adaylarıdır. Çalışma, özellikle öğrencilerin savlarını oluşturma, kanıtlar sunma, karşı argümanları sunma ve bu karşı argümanlara yanıt verme gibi tartışma tekniklerini nasıl kullandığına odaklanmıştır. Bunun yanı sıra, öğrencilerin mantıklı düşünme yetenekleri, fikirlerin mantıklı bir şekilde düzenlenmesi ve retorik öğelerin etkili bir şekilde kullanılması da titizlikle incelenmiştir. Yazıların genel etkinliğini değerlendirmek amacıyla özel bir ölçek geliştirilmiştir. Bu ölçek, tez beyanının açıklığını, destekleyici kanıtların uygunluğunu ve yeterliliğini, argümanların mantıklı tutarlılığını ve ilerlemesini, retorik ikna araçlarının etkili kullanımını ve potansiyel karşı argümanları öngörme ve ele alabilme yeteneğini kapsamlı bir şekilde değerlendirmektedir. Araştırmanın elde ettiği bulgular, EFL öğrencileri tarafından yazılan tartışma yazılarının dil özellikleri, argüman stratejileri ve genel etkinliği hakkında önemli içgörüler sunmaktadır. Yapılan analizler, bu öğrencilerin yazılarında kullanılan ikna tekniklerinin ve mantıklı düşünme tarzlarının belirgin desenlerini açığa çıkarmıştır. Dil özellikleri, ikna teknikleri ve mantıklı düşünme tarzlarının etkili bir argümantasyona nasıl katkıda bulunduğunu anlayarak, eğitimciler, İngilizceyi yabancı bir dil olarak öğrenen öğrencilere güçlü argümanlar oluşturma konusunda hedefe yönelik geri bildirim ve rehberlik sağlayabilirler. Bu çalışma, dil öğrenme süreçlerini iyileştirmeye yönelik değerli bir katkı sunmaktadır.

Anahtar Kelimeler: Tartışma yazısı, Söylem analizi, İkna teknikleri, İkinci dilde yazma.

ANALYZING ARGUMENTATIVE STRATEGIES, LINGUISTIC FEATURES AND OVERALL EFFECTIVENESS OF EFL STUDENTS' ARGUMENTATIVE ESSAYS

Abstract: This study conducts a thorough investigation into the language features, argumentative strategies, and overall effectiveness of argumentative essays produced by EFL students. The goal is to examine the persuasive techniques and logical reasoning employed by these students throughout their essays, covering the introduction, body paragraphs, and conclusion sections. The participants in this study are ELT students enrolled at a state university in Turkey. It specifically focuses on the students' utilization of argumentative techniques, such as making claims, providing evidence, presenting counterarguments, and offering rebuttals. Additionally, it evaluates the students' ability to demonstrate coherent reasoning, logical organization of ideas, and effective use of rhetorical devices to strengthen their arguments. To assess the overall effectiveness of the essays, a dedicated rubric is developed. This rubric evaluates various aspects, including the clarity of the thesis statement, relevance, and sufficiency of supporting evidence, logical coherence and progression of arguments, effective utilization of rhetorical appeals and the ability to anticipate and address potential counterarguments. The findings of this research yield valuable insights into the linguistic features, argumentative strategies, and overall effectiveness of argumentative essays written by EFL students. The analysis uncovers distinctive patterns of persuasive techniques and logical reasoning employed by these students throughout their essays. By understanding the language features, persuasive techniques, and logical reasoning that contribute to effective argumentation, educators can provide targeted feedback and guidance to assist EFL students in constructing compelling arguments.

Keywords: Argumentative essays, Discourse analysis, Persuasive techniques, L2 Writing.

¹ Eskişehir Osmangazi Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Yabancı Diller Eğitimi Bölümü, İngilizce Öğretmenliği ABD, Meşelik Yerleşkesi

BİREYLERDE VATANDAŞLIK BİLİNCİ OLUŞUMUNDA DEĞERLERİN YERİ

Özcan EKİCİ¹Abdumelik DOĞAN²

Özet: Vatandaşlık, bireylerin bir devlete yasal olarak bağlı olma durumudur. Bununla beraber bir devletin var olabilmesi ve devam etmesi vatandaşlarına bağlıdır. Bu nedenle devletler yurttaşlarını en iyi şekilde yetiştirmek isterler. Bireylerin etkin bir yurttaş olabilme sürecinde topluma ait kültür ve değerleri de öğrenmeleri gerekmektedir. Çünkü değerler toplum fertlerince zaman içinde kabul edilmiş olan en iyi ve en doğru özelliklerdir. Değerler toplumun geneli tarafından kabul edilir ve bireyler yaşamsal süreç içerisinde toplum içindeki etkileşimle bu değerleri öğrenirler. Öğrenilen değerler bireylerin bakış açılarını etkilediği gibi davranışları üzerinde etkili olur. Bireyin topluma uyum sağlayabilmesi için toplumsal değerlere uygun yaşaması gerekmektedir. Toplumda ortak değerlere bağlı kalarak yaşanılması, toplum fertlerini bir arada tutar. Bu nedenle araştırmanın temel amacı "bireylerde vatandaşlık bilinci oluşumunda değerlerin yerini" sosyal bilgiler öğretmenlerinin görüşleri doğrultusunda belirleyebilmektir. Bu amaç doğrultusunda araştırma, nitel araştırma yöntemlerinden biri olan fenomenoloji (olgu bilim) deseni kullanılarak gerçekleştirilecektir. Araştırmaya 2023-2024 eğitim-öğretim yılında Diyarbakır il merkezinde yer alan ortaokullarda görev yapmakta olan 16 Sosyal Bilgiler öğretmeni oluşturulmuştur. Bu araştırmanın çalışma grubunu kolay ulaşılabilir örnekleme yöntemiyle Sosyal Bilgiler öğretmenleri katılımcı olarak belirlenmiştir. Çalışmada veri toplama aracı olarak araştırmacılar tarafından uzman görüşüne başvurularak geliştirilen açık uçlu sorulardan oluşan yarı yapılandırılmış görüşme formu kullanılmıştır. Araştırma sonucunda, bireylerin aktif bir vatandaş olabilmeleri için, öncelikle topluma ait değerleri öğrenmesi gerektiği sonucuna ulaşılmıştır. Ayrıca bireylerin aktif bir vatandaş olmasında öğretmenlerin önemli bir rolü olduğu ve eğitim sürecinde değerler eğitimine önem vermesi gerektiği sonucuna ulaşılmıştır.

Anahtar Kelimeler: Değerler, Vatandaşlık, Vatandaşlık Bilinci, Sosyal Bilgiler.

THE IMPORTANCE OF VALUES IN THE FORMATION OF CITIZEN CONSCIOUSNESS IN INDIVIDUALS

Abstract: Citizenship is the legal affiliation of individuals to a state. However, the existence and continuation of a state depends on its citizens. For this reason, states want to raise their citizens in the best possible way. In the process of becoming an active citizen, individuals must also learn the culture and values of the society. Because values are the best and most accurate characteristics that have been accepted by the members of society over time. Values are accepted by the general society, and individuals learn these values through interaction within the society throughout their lives. Learned values affect individuals' perspectives as well as their behavior. In order for the individual to adapt to society, he must live in accordance with social values. Living in society by adhering to common values keeps the members of the society together. For this reason, the main purpose of the research is to determine "the place of values in the formation of citizenship awareness in individuals" in line with the opinions of social studies teachers. For this purpose, the research will be carried out using the phenomenology pattern, which is one of the qualitative research methods. The study consists of 16 Social Studies teachers working in secondary schools in Diyarbakır city center in the 2023-2024 academic year. Social Studies teachers were determined as participants in the study group of this research by easily accessible sampling method. A semi-structured interview form consisting of open-ended questions developed by the researchers by consulting experts was used as a data collection tool in the study. As a result of the research, it was concluded that in order for individuals to become active citizens, they must first learn the values of society. It has also been concluded that teachers have an important role in helping individuals become active citizens and that they should give importance to values education in the education process.

Keywords: Values, Citizenship, Citizenship Consciousness, Social Studies.

¹ Dicle Üniversitesi, Ziya Gökalp Eğitim Fakültesi, Sosyal Bilgiler Eğitimi ABD, ozcan44@hotmail.com, Orcid: 0000-0003-1191-3166

² Dicle Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Temel Eğitimi Bölümü Yüksek Lisans Öğrencisi, dgnmlk2123@gmail.com, Orcid: 0000-0002-9744-1309

**DİL BİLİMLERİ SEMPOZYUMU
BİLDİRİ ÖZETLERİ**

TÜRKÇE ŞİKAYETLER:

KÜLTÜR VE BAĞLAMSAL DEĞİŞKENLER

Çiler HATİPOĞLU*

Bireyler rahatsız, kınanmış, memnuniyetsiz, rencide olmuş, tehdit edilmiş veya belirli bir eylem, kişi ya da durumdan mutsuz olduğunda şikâyet ederler. Toplumun sosyal kurallarını ve beklentilerini ihlal eden bir eylemin ne olduğu anlayışı ve bu durumlarda şikâyet etmek için hangi dilbilim araçlarının kullanılması gerektiği kurallar, kültürden kültüre değişmektedir (Arafah ve Kaharuddin, 2019; Vladimirov ve Hatipoğlu, 2020, 2021). Bazı teorilere göre konuşanların pozitif yüzlerinin değerli olduğu (Brown & Levinson, 1987), yüksek güç mesafeli, kolektivist kültürler, düşük güç mesafeli, bireyci kültürlerle karşılaştırıldığında yüz yüze etkileşimlerde bireylerin şikâyet etmekten kaçındığı iddia edilmektedir (Blodgett et al., 2018; Chapa et al., 2014; Hofstede, 2001).

Bu çalışma, bu hipotezleri test etmek ve anadili Türkçe olanların yüz yüze etkileşimlerde ve yazarların anonim olduğu sosyal medya platformlarında kullandıkları şikâyetler arasında nicel ve/veya nitel farkların olup olmadığını ortaya çıkarmak amacıyla tasarlanmıştır. Veriler, katılımcılara kendilerini çeşitli şikâyet bağlamlarında hayal etmelerini isteyen anketler kullanılarak toplanmıştır.

Çalışmanın bulguları, kültürün anadili Türkçe olanların yüz yüze ve sosyal medya şikâyet davranışlarının bazılarını açıklayan bir değişken olduğunu göstermektedir. Ancak, "iletişim kanalı" (Hymes, 1972), anonimlik ve "sanal olarak mevcut diğerleri" gibi bazı bağlamsal değişkenlerin, şikâyetlerin bazılarının neden güçlendirildiğini veya zayıflatıldığını açıklayabileceği de görülmüştür (Arafat & Kaharuddin, 2019; Javornik et al., 2020). Bu nedenle, Türkçe konuşanların şikâyet davranışını etkileyebilecek potansiyel etkilere sahip belirli bağlamsal değişkenlere odaklanan daha fazla çalışmanın yapılması önerilmektedir.

COMPLAINTS IN TURKISH:

CULTURE AND CONTEXTUAL VARIABLES

When individuals are annoyed, censured, displeased, offended, threatened, or simply unhappy with a specific act, person or situation, they complain. What constitutes an action breaking a community's social rules and expectations, and what linguistics means should/could be used in that context to complain, change from culture to culture (Arafah & Kaharuddin, 2019; Vladimirov & Hatipoğlu, 2020, 2021). It is argued that in the high-power distance, collectivist cultures where the positive face of the interlocutors is highly valued (Brown & Levinson, 1987), individuals refrain from complaining in face-to-face interactions when compared with the low-power distance, individual cultures (Blodgett et al., 2018; Chapa et al., 2014; Hofstede, 2001).

The present study was designed to test these hypotheses and to uncover whether or not there are quantitative and/or qualitative differences between the complaints used by native speakers of Turkish in face-to-face interactions and on social media platforms where the complainers are anonymous. The data were collected using questionnaires where vignettes asking participants to imagine themselves in various complaint contexts were included.

The findings of the study show that culture is a variable that explains some of the face-to-face and social media complaint behaviours of native speakers of Turkish. However, it was also seen that some contextual variables, such as the "channel" (Hymes, 1972), anonymity and the "virtually present others" (Arafat & Kaharuddin, 2019; Javornik et al., 2020), could be why some of the complaints were amplified or attenuated. It is therefore suggested that more studies focusing on specific contextual variables with potential effects on the complaint behaviour of native speakers of Turkish should be conducted.

References

- Arafah, B. & Kaharuddin, A. (2019). The representation of complaints in English and Indonesian discourses. *Opción*, 35, 501-517.
- Blodgett, J. G., Bakir, A., Mattila, A. S., Trujillo, A., Quintanilla, C. & Elmadağ, A. B. (2018). Cross-national differences in complaint behaviour: cultural or situational? *Journal of Services Marketing*, 32(7), 913-924. DOI 10.1108/JSM-12-2017-0413
- Chapa, O., Hernandez, M.D., Wang, Y.J. & Skalski, C. (2014). Do individualists complain more than collectivists? A four country analysis on consumer complaint behavior. *Journal of International Consumer Marketing*, 26(5), 373-390.
- Hofstede, G. (2001). *Culture's Consequences: Comparing Values, Behaviors, Institutions, and Organizations across Nations* (Second Edition). Sage Publications, Thousand Oaks, CA.
- Hymes, D. (1972). Models of the interaction of language and social life. In John Gumperz and Dell Hymes (Eds.), *Directions in Sociolinguistics* (pp. 35-71). Rinehart and Winston.
- Javornik, A., Filieri, R., & Gumann, R. (2020). "Don't forget that others are watching, too!" The effect of conversational human voice and reply length on observers' perceptions of complaint handling in social media. *Journal of Interactive Marketing*, 50(1), 100-119.

* Prof.Dr., Ortadoğu Teknik Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Yabancı Diller Eğitimi Bölümü, ORCID ID: 0000-0002-7171-1673, ciler@metu.edu.tr (Prof.Dr., Middle East Technical University, Department of Foreign Language Education, ORCID ID: 0000-0002-7171-1673, ciler@metu.edu.tr,

Vladimirou, D. & Hatipoğlu, Ç. (2020). Online public complaints from a cross-cultural perspective: The case of Aegean and Turkish airlines. Paper to be presented at the 9th International Symposium on Intercultural, Cognitive and Social Pragmatics (EPICS IX), Pablo de Olavide University, Seville, Spain, November 4-6, 2020, p. 83-84.

Vladimirou, D. & Hatipoğlu, Ç. (2021). Online complaints from a cross-cultural perspective: The case of Aegean and Turkish Airlines. Paper presented at IPrA 2021: 17th International Pragmatics Conference: The Pragmatics of Inclusion. Zurich University of Applied Sciences, Winterthur, Switzerland, June 27–July 2, 2021. https://cdn.ymaws.com/pragmatics.international/resource/collection/3960B891-EE4B-4DB1-A7F5-47C668E86C8D/Abstracts_book_-_Winterthur_IPrA2021.pdf

EDEBİ METİNLERDE BİLİNEN VE YENİ BİLGİNİN SUNUMU

¹Selma ELYILDIRIM & ²Nurgül ÖZDEMİR

Özet: Bir metinde ve konuşmada bilginin sunumu önemlidir. Söylem akışındaki öneminin farkında olarak, mesajların iletilmesi için bilginin nasıl yapılandırıldığı söylem çözümlemesinde araştırılan konulardan biridir. Bilgi sunumu, önceden bilinen öğeleri ve bilgi parçalarını gösteren eski bilgi ve yeni bahsedilen öğeleri ve bilgi parçalarını içeren yeni bilgi olarak iki gruba ayrılır. İlki daha önce bahsedilen bilgi veya ortak bilgi olarak tanımlanırken, ikincisi dinleyiciye/okuyucuya metinde veya konuşmada daha önce sunulmamıştır. Örneğin, ‘Yaşlı John parkta bir sincap gördü. O yuvasına bir kestane taşıyordu.’ İlk cümlede sincap yeni bir bilgidir ancak sincaba gönderme yapan ‘o’ ve ‘-sı’ verilen bilgidir. Dinleyici veya okuyucu tarafından bilinen eski bilgiye ek olarak, söylemdeki bir kelime veya ifadenin daha önce tanıtılan bir kavram veya varlıkla ilişkilendirildiği çağrışımsal ön yineleme şeklinde sunulan bilgi de bulunmaktadır.

Bu çalışmanın temel amacı, edebî metinlerdeki, özellikle de kısa öykülerdeki bilgi yapısını inceleyerek, yeni bilgilerin daha önce sunulmuş olanlarla ilişkilendirilmesi yoluyla bir metinde bağdaşıklık ve tutarlılığın nasıl kurulduğunu ortaya çıkarmaktır. Çalışmada kullanılan veriler, Rusça ve İngilizce olmak üzere iki farklı dilden seçilen altı kısa öyküden oluşmakta ve bu dilleri, bilginin sunumunda tespit edilen ortak eğilimler ve farklılıklar açısından birbirleriyle karşılaştırmaktadır. Bu çalışmada, çözümlemelerden elde edilen sonuçlar sunularak pedagojik çıkarımlar tartışılmaktadır.

Anahtar Kelimeler: Bilgi sunumu, Eski bilgi, Yeni bilgi, Çağrışımsal ön yineleme.

THE PRESENTATION OF GIVEN AND NEW INFORMATION IN LITERARY TEXTS

Abstract: The presentation of information in a text and in a speech is important. Being aware of its importance in the discourse flow, how information is structured in order to convey messages is one of the issues investigated in discourse analysis. Information presentation is divided into two groups as *given information* indicating the already known elements and parts of information and *new information* including the newly mentioned elements and parts of information. The former is described as previously mentioned information or common knowledge whereas the latter is not provided to the listener/reader in the text or conversation before. For example, in the sentence pair ‘Old John saw a squirrel in the park. It was carrying a chestnut to its nest.’ A squirrel is new information in the first sentence but ‘it’ and ‘its’ making reference to squirrel is given information. In addition to the given information known by the listener or reader, there is also given information in the form of associative anaphora in which a word or phrase in discourse is associated with a concept or entity introduced early.

The main concern of this paper is to examine the structure of information in literary texts, in particular short stories to find out how cohesion and coherence in a text is established by connecting new information with the ones already presented. The data used in the study comes from the six short stories selected from two different languages Russian and English to compare and contrast these languages with each other as regards the common trends and differences identified in the presentation of information. In this study, the results obtained from the analysis are presented and the pedagogical implications are discussed.

Key Words: Information presentation, New information, Given information, Associative anaphora

KİŞİLER ARASI İLETİŞİMDE SEZDİRİMLERİN KULLANIMI

¹Selma ELYILDIRIM

Özet: Yüz yüze iletişimde insanlar bir konuşmada mesajlarını doğrudan olduğu gibi dolaylı olarak da iletebilirler. Buna, kelimelerin ve cümlelerin açık anlamlarının ötesine geçmeye gönderme yapan bir kavram olan ima denir. İnsanlar mesajlarını mümkün olan en az çabayla hızlı bir şekilde iletmek ve uzun konuşma dizileri üretmek yerine kısa yoldan gitmek istedikleri için bu ifadeler iletişimin önemli bir parçasıdır. Etkili bir iletişim aracı olarak imalar, konuşmacıların nüanslı anlamlar ifade etmelerine ve bilgiyi örtük olarak aktarmalarına yardımcı olur. Bu nedenle mizah, tersinleme, iğneleme ve eğretilmeli dil kullanımlarının anlaşılmasında önemli bir yere sahiptirler.

İma analizi, Amerikalı dilbilimci Paul Grice tarafından tanımlanan İş birliği ilkeleri ile ilişkili olarak edim dilbilim içinde önemli bir çalışma alanıdır. Grice, sorunsuz bir konuşma için dört ana konuşma ilkesi ortaya koymuştur: nicelik ilkesi, nitelik ilkesi, bağını ilkesi ve tarz ilkesi. Ancak insanlar günlük etkileşimlerinde bazen bu ilkeleri çiğneyebilmektedir. Bu çalışmanın amacı, insanların hangi durumlarda imaları kullandıklarını ve ne zaman iş birliği ilkelerini ihlal ettiklerini araştırmaktır. Günlük iletişimde dilin nasıl işlediğini ortaya çıkarmak için imaların kullanımı ele alınıp gerçek dil kullanımından alınan örneklerle tartışılacaktır.

Anahtar Kelimeler: Sezdirimler, İş birliği ilkeleri, Örtük mesajlar, İlke ihlali.

THE USE OF IMPLICATURES IN INTERPERSONAL COMMUNICATION

Abstract: In face-to-face communication humans can convey their messages both directly and indirectly in a conversation. This is called implicature which is a concept making reference to go beyond the explicit meaning of words and sentences. It is an essential part of communication since people want to pass their messages rapidly with the least effort possible and take the short cut rather than producing long sequences of conversation. As an effective communication device implicatures help speakers to express nuanced meaning and convey information implicitly. Thus they have a prominent place in comprehending humor, irony, sarcasm and figurative language uses.

Implicature analysis is an important area of study within pragmatics in relation with the cooperative principles identified by the American linguist Paul Grice. Grice has put forward four main conversational maxims, maxim of quantity, maxim of quality, maxim of relevance and maxim of manner, for a smooth going conversation. However, people sometimes flout these maxims in everyday interactions. The aim of this study is to investigate in which situations people use implicatures and when they violate maxims. In order to reveal how language functions in daily communication, the use of implicatures will be tackled and discussed with some examples taken from real language use.

Key Words: Implicatures, Cooperative principles, Implicit messages, Maxim violation

Prof.Dr., Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Batı Dilleri ve Edebiyatları Bölümü, İngiliz Dili ve Edebiyatı Anabilim Dalı, selma.elyildirimbv.edu.tr (Prof.Dr., Ankara Hacı Bayram Veli University, Faculty of Arts, Department of English Languages and Literatures, Discipline of English Language and Literature, selma.elyildirimbv.edu.tr)

HİZMET ÖNCESİ SINIF ÖĞRETMENLERİNİN İLKOKULDA İNGİLİZCE ÖĞRETİMİNE YÖNELİK ÖZ YETERLİK İNANÇLARI

¹Nuriye KARAKAYA YILDIRIM

Özet: Bandura'nın Sosyal Bilişsel teorisine dayanan öz-yeterlik, bireyin belirli hedeflere ulaşmak için gereken eylemleri organize etme ve yürütme becerisine olan inancını temsil eder (Bandura, 1997). Öğretmenler için öz-yeterlik inançları, mesleklerine olan bağlılığın artması, iş tatmini, daha iyi sınıf yönetimi ve artan öğrenci başarısı ile ilişkilendirilmiştir. Son zamanlarda literatürde öz-yeterlik inançlarının bağlama bağlı olduğunun ve ders ortamı ve durumunun özyeterlik inançlarında farklılıklar yaratabileceğinin altı çizilmektedir (Goddard, Hoy ve Hoy, 2000). 2013 yılında eğitim sisteminde ve İngilizce öğretim programında önemli değişiklikler yapıldı. Eğitim her bir kademesi dörder sene olan ilkokul, ortaokul ve lise (4+4+4) olmak üzere üç ana bölüme ayrıldı. İngilizce öğrenme yaşı 7'ye düşürüldü, İngilizce öğretimi 2. sınıftan itibaren başlatıldı ve ilkokul öğretmenlerinin, İngilizce öğretmenlerinin bulunmadığı durumlarda onların yerine geçebilmesine izin verildi. Bu önemli eğitimsel değişimler göz önüne alındığında, özellikle ilkokulda İngilizce öğretimi bağlamında ilkokul öğretmenlerinin öz-yeterlik inançlarının incelenmesine acil bir ihtiyaç vardır. Bu karma yöntemli çalışma, ilkokul öğretmeni adaylarının öz-yeterlik inançlarını keşfetmeye odaklanmaktadır. Bir devlet üniversitesinin Sınıf Öğretmenliği Bölümü'nde öğrenim gören 43 dördüncü sınıf öğrencisinden hem nicel hem de nitel veri toplanmıştır. Araştırma analizi, öğretmen adayları arasında öz-yeterlik inançlarında anlamlı farklılıklar olduğunu ortaya çıkardı; en düşük ortalama İngilizce dil yeterliliğinde gözlemlendi (M=2,7597). Nitel veriler, İngilizce dil yeterliliği, telaffuz ve etkili İngilizce talimatları sağlama (f=30) ile ilgili zorluklara odaklanan tekrar eden temaları vurgulamıştır. Bu bulguların program geliştiriciler için önemli sonuçları vardır. Sınıf öğretmenliği öğretmen adayları ilkokul ortamlarında temel bir ders olarak İngilizce öğretme konusunda kendilerinin İngilizce dil eğitiminin artırılması ihtiyacının altını çiziyorlar. Ayrıca katılımcılar, ilkokul ortamlarında İngilizce öğretme durumlarında materyallere erişimin ve hizmet içi eğitimin önemini vurguladılar. Bu çalışma, gelişen eğitim gereksinimlerine yanıt olarak ilkokul öğretmenleri için daha etkili öğretmen hazırlama programlarının ve destek sistemlerinin geliştirilmesine yardımcı olarak eğitim reformu için değerli görüşlerle alana katkıda bulunmaktadır.

Anahtar Kelimeler: Öğretmenlerin öz-yeterlik inançları, İlkokulda yabancı dil öğretimi.

SELF EFFICACY BELIEFS OF PRIMARY SCHOOL TEACHERS ON TEACHING ENGLISH IN PRIMARY SCHOOL

Abstract: Self-efficacy, grounded in Bandura's Social Cognitive theory, represents an individual's belief in their ability to organize and execute actions required to achieve specific goals (Bandura, 1997). For teachers, self-efficacy beliefs have been linked to increased commitment to their profession, job satisfaction, improved classroom management, and enhanced student achievement. Recent literature underlines that self-efficacy beliefs are context-dependent and may fluctuate based on the educational environment and situations (Goddard, Hoy, & Hoy, 2000). In 2013, significant changes were introduced to the education system. It was broken into three key parts: as primary, secondary, and high school (4+4+4). These changes included lowering the age for English learning to 7 years, commencing English instruction in 2nd grade, and permitting primary school teachers to substitute for English language teachers where they are unavailable. Given these transformative educational shifts, there is a pressing need to examine primary school teachers' self-efficacy beliefs, particularly in the context of teaching English to young learners. This mixed-method study focuses on exploring the self-efficacy beliefs of pre-service primary school teachers. Using a convenience sampling method, Both quantitative and qualitative data were collected from 43 fourth-year students in the Department of Elementary Education at a public university. The research analysis revealed significant differences in self-efficacy beliefs among pre-service teachers, with the lowest mean observed in English linguistic competence (M=2,7597). Qualitative data highlighted recurring themes centered around challenges related to English language proficiency, pronunciation, and providing effective English instructions (f=30). These findings have important implications for program developers. They stress need for increased English language training for pre-service primary teachers to equip them for teaching English as a core subject in primary school settings. Additionally, participants stressed the importance of access to materials and in-service training for those who may need to teach English in primary school contexts. This study contributes valuable insights for educational reform, aiding in the development of more effective teacher preparation programs and support systems for primary school teachers in response to evolving educational requirements.

Key Words: Self-efficacy beliefs of teachers, Teaching to young learners.

References

Goddard, R. D., Hoy, W. K., & Hoy, A. W. (2000). Collective teacher efficacy: Its meaning, measure, and impact on student achievement. *American Educational Research Journal*, 37, 479-507.

DİL SINIFLARINDA KÜLTÜRLERARASI YETERLİLİĞİN GELİŞTİRİLMESİ

¹Nur GEDİK BAL

Özet: Şimdiye kadar ana göç noktaları olarak kabul edilmeyen ülkeler, çok çeşitli kültürel ve etnik kökenden gelen bireyleri kabul etmeye başladı. Bu değişim, son on yılda uluslararası öğrencilerin kayıtlarında önemli bir artışa yol açmıştır. Günümüzün giderek küreselleşen bağlamında, kültürlerarası yeterliliğin geliştirilmesi, etkili iletişim ve başarılı etkileşimler için temel bir beceri haline gelmiştir. İngilizce öğretmenleri, İngilizceyi yabancı dil olarak öğrenen öğrenciler arasında kültürlerarası yetkinliğin geliştirilmesinde kritik bir rol oynamaktadır. Bu uygulamalı çalışmada, çalıştay katılımcıları kültürel buzdağını keşfedecek, kendi kültürel kimliklerinin haritasını çıkaracak ve tutumlardan eleştirel kültürel farkındalığa kadar kültürlerarası yeterliliğin temel bileşenleriyle kültürlerarası yeterliliğin alanlarını keşfedecekler. Kültürlerarası yeterliliğe ilişkin özcü ve özcü olmayan bakış açıları üzerinde derinlemesine düşünme fırsatı bulacaklardır. Ayrıca, yabancı dil sınıflarında kültürlerarası yetkinliğin neden gerekli olduğu konusunda fikir sahibi olacaklardır. Çalıştayın son aşamasında, öğrencilerin tutumlarını, bilgilerini, becerilerini ve eleştirel kültürel farkındalıklarını yabancı dil sınıflarında geliştirmek için pratik fikir ve etkinliklerden oluşan bir hazineye sahip olacaklardır. Kültürel harita alışverişi, kültür yarışması ve kültürel yanlış anlamalara ilişkin vaka çalışmaları gibi etkileşimli etkinlikler aracılığıyla, katılımcıların empatiyi geliştirmek, önyargılara meydan okumak ve öğrencileri küresel vatandaşlar olarak güçlü kılmak için değerli içgörüler ve pratik yöntemler kazanmalarını bekleniyor.

Anahtar Kelimeler: Kültürlerarası Yeterlilik, Kültürlerarası İletişim, Eleştirel Kültürel Farkındalık, Kültürel Yanlış Anlamalar.

FOSTERING INTERCULTURAL COMPETENCE IN LANGUAGE CLASSROOMS

Abstract: The countries that were hitherto not considered prime immigration destinations have begun to welcome individuals from a wide array of cultural and ethnic backgrounds. This shift has led to a significant surge in the enrolment of international students over the past decade. In today's increasingly globalised context, the development of intercultural competence has become an essential skill for effective communication and successful interactions. English language instructors play a critical role in fostering intercultural competence among learners. In this hands-on workshop, workshop participants will explore the cultural iceberg, map their own cultural identities, and delve into the realms of intercultural competence with the key components of intercultural competence, from attitudes to critical cultural awareness, and they will be able to reflect on essentialist and non-essentialist perspectives regarding intercultural competence. Furthermore, they will gain insights into the reasons why intercultural competence is required in foreign language classrooms. In the culminating phase of the workshop, they will have a treasure trove of practical ideas and activities to develop their students' attitudes, knowledge, skills, and critical cultural awareness in foreign language classrooms. Through interactive activities, such as cultural map exchange, culture quizzes, and case studies on cultural misunderstandings, participants are expected to gain valuable insights and practical tools to foster empathy, challenge biases, and empower students as global citizens.

Key Words: Intercultural Competence, Intercultural Communication, Critical Cultural Awareness, Cultural Misunderstandings.

Öğretim Görevlisi Dr., Ankara Sosyal Bilimler Üniversitesi, Yabancı Diller Yüksekokulu, Yabancı Diller Bölümü, ORCID: 0000-0001-6115-137X, nur.gedikbal@asbu.edu.tr (Dr, Social Sciences University of Ankara, School of Foreign Languages, Foreign Languages Department, ORCID: 0000-0001-6115-137X , nur.gedikbal@asbu.edu.tr).

BLOOM'UN TAKSONOMİSİ İLE SORU YAZIMI SANATI

¹Fatma TANRIVERDİ-KÖKSAL

Özet: Bu interaktif atölye çalışması, eleştirel düşünmeyi ve yaratıcılığı teşvik eden ve böylece hem içeriğin hem de dilin daha derinlemesine anlaşılmasını sağlayan sorular hazırlama sanatını vurgulamaktadır. Katılımcılara, Bloom'un Taksonomisini yol gösterici bir çerçeve olarak kullanarak etkili soru yazma konusunda kapsamlı bir keşif sunmayı amaçlamaktadır. Soruları stratejik olarak farklı bilişsel düzeylerle uyumlu hale getirmek ve hem alımlama hem de üretim dil becerilerinin etraflı bir şekilde değerlendirilmesini sağlamak için, atölye çalışması Bloom'un Taksonomisinin kapsamlı bir incelemesiyle başlayacak. İlk bölümün ardından, Bloom'un Taksonomisi ile uyumlu soru yazmanın pratik uygulaması, 21. yüzyıl becerileri üzerine yapay zeka tarafından oluşturulmuş kısa bir okuma metni ve ilgili anlama soruları üzerinde çalışılarak gösterilecektir. Atölye çalışmasının sonunda katılımcılar, geleneksel değerlendirmelerin ötesine geçen etkili sorular geliştirme konusunda temel bir anlayışa sahip olacaklardır. Ayrıca, verilen metin için soru geliştirme üzerinde çalışırken 21. yüzyıl becerilerinin alt becerileri hakkında kısa bilgi edineceklerdir. Soru yazmanın hayati rolüne ilişkin farkındalığı artırmayı amaçlayan bu atölye çalışması, eğitimcileri Bloom'un Taksonomisinin ve 21. yüzyıl becerilerini anlatan metnin kullanımının dinamik bir öğrenme ortamı yarattığı etkili bir soru geliştirme yolculuğuna çıkmaya davet etmektedir. Bu yaklaşım sayesinde katılımcılar, soru yazma ve değerlendirme uygulamalarını etkili bir şekilde dönüştürmek için gerekli donanıma sahip olacak ve soruların, İngilizce öğrenen öğrencilerinin aktif katılımı ve akademik gelişimi için katalizör görevi görmesini sağlayacaktır.

Anahtar Kelimeler: Bloom'un Taksonomisi, 21. Yüzyıl Becerileri, Soru Yazma, Alternatif Değerlendirme.

CRAFTING QUESTION WRITING WITH BLOOM'S TAXONOMY

Abstract: This interactive workshop emphasizes the art of crafting questions that stimulate critical thinking and creativity, thereby fostering a more profound comprehension of both content and language. It aims to offer the participants a comprehensive exploration of effective question writing through the utilization of Bloom's Taxonomy as a guiding framework. To strategically align questions with different cognitive levels and to ensure an in-depth evaluation of both receptive and productive language skills, the workshop commences with a thorough exploration of Bloom's Taxonomy. Following the first part, the practical application of question writing aligned with Bloom's Taxonomy will be demonstrated through working on a short artificial intelligence-generated reading text on 21st century skills and its associated comprehension questions. By the end of the workshop, participants will have a basic understanding of developing impactful questions that transcend traditional assessments. Also, they will gain brief information about the subskills of 21st century skills while working on developing questions for the given text. As the session aims to raise awareness regarding the crucial role of question writing, this workshop invites educators to embark on a journey of effective question development, where the utilization of Bloom's Taxonomy and the text on 21st century skills creates a dynamic learning environment. Through this approach, participants will be equipped to effectively transform their question writing and assessment practices, ensuring that questions serve as catalysts for the active engagement and academic growth of their EFL students.

Key Words: Bloom's Taxonomy, 21st Century Skills, Question Writing, Alternative Assessment.

* Öğr. Gör. Dr., Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Modern Diller Birimi, Yabancı Diller Bölümü, Yabancı Diller Yüksekokulu, İngiliz Dili Öğretimi, ORCID: 0000-0001-8076-4219, fatmatanriverdi@gmail.com (Lect. Dr., Middle East Technical University, Department of Modern Languages, School of Foreign Languages, Teaching English as a Foreign Language, ORCID: 0000-0001-8076-4219, fatmatanriverdi@gmail.com).

YAPAY ZEKA DÜNYASINDA ÇEVİRMEN OLMAK

¹Zeynep BAŞER & ²Mehtap ARAL

Özet: Günümüzde yapay zekâ pek çok alana hâkim hale gelmeye başlamıştır. Bu da mevcut mesleklerin geleceğini tehdit etmektedir. Bu alanlardan en dikkat çekenlerden biri de şüphesiz çeviridir. Yapay zekanın güçlenmesiyle geleneksel yöntemler yerine daha hızlı, verimli ve kolay ulaşılabilir bir alternatif olarak yapay zekâ destekli çeviri araçlarının kullanımı hızla artmaktadır. Bu da yapay zekâ dünyasında bir çevirmende olması gereken beceriler, çeviri eğitimi veren yükseköğretim müfredatlarında gözden geçirilmesi gereken uygulama ve içerikler, çeviri eğitimi gören öğrencilerin gelecekte mesleklerini icra etme noktasında hazır bulunuşlukları ile ilgili soru ve sorunları gündeme getirmektedir. Bu çalışmada, İngilizce Mütercim ve Tercümanlık eğitimi gören 1. Sınıf ve 4.Sınıf öğrencilerine çevrim içi ortamda açık uçlu anket uygulanarak çevirmen eğitimi sürecine yeni adım atan öğrencilerin geleceğe yönelik kaygıları, eğitim programından beklentileri ile 4.sınıf öğrencilerinin mevcut İngilizce Mütercim ve Tercümanlık müfredatını ve yapay zekâ dünyasında çevirmen olmaya ne kadar hazır olduklarını değerlendirmek hedeflenmiştir. Öğrencilere üç ana konuda sorular yöneltilmiştir. Bunlar; (i) yapay zekâ uygulamaları bakımından İngilizce Mütercim ve Tercümanlık öğrencilerinin müfredat ve ders içerikleri hakkındaki görüşleri, (ii) öğrencilerin yapay zekâ uygulamalarını çeviride kullanma düzeylerine yönelik kendi kendilerini değerlendirmeleri ve (iii) yapay zekanın yakın gelecekte mesleklerini ne yönde etkileyeceğine dair olumlu ya da olumsuz düşünceleri olarak sıralanabilir. Çalışmanın sonuçlarının, mevcut İngilizce Mütercim ve Tercümanlık müfredat ve ders içeriklerinin yeniden gözden geçirilmesi ve yapay zekanın çevirmenlik mesleğinin geleceğine etkileri ile ilgili farkındalık uyandırması bakımından alana katkı sağlaması beklenmektedir.

Anahtar Kelimeler: Yapay zekâ, Çeviri Teknolojileri, Mütercim ve Tercümanlık Öğrencileri, Çeviri Eğitimi.

BEING A TRANSLATOR IN AN ARTIFICIAL INTELLIGENCE WORLD

Abstract: Artificial intelligence has begun to dominate many fields nowadays. This threatens the future of existing professions. One of the most striking of these fields is undoubtedly translation profession. With the strengthening of artificial intelligence, the use of AI assisted translation tools is rapidly increasing as a faster, more efficient and easily accessible alternative to traditional methods. This raises questions and problems about the skills that a translator should have in the world of artificial intelligence, the practices and contents that need to be revised in higher education curricula provided in translation education, and the readiness of translation students to practice their profession in the future. In this study, an open-ended online questionnaire was administered to 1st and 4th grade students studying at the Department of English Translation and Interpreting in order to assess the future concerns of students who are beginners in the translation education process, their expectations from the program, and the current English Translation and Interpreting curriculum of 4th grade students and how ready they are to become translators in the world of artificial intelligence. The students were asked questions on three main topics. These can be listed as (i) the opinions of English Translation and Interpreting students on the curriculum and course contents in terms of AI applications, (ii) students' self-evaluation of their level of using AI applications in translation, and (iii) their positive or negative thoughts on how AI will affect their profession in the near future. The results of the study are expected to contribute to the field in terms of revising the current English Translation and Interpreting curricula and course contents and raising awareness about the effects of artificial intelligence on the future of the translation profession.

Key Words: Artificial intelligence, Translation Technologies, Translation and Interpreting Students, Translation education.

Zeynep Başer, Dr. Öğr. Üyesi, Kırıkkale Üniversitesi, Batı Dilleri ve Edebiyatları Bölümü, İngilizce Mütercim ve Tercümanlık Anabilim Dalı, ORCID ID: 0000-0003-4391-4075, zeynepbaser@kku.edu.tr

2Mehtap Aral, Dr. Öğr. Üyesi, Kırıkkale Üniversitesi, Batı Dilleri ve Edebiyatları Bölümü, İngilizce Mütercim ve Tercümanlık Anabilim Dalı, ORCID ID: 0000-0002-1375-1431, mehtaparal@kku.edu.tr

TÜRKİYE'DE KADIN YÖNETİCİLERE YÖNELİK ÇEVİRİM İÇİ CİNSİYETÇİ NEFRET SÖYLEMİ

¹Kadriye AYTAÇ-DEMİRÇİVİ

Özet: Dijital katılımcı sözlükler belirli bir kavram için farklı bakış açıları sağlamaları ve genel kabul görmüş kalıpları sorgulamaları nedeniyle son zamanlarda oldukça popüler hale gelmiştir. Söz konusu dijital sözlükler aynı zamanda çevrimiçi nefret ve ötekileştirmenin söylemsel inşasında da önemli bir role sahiptir. Bu çalışma Web 2.0 kapsamında ele alınan bir katılımcı sözlük olan Ekşi Sözlük'te kadın yöneticilerin söylemsel olarak nasıl temsil edildiğini Söylem ve İdeoloji teorisinin temellerini baz alarak ortaya çıkarmayı hedeflemektedir. Kadın yöneticilerin sözlükteki temsilinde kullanılan söylemsel stratejileri belirlemek amacıyla *kadın yönetici* başlığı altındaki bütün girdiler eleştirel söylem çözümlemesi yöntemi kullanılarak incelenmiştir. Bulgular bu dijital söylemsel mecradan alınan veride kadın yöneticiler için olumlu yorumlar ve tasvirler bulunmasına rağmen kadın yöneticileri ötekileştiren, dışlayıcı, nefret dolu ve çevrim içi kadın düşmanlığı olarak da nitelendirilebilecek daha baskın bir söylemin bulunduğunu göstermektedir. Kadınlar iş yerinde bir tehdit olarak algılanmakta ve geleneksel cinsiyet rollerine paralel olarak yöneticilikte yetersiz olarak tasvir edilmektedir. Çalışma aynı zamanda veride kullanılan söylemsel stratejiler aracılığıyla kadınların güç, otorite ve yöneticilikle bağlantılı mesleklerdeki yetersizliğine dair geleneksel cinsiyetçi rollerin Ekşi Sözlük girdilerinde hala nasıl temsil edildiğini ortaya koymaktadır.

Anahtar Kelimeler: Ekşi Sözlük, Eleştirel Söylem Analizi, Kadın Yöneticiler, Söylemsel Kimlikler.

ONLINE GENDERED HATE DISCOURSE TOWARDS WOMEN MANAGERS IN TÜRKİYE

Abstract: Online collaborative dictionaries have currently become much popular as they provide various perspectives for a concept rather than a single explanation and they question the accepted patterns of truth. These digital dictionaries also have a significant role in the discursive construction of online hate and exclusion. Building on the principles of the theory of Discourse and Ideology, this study explores how women managers are discursively represented in 'Ekşi Sözlük', a collaborative dictionary within the scope of Web 2.0. The entries under the title of *kadın yönetici* (women managers) were examined by applying critical discourse analysis to reveal the discursive strategies employed in the representation of women managers. The findings show that even though there also exist positive comments and depictions, there is an overwhelming exclusionary and hateful discourse that marginalizes women managers in this digital discursive sphere, which might be defined as online misogyny. Women are perceived as threats in the workplace and portrayed as inadequate in management based on traditional gender stereotypes. The dataset discloses how gender stereotypes related to women's inadequacy in careers identified with power, authority and managing are still represented in 'Ekşi Sözlük' entries by means of the discursive strategies deployed in the data of the study.

Key Words: Critical Discourse Analysis, Discursive Identities, Ekşi Sözlük, Women Managers.

* Öğretim Görevlisi Dr., Aksaray University, Yabancı Diller Yüksekokulu, Yabancı Diller Bölümü, ORCID: 0000-0002-9568-0496, aytackadriye@gmail.com (Dr., Aksaray University, School of Foreign Languages, Foreign Languages Department, ORCID: 0000-0002-9568-0496, aytackadriye@gmail.com).

MİKROBLOG ARACIYLA SINIF DİYALOĞU

¹Mohammad Musaab WAZZAN

Özet: Öğretmenler, öğretimlerini geliştirmek ve öğrencilerin öğrenmesini iyileştirmek için diyaloga dayalı yaklaşımları ve mikroblog araçlarını nasıl kullanıyor? Bu soruya yanıt ararken, Cambridge Üniversitesi'nden iki doktora öğrencisi tarafından yönetilen açık çevrimiçi bir kursa katıldım ve yabancı dil öğretimi ve öğreniminde diyalogun faydalarından nasıl yararlanılabileceğinin potansiyelini ortaya çıkarmak için bir sınıf araştırması yürüttüm. Bu keşif yolculuğu, hem fiziksel hem de sanal öğrenme ortamlarında dil öğretimine yaklaşımımızı yeniden şekillendirebilecek içgörülere yol açtı.

Bu uygulamalı çalıştayda, hem yüz yüze hem de sanal ortamda dil öğretme yöntemlerimizi yeniden gözden geçireceğiz; gerçekçi bir etkinlik aracılığıyla keşfettiklerimi sizlerle kısaca paylaşacağım, sınıf içi diyalog ve analizi üzerine bazı video eğitim serileriyle birlikte bir mikroblog aracını tanıtacağım, kaliteli konuşma için 'Temel Kuralları' keşfedip uygulayacağım ve yabancı dil öğretiminizi ve öğrenci öğrenimini hem analiz etmenize hem de güçlendirmenize yardımcı olmak için mikroblog ile sorgulamaya dayalı bir aracı incelemeye çalışacağım. Bu atölye çalışması, Türkiye'de ve ötesinde teknolojiyle diyalojik öğretimle ilgilenen yabancı dil öğretmenleri için çıkarımlar sunmaktadır.

Anahtar Kelimeler: Diyalog, Mikroblog, Temel kurallar, Sorgulama tabanlı bir araç

CLASSROOM DIALOGUE WITH A MICROBLOGGING TOOL

Abstract: How do teachers use dialogic-based approaches and microblogging tools to enhance their teaching and improve student learning? In pursuit of answers to this question, I have taken an open online course led by two PhD students from the University of Cambridge and conducted a piece of classroom research in order to unlock the potential of how to reap the benefit of dialogue in foreign language teaching and learning. This journey of exploration has led to insights that can reshape the way we approach language instruction, both in physical and virtual learning environments.

During our interactive workshop, we will reconsider the ways in which we teach languages both in person and virtually; I will briefly share with you what I have discovered through a down-to-earth activity, introduce to you a microblogging tool along with some video training series on classroom dialogue and its analysis, explore and apply 'Ground Rules' for quality talk and attempt to examine an inquiry-based tool with microblogging so as to help you both analyse and empower your foreign language teaching and student learning. This workshop offers implications for foreign language teachers interested in being engaged with dialogic teaching with technology in Türkiye and beyond.

Key Words: Dialogue, Microblogging, Ground rules, An inquiry-based tool

¹ Öğretim Görevlisi, Ankara Sosyal Bilimler Üniversitesi, Yabancı Diller Yüksekokulu, Yabancı Diller Bölümü, ORCID: 0000-0001-8431-2471, musaab.wazzan@asbu.edu.tr (Social Sciences University of Ankara, School of Foreign Languages, Foreign Languages Department, ORCID: 0000-0001-8431-2471, musaab.wazzan@asbu.edu.tr)

TÜRK İŞARET DİLİ VE OSMANLIDAN GÜNÜMÜZE TARİHİ GELİŞİMİ

Fatma DOĞANAY*

Özet: İşaret dili, işitme engellilerin kendi aralarında iletişim kurarken, el hareketlerini, jest ve yüz mimiklerini kullanarak oluşturdukları görsel bir dildir. İşaret dillerinin bilimsel olarak belirlenmiş temel bir takım özellikleri vardır: İşaret dilleri de sözlü diller gibi bir dil bilgisi yapısına sahiptir ve bilinenin aksine sözlü dillerden daha basit bir yapıda değildir. Her işaret dilinin kendine özgü dilbilgisi kuralı vardır ve her kavram için kullanılan işaretler de kullanıcılar arasında ortaktır. İşte bu özelliği nedeniyle işaret dili, konuşurken kullandığımız jestler ya da pantomimden çok farklıdır. Her ülkenin kendi işaret dili vardır, sözgelimi Amerika'da kullanılan işaret dili (ASL) ile Almanya'da kullanılan işaret dili (DGS) birbirlerine benzemezler. Bu iki dil, İngilizce ile Almanca kadar farklıdır. Bir işaret dili çevrede kullanılan sözlü dilden etkilense de, farklı bir dilbilgisi yapısına sahiptir. Aynı şekilde, Türkçe ile Türk İşaret dili arasında mutlaka bir benzerlik olması da gerekmez, ama ilgili dilin kültüründen beslenir. Bu özellik bilinmediğinden, genelde toplumda yanlış bir kanı vardır, o da tüm dünyada tek işaret dili kullanıldığının sanılmasıdır. Osmanlı Döneminde kullanılan İşaret Dili ise Batı'da kullanılan işaret dilleriyle bir ilişkisi olmadan bağımsız olarak gelişmiş, ayrıca dünyada kurumsal olarak kabul edilen İLK işaret dili olma özelliğine sahiptir. Zira o dönem Ortaçağ Avrupası işitme engellileri şeytan tarafından lanetlenmiş diye taşlanıp ateşe verilirken, Osmanlı'da sağır dilsizler el üstünde tutulup, ketumluğun önemli olduğu Saraylarda işaret dili tercümanı olarak vazifelendirilmişlerdir. Osmanlı Döneminde bu dilin saraylarda kullanıldığı, pek çok işaret dili tercümanı bulunduğu, Padişahların da bu dili öğrendikleri ve konuştukları bilinmektedir. Osmanlı'da neredeyse beş asırdan fazla bir zamandır kullanılan bu dille ilgili ünlü Seyyah Evliya Çelebi'nin Seyahatname'sinde sağır dilsizlerin keskin zekasından ve harem dairesindeki gizli görüşmelerde yer aldıklarından bahsedilmektedir. Hatta Selçuklu'nun son dönemleri ve Osmanlı'nın ilk dönemlerine rastgelen yıllarda yaşamış "Orta Çağın" en ünlü seyyahı olarak kabul edilen İbn-i Batuta (1304-1377), "Rihlet-ü İbn Battûta" diye bilinen Seyahatnamesinde, Kastamonu'daki bir konakta (13. y.y.) sağır dilsizlerin el işareti ile anlaştıklarını ve işaret dilinde konuştuklarını beyan eder. Batı'da ise neredeyse beş asır sonra, yani ancak 18. Y.y. başlarında işaret dili ile ilgili ilk çalışmalar başlamıştır. İşaret Dilinin bu tarihi sürecini bilmeyip, Batı'dan geldiğini düşünen öğrencilerim, işaret dilinin İLK kurumsal dil olarak Osmanlıda kullanıldığını öğrenince, bu dile olan ilgileri daha da artmaktadır. Bu nedenle tarihi süreci içinde Türk İşaret Dili ve gelişimi ele alınmıştır.

Anahtar Kelimeler: Türk işaret dili (TİD), sağır ve dilsizler, işitme engelliler, Osmanlıda işaret dili, işaret dili tarihi.

* Dr.Öğr.Üyesi, Hacettepe Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Mütercim Tercümanlık Bölümü, Almanca Anabilim Dalı, Ankara/Türkiye, E-Posta: fatosaglam@yahoo.de, ORCID: <https://orcid.org/0009-0003-7013-3407>.

TURKISH SIGN LANGUAGE AND ITS HISTORICAL DEVELOPMENT FROM THE OTTOMAN EMPIRE TO THE PRESENT

Abstract: Sign language is a visual language that hearing impaired people create by using hand movements, gestures and facial expressions while communicating among themselves. Sign languages have a number of scientifically determined basic features: Sign languages have a grammatical structure like spoken languages, and contrary to popular belief, they are not simpler than spoken languages. Each sign language has its own grammatical rules and the signs used for each concept are common among the users. Because of this feature, sign language is very different from the gestures or pantomime we use while speaking. Each country has its own sign language; for example, the sign language used in the USA (ASL) is not the same as the sign language used in Germany (DGS). These two languages are as different as English and German. A sign language is influenced by the spoken language used in the environment, but has a different grammatical structure. In the same way, there is not necessarily a similarity between Turkish and Turkish Sign Language, but it feeds on the culture of the respective language. Since this feature is not known, there is a misconception in the society that there is only one sign language used all over the world. The Sign Language used in the Ottoman Period, on the other hand, developed independently without any relation with the sign languages used in the West, and it is also the FIRST sign language to be institutionally recognised in the world. Because at that time in medieval Europe, deaf and mute people were stoned and set on fire because they were cursed by the

devil, whereas in the Ottoman Empire, deaf and mute people were cherished and assigned as sign language interpreters in palaces where secrecy was important. It is known that this language was used in the palaces during the Ottoman period, that there were many sign language interpreters, and that the Sultans learnt and spoke this language. In the famous traveller Evliya Çelebi's Seyahatname (Travelogue) about this language, which has been used in the Ottoman Empire for more than five centuries, the sharp intelligence of deaf-mutes and their participation in secret meetings in the harem circle are mentioned. In fact, Ibn Battûta (1304-1377), considered the most famous traveller of the "Middle Ages", who lived during the last periods of the Seljuks and the first periods of the Ottoman Empire, states in his Travelogue known as "Rihlet-ü İbn Battûta" that in a mansion in Kastamonu (13th century), deaf-mutes communicate with hand signs and speak in sign language. In the West, almost five centuries later, that is, only at the beginning of the 18th century, the first studies on sign language began. When my students, who do not know this historical process of Sign Language and think that it came from the West, learn that sign language was used in the Ottoman Empire as the FIRST institutional language, their interest in this language increases even more. For this reason, Turkish Sign Language and its development are discussed in its historical process

Key Words: Turkish sign language (TSL), deaf-mute, deaf people, sign language in the Ottoman Empire, history of sign language.

21. YÜZYILIN DEĞİŞEN EĞİTİM ORTAMININ İNCELENMESİ: YABANCI DİL EĞİTİMİNDE YENİLİKÇİ PEDAGOJİK PERSPEKTİFLER ÜZERİNE DÜŞÜNCELER

Işıl Günseli KAÇAR

Özet: Yabancı dil eğitiminde 21. yüzyılın eğitim ortamı, pedagojik bakış açılarındaki bir dizi değişimle tanımlanmaktadır. Bu değişimler, sosyo-politik sorunlar, doğal afetler ve diğer çeşitli etkenlerden kaynaklanan çeşitli zorluklara bağlı olarak dil ve kültür açısından çeşitlilik gösteren öğrenci profillerini ortaya çıkarmıştır. Bu çeşitlenen öğrenci profilleri, kültüre duyarlı öğretimin yanı sıra daha kapsayıcı bir müfredat tasarımının ve öğrenci katılımını teşvik eden uygulamaların öğrenme ortamlarına entegrasyonunun önemini vurgulamaktadır.

Küresel pedagojik ortam, özellikle COVID-19 salgını sırasında, önemli bir dönüşüm geçirdi. Bu süreç, Yabancı Dil Olarak İngilizce (EFL) öğretimi ve öğretmen eğitiminde önemli değişikliklere yol açtı. Çevrimiçi öğretime hızlı geçiş, eğitimciler için öğrenci ve öğretmen refahını etkileyen çeşitli pedagojik zorlukları ortaya çıkardı. Bu zorlukların üstesinden gelmek için, öğrencileri pedagojik ve duygusal olarak güçlendirmeye odaklanan bir sosyal duygusal öğrenme yaklaşımı geliştirildi. COVID-19 dönemi, dijital uçurumu derinleştirmesine rağmen, artırılmış ve sanal gerçeklik, sanal evren, Web 2.0 araçları ve mobil uygulamalar gibi teknolojik olanakların yabancı dil derslerinde kullanımını artırdı. Ayrıca, ters çevrilmiş öğrenme gibi yenilikçi pedagojik yaklaşımlar, öğrenci katılımını, işbirlikçi öğrenmeyi ve kendi kendine öğrenmeyi teşvik etmek için EFL öğrenme ortamlarına entegre edildi. Yukarıda bahsedilen yenilikçi pedagojik yaklaşımlar ve sınıf uygulamalarına ilaveten, COVID-19 dönemi sanal değişimin Yabancı Dil olarak İngilizce öğretilen sınıflara entegrasyonuna zemin hazırlayarak öğrencilerin kültürlerarası yetkinliklerinin, farkındalıklarının ve anlayışlarının da gelişmesine katkıda bulunmuştur. Öne çıkan bu yenilikçi pedagojik yaklaşımlar ve sınıf uygulamalarıyla birlikte, COVID-19 sonrası dönemde ortaya çıkan yeni eğitim trendleri de dikkate alındı. Bu trendler arasında oyunlaştırma, yabancı dil öğretiminde bütünlük, karma, çevrimiçi ve hibrit öğrenme ortamları, çok modluluk ve yapay zeka bulunmaktadır. Sunumumuz, 21. yüzyıl İngilizce eğitim ortamlarındaki yenilikçi pedagojik yaklaşımları ve değişen bakış açılarını COVID-19 dönemi öncesinde, sırasında ve sonrasında ele alacak ve bu bağlamda öğretmenlere, eğitimciler, öğretmen eğitimciler ve yöneticilere yönelik pedagojik çıkarımlar ve öneriler sunacaktır.

AN EXPLORATION OF THE CHANGING EDUCATIONAL LANDSCAPE OF THE 21ST CENTURY: REFLECTIONS ON INNOVATIVE PEDAGOGICAL PERSPECTIVES IN LANGUAGE EDUCATION

Abstract: The 21st century's educational landscape is characterized by multiple shifts in pedagogical perspectives. Learning environments of the 21st century have started to embrace linguistically and culturally diverse learner profiles who are likely to be affected by various socio-political issues such as political instability, wars as well as natural disasters such as earthquakes. The increasingly diverse learner profiles of the 21st-century underlined the importance of culturally responsive teaching as well as a more inclusive curriculum design, and the integration of inclusive practices into the learning environments to promote learner engagement. The global pedagogical landscape was redefined during the COVID-19 pandemic. In fact, it has brought a vast array of unprecedented changes in English as a Foreign Language (EFL) teaching and teacher education. The sudden shift to online teaching on a global scale has posed unsurmountable pedagogical challenges to educators at all levels of education and in different teaching contexts, which include concerns related to student and teacher well-being. In order to pedagogically and affectively empower learners in this emergency remote teaching period, the social emotional learning approach developed that focuses on the development and strengthening of the affective skills necessary for individuals to be healthy, happy, successful, and responsible. Although the COVID-19 era exacerbated the already existing digital divide among learners, it brought some affordances as well such as the use of augmented and virtual reality, as well as metaverse, the increase in the use of Web 2.0 tools and mobile applications in EFL classes. The innovative pedagogical approach 'flipped learning' was also integrated into the EFL learning environments to enhance learner engagement, collaborative learning, learner autonomy and self-directed learning. Apart from the aforementioned innovative pedagogical approaches and classroom practices, the COVID-19 period also led to the integration of virtual exchange/telecollaboration into EFL classes, which promoted learners' intercultural competence, intercultural awareness and understanding. The post COVID-19 period has also added the following novelties into our pedagogical settings: gamification, corpora in EFL teaching, blended, online and hybrid learning environments, multimodality and artificial intelligence. The presentation will delve into the innovative pedagogical approaches/classroom practices and changing perspectives in the 21st century EFL educational settings with reference to pre-, during, and post-

COVID-19 eras. Pedagogical implications and suggestions for teachers, instructors, teacher educators, and administrators will also be provided.

IŞIL GÜNSELİ KAÇAR (Öğr. Gör. Dr.,Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Yabancı Diller Eğitimi Bölümü, isil@metu.edu.tr) / ORCID NO: 000-0033043-5040

BÜTÜNCE KAYNAKLARININ POTANSİYELİNİN İNGİLİZ DİL EĞİTİMİNDE KULLANILMASI

Elif TOKDEMİR DEMİREL

Özet: Bir bütünce, "doğa lmetinlerin geniş ve ilkeli bir koleksiyonu" olarak tanımlanır. (Biber, Conrad ve Reppen, 2000, s. 12). Belirli bir metin örneğini temsiledecek şekilde, yazılı, sözlü ve çeşitli dil seviyelerindeki soruları cevaplamak için tasarlanmıştır: prozodi, dilbilgisi, söylem kalıpları veya pragmatic gibi. Derlem tabanlı yaklaşım, kapsamlı dil verilerinin yönetimini ve çok sayıda bağlamsal faktörün aynı anda değerlendirilmesini kolaylaştırır (Biber, Conrad v.d., 1998). Bilimadamları, kelime dağarcığını ve dilbilgisi yeterliliğini geliştirmede bütüncenin etkinliğini vurgulayarak, değerini otantik dil katılımının kolaylaştırılmasına, öğrencilerin aktif ve bağımsız dil analizinin teşvik edilmesine ve dil kullanımına ilişkin ampirik içgörülerin sağlanmasına atfetmektedir (Conrad, 1999). Dil eğitimcileri, sözlükler (örneğin Cobuild Sözlüğü) ve dil öğretim materyalleri gibi referans kaynakları geliştirmek, sözlü ve yazılı dil türlerini keşfetmek, dil edinimini araştırmak ve zıt diller arası analizler yapmak dahil olmak üzere çeşitli şekillerde bütünceden yararlanabilirler (Kennedy, 2014). Halka açık derlem ve derlem işleme programları, dillerin öğretimi için özel olarak hazırlanmış bir yaklaşım sağlayabilir. Dil öğretiminde bütünce temelli bir yaklaşımın veya Veriye Dayalı bir Yaklaşımın (Data Driven Learning, Johns, 1991) avantajı, otantik gerçek dil örneklerinden yararlanması ve dilin değişen dinamiklerini yansımasıdır. Bu sunum, derlem temelli yaklaşımların İngilizce öğretiminde nasıl kullanılabileceğine dair kapsamlı bir genel bakış sunmaktadır.

Anahtar Kelimeler: Bütünce, İngiliz Dili Eğitimi, Veriye Dayalı Yaklaşım

USING THE POTENTIAL OF CORPUS RESOURCES IN ENGLISH LANGUAGE EDUCATION

Abstract: A corpus is defined as "a large and principled collection of natural texts." (Biber, Conrad & Reppen, 2000, p. 12). Representative of a particular text sample, written, oral and designed to answer questions at various linguistic levels: prosody, grammar, discourse patterns or pragmatics. The corpus-based approach facilitates the management of extensive linguistic data and simultaneous consideration of numerous contextual factors (Biber, Conrad et. al, 1998). Scholars highlight the efficacy of concordancing in fostering vocabulary and grammar proficiency, attributing its value to the facilitation of authentic language engagement, promotion of students' active and independent language analysis, and provision of empirical insights into language usage (Conrad, 1999). Language educators can benefit from corpora in a variety of ways including developing reference works such as dictionaries (e.g. the Cobuild Dictionary) and language teaching materials, exploring spoken and written genres of language, researching language acquisition and carrying out contrastive cross-linguistic analyses (Kennedy, 2014). Publicly available corpora and concordancing programs can provide a custom made approach for the teaching of languages. The advantage of a corpus based approach to language teaching or a data driven approach (Johns, 1991) is that it makes use of authentic real language samples and reflects the changing dynamics of language. This presentation provides a comprehensive overview of how corpus based approaches can be used in the teaching of English language.

Keywords: Corpus, English language teaching, Data Driven Learning

ELİF TOKDEMİR DEMİREL (Doç Dr., Kırıkkale Üniversitesi, Mütercim Tercümanlık Bölümü, e.demirel@kku.edu.tr)

Çiler HATİPOĞLU*

TÜRKİYEDE DİLBİLİM ÇALIŞMALARIN DÜNÜ, BÜNÜNÜ VE YARINI

Bu çalışmanın ilk bölümünde dil nedir, bir dili konuşmak için nelerin bilinmesi gerekmektedir, Dilbilim alanı ve başlıca alt dalları nelerdir sorularına cevap verdikten sonra ana dil edinimi ile yabancı dil öğrenme arasındaki farklılıklar ve benzerlikler örneklendirilmektedir.

İkinci kısımda, Türkiye’de, Atatürk’ün girişimleriyle, 1932 yılında *Türk Dil Cemiyetinin* (daha sonraki adıyla *Türk Dil Kurumu*) kurulmasıyla başlayan ve günümüze kadar devam eden dilbilim çalışmalarının diyakronik özeti sunulmaktadır. Bunu yapabilmek için ilk önce Türk Dil Kurumunda, daha sonra da akademik kurumlardaki (ör. üniversitelerdeki) gelişmeler ve yapılanmalar anlatılmaktadır. Dilbilim derslerinin, ilk başta, bazı bölümlerde (ör. İstanbul Üniversitesi, Türk Dili Filoloji Kürsüsü) sadece seçmeli ders iken (özellikle 1933-1960), ülkemizde ve dünyada değişen koşullar ve talepler doğrultusunda ilk önce sayısı sürekli artan zorunlu derslere dönüştükleri, bunun da yetersiz olduğu anlaşılınca İstanbul ve Ankara şehirlerinde başlamak üzere bazı üniversitelerde (ör., Ankara ve İstanbul Üniversitelerinde) nasıl ilk önce Dilbilim Ana Bilim Dallarının (1980’li yıllarda) daha sonra da Bölümlerin (1990’lı yıllarda) kurulduğu anlatılmaktadır.

Daha sonra ülkemizde Dilbilimin alt alanlarındaki farklı dönemler içindeki gelişmeler ve buradaki başlıca araştırma grupları ve araştırmalar özetlenmektedir. Bunun yanında da Türkiye’de Dilbilim çalışmalarına yer verilen dergi (ör., *Dilbilim*, *Dilbilim Araştırmaları*, *Dil Dergisi*, *Türkbilig*) ve diğer yayın platformları ve kongreler (ör., Ulusal Dilbilim Kurultayları (UDK), Uluslararası Dilbilim Kurultayları (ICTL)) tanıtılmaktadır.

Sunumun en son kısmında da hem bu tarihi bilgilere dayanarak hem de dünyada bu alanındaki gelişmeler göz önünde bulundurularak ülkemizde Dilbilimin geleceği hakkında bazı öngörüler sunulmaktadır.

Anahtar Kelimeler: Dil, Dilbilim, Dilbilimin Tarihi, Türk Dil Kurumu, Dilbilim Bölümleri, Dilbilim Alanındaki Çalışmalar.

THE PAST, PRESENT AND FUTURE OF LINGUISTICS STUDIES IN TÜRKİYE

In the first part of this study, after answering the questions of what a language is, what needs to be known to speak a language, what Linguistics is and what its main sub-branches are, the differences and similarities between first language acquisition and foreign language learning are exemplified.

Part two presents a diachronic review of the linguistic studies in Türkiye. The analysis covers a 91-year-long period starting with the establishment of the Turkish Language Association in 1932 and ending today. The overview includes the structural changes and research work done by the Turkish Language Association (which was established with Atatürk’s initiative), as well as the developments related to the academic institutions in the country. It tells a story of how the

* Prof.Dr., Ortadoğu Teknik Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Yabancı Diller Eğitimi Bölümü, ORCID ID: 0000-0002-7171-1673, ciler@metu.edu.tr (Prof.Dr., Middle East Technical University, Department of Foreign Language Education, ORCID ID: 0000-0002-7171-1673, ciler@metu.edu.tr,)

linguistics courses, initially only electives (especially in 1933-1960) in some departments (e.g., Istanbul University, Department of Turkish Language Philology), turned into compulsory courses, whose number constantly increased. In the 1980s, in line with the changing conditions and demands in Türkiye and the world, the first Linguistics Divisions were established, and a decade later, they expanded into fully-fledged Departments in Ankara and Istanbul Universities.

In part three, the developments in the subfields of Linguistics in the country and the leading research groups and studies are summarized. In addition, journals that publish linguistics studies in Türkiye (e.g., *Dilbilim*, *Dilbilim Araştırmaları*, *Dil Dergisi*, *Türkbilig*) and other publishing platforms and conferences (e.g., The National Linguistics Conference (UDK), International Linguistics Congresses (ICTL)) are introduced and discussed.

At the end of the paper, some predictions about the future of Linguistics in Türkiye based on the diachronic overview and the recent developments in the field are presented.

Key Words: Language, Linguistics, History of Linguistics Studies, the Turkish Language Association, Departments of Linguistics, Studies in the Field of Linguistics.

100. YILDA UTAK

17-19 KASIM 2023

E-ISBN: 978-605-70777-5-2